

GOSHO AOYAMA

YATIBA

16

MO MARU TAI SINH

ongmai tua



TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Đứa con của ĐẢO

Tác giả: TETSUYA CHIBA



● Giáo sư Igalashi đưa gia đình ra đảo ONIGA đào tìm nước khoáng để biến hòn đảo vốn rất lạc hậu đói nghèo này thành khu du lịch nổi tiếng, đem lại văn minh và giàu có cho dân đảo.

● Cô bé Michi con gái út của giáo sư, thông minh, nhanh nhẹn và dũng cảm. Mẹ của em là một phụ nữ nhân hậu. Cùng đi với gia đình giáo sư còn có cô cô y sĩ Kulita xinh đẹp nhân ái, bao dung...

● Nhiều chuyện khó khăn nguy hiểm, gay cấn luôn xảy ra với họ trên đảo do những phong tục tập quán lạc hậu và những lực lượng chống đối gây nên...

● Cô bé Michi với trái tim giàu tình cảm yêu cha mẹ, yêu dân đảo, đã dũng cảm cùng thầy giáo và 2 cậu bạn thân đương đầu với những kẻ phá hoại, giúp giáo sư...

● Truyện nhiều bất ngờ, thú vị, lôi cuốn, tranh vẽ đẹp... sẽ là người bạn tâm đắc trong hè của các em.



PHÁT HÀNH VÀO ĐẦU THÁNG 6/2001

MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :
GOSHO AOYAMA

Người dịch :
NGUYỄN LẬP

YAIIBA



Tập 16

MO MARU TÁI SINH

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản : LÊ HOÀNG

Biên tập : TRÍ VŨ

Bìa : ĐỨC HẠNH

Viết chữ : NGỌC LINH

Sửa bản in : QUỐC KHÁNH

thuongmaitr
NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh

ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 06 năm 2001.

LỜI NÓI ĐẦU

Các em thân mến!

Nhằm mục đích mang lại cho các em những giờ phút giải trí nhẹ nhàng, bổ ích, Nhà xuất bản Trẻ quyết định cho in bộ truyện tranh Nhật Bản nổi tiếng "Yaiba" của tác giả "Gosho Aoyama" - tác giả bộ truyện tranh "Thám tử Conan" nổi tiếng.

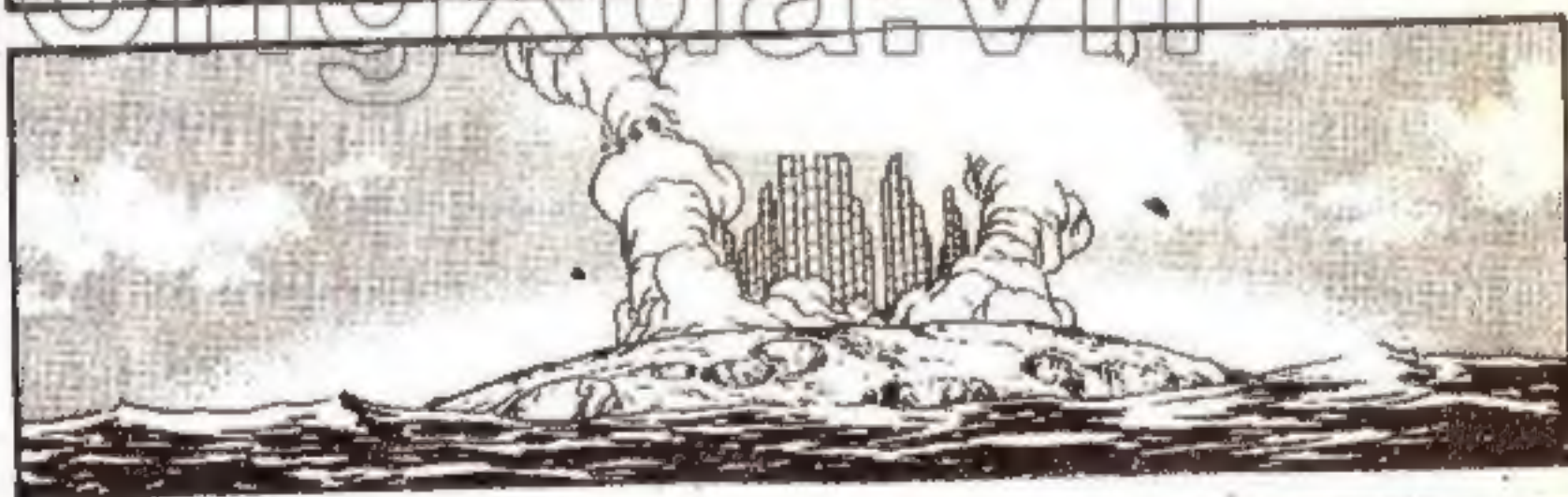
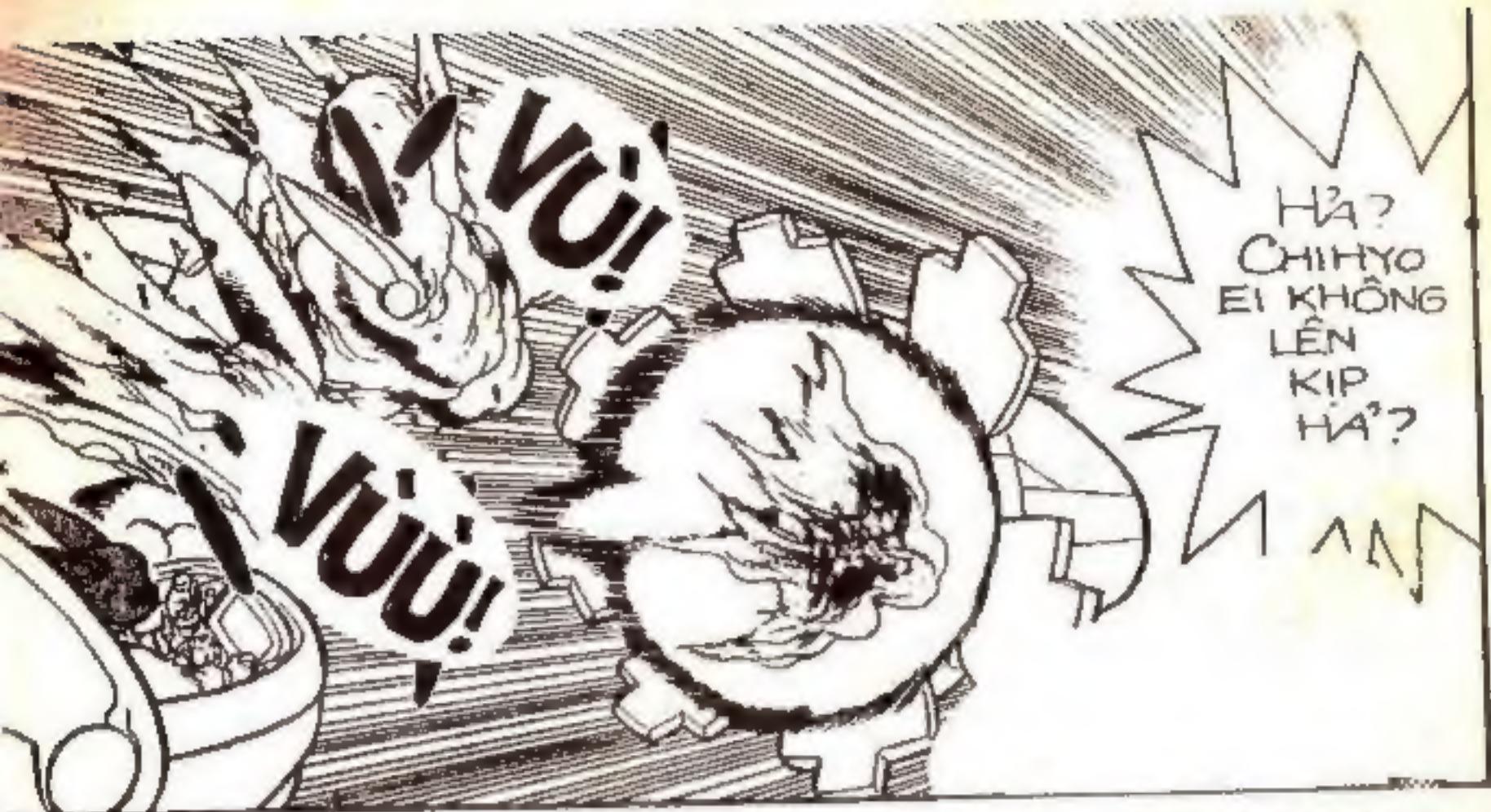
Yaiba là một thiếu niên từ bé đã ở trong rừng với cha và được cha rèn luyện kiếm thuật - môn Kendo truyền thống của Nhật nên khi quay về thế giới văn minh, cậu có được phẩm chất tuyệt vời của một tay kiếm nhỏ tuổi: chân thành, dũng cảm, ý chí kiên cường, ghét thói đạo đức giả và bọn tà ác. Ở trường học, Yaiba đã đối đầu với Mo Maru, một học sinh lớn hơn cậu nhiều và rất tự phụ, kiêu căng. Mo Maru được ông nội giao cho thanh "Phong thần kiếm" và đã bị Thần Gió biến đổi thành một kẻ hung ác. Mo Maru đã dùng quyền lực tà ác chiếm cả quốc hội và biến nơi đó thành cung điện riêng của mình để thống trị loài người. Trong khi đó, Yaiba lại lấy được thanh "Lôi thần kiếm" và được

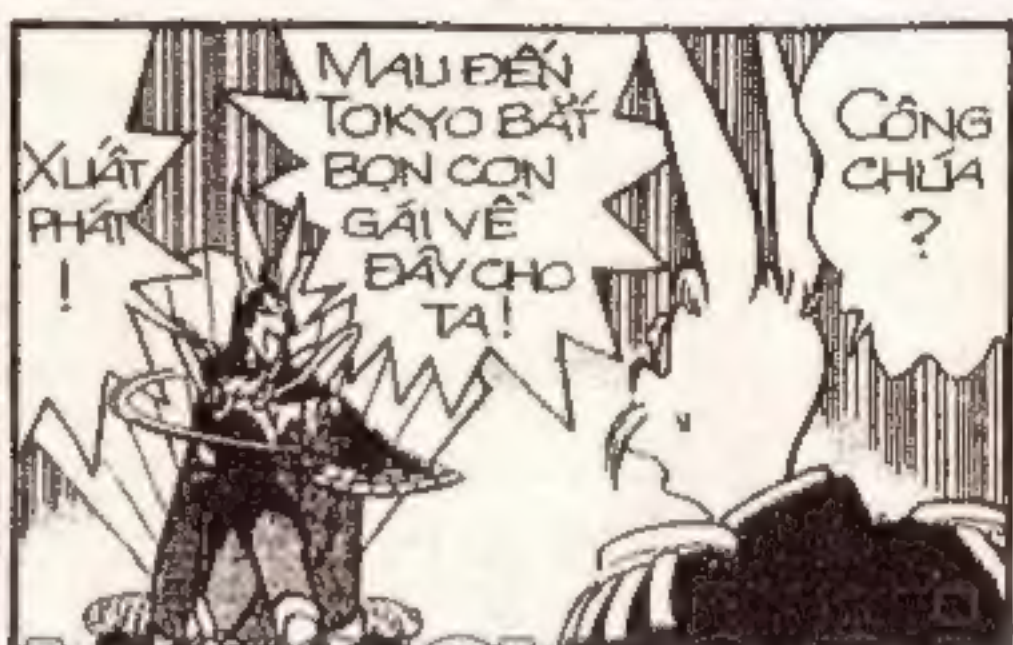
lão kiếm khách Mukura Miyamoto dạy cách sử dụng thanh thần kiếm để đối phó với Mo Maru. Quyết tâm chiếm nốt thanh "Lôi thần kiếm", Mo Maru đã dùng tà phép làm Bát Quỷ hồi sinh và sai chúng đi diệt Yaiba, cướp thanh bảo kiếm cho hắn. Nhưng Bát Quỷ đã lần lượt thất bại trước tay kiếm Yaiba. Bộ ba Yaiba, cô bé Kiyo dễ thương và lão Mukura phải ra sức chiến đấu để chống lại cái ác đang thống trị loài người. Cuộc chiến giữa Mo Maru và Yaiba sẽ đi đến đâu? Hai tay kiếm - một thiện, một ác - sẽ giải quyết thắng bại bằng cách nào? Thông qua câu chuyện kiếm thuật Yaiba, tác giả có ý đề cao lòng can đảm, tinh thần trượng nghĩa, tinh thần lạc quan, ý chí và nghị lực vượt khó đồng thời nhắc nhở chúng ta phải đề cao cảnh giác với các thế lực đen tối muốn xâm lược, thống trị các quốc gia nhỏ bé hơn mình.

Hy vọng bộ truyện tranh Yaiba sẽ được các em nồng nhiệt đón nhận như đã từng đón nhận các bộ sách quý trước đây của chúng tôi.

Trân trọng

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ







MUỐN
GIẾT THÌ
CỨ GIẾT
!!...

TA
KHÔNG
SỢ
ĐẦU!
CHẾT VÌ
CHÍNH
NGHĨA
Cũng
ĐANG
MẤT
ANH
HÙNG!



HA
HA
HA!
HAY
LÀM
!



HÃY
ĐƯỢC CHÉM ĐẦU
HÀN
NGAY
LẬP TỨC!



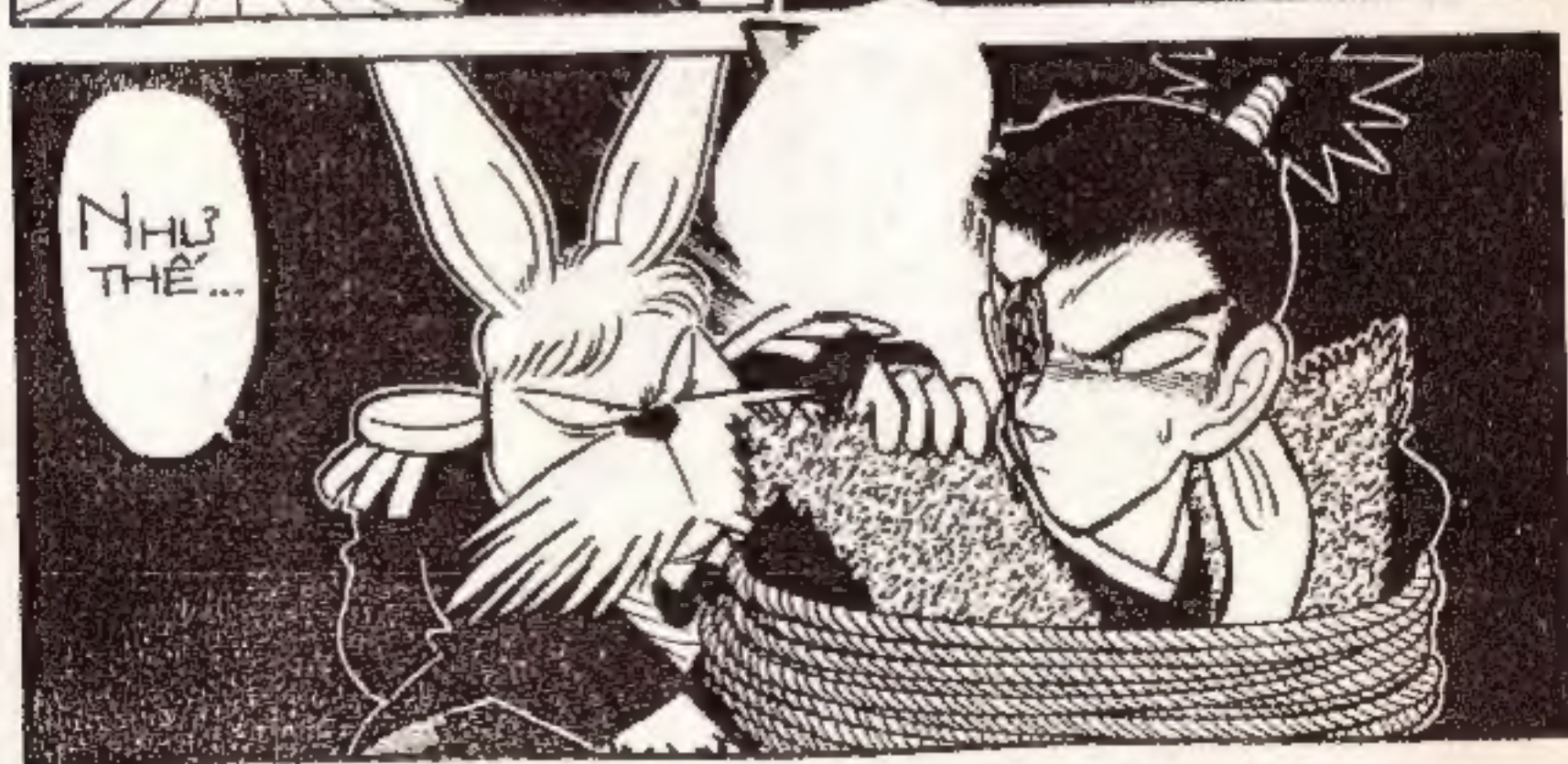
KHOAN ĐÃ CÔNG
CHÚA! TÔI NGHĨ
RẰNG CỐ THỂ
LỢI DỤNG HẠN
ĐƯỢC!

NGƯỜI
CÓ MÙI
KẾ
GÌ
KHÔNG
?



LỢI
DỤNG
LẦN
XUẤT
QUÂN
NÀY...

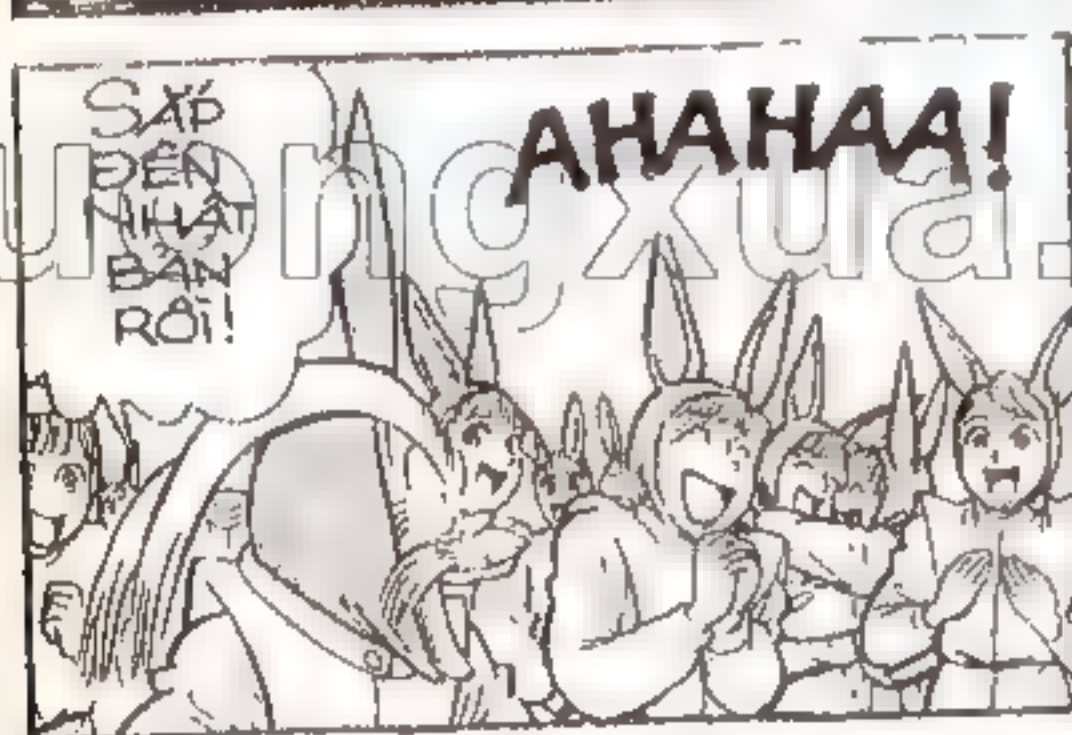
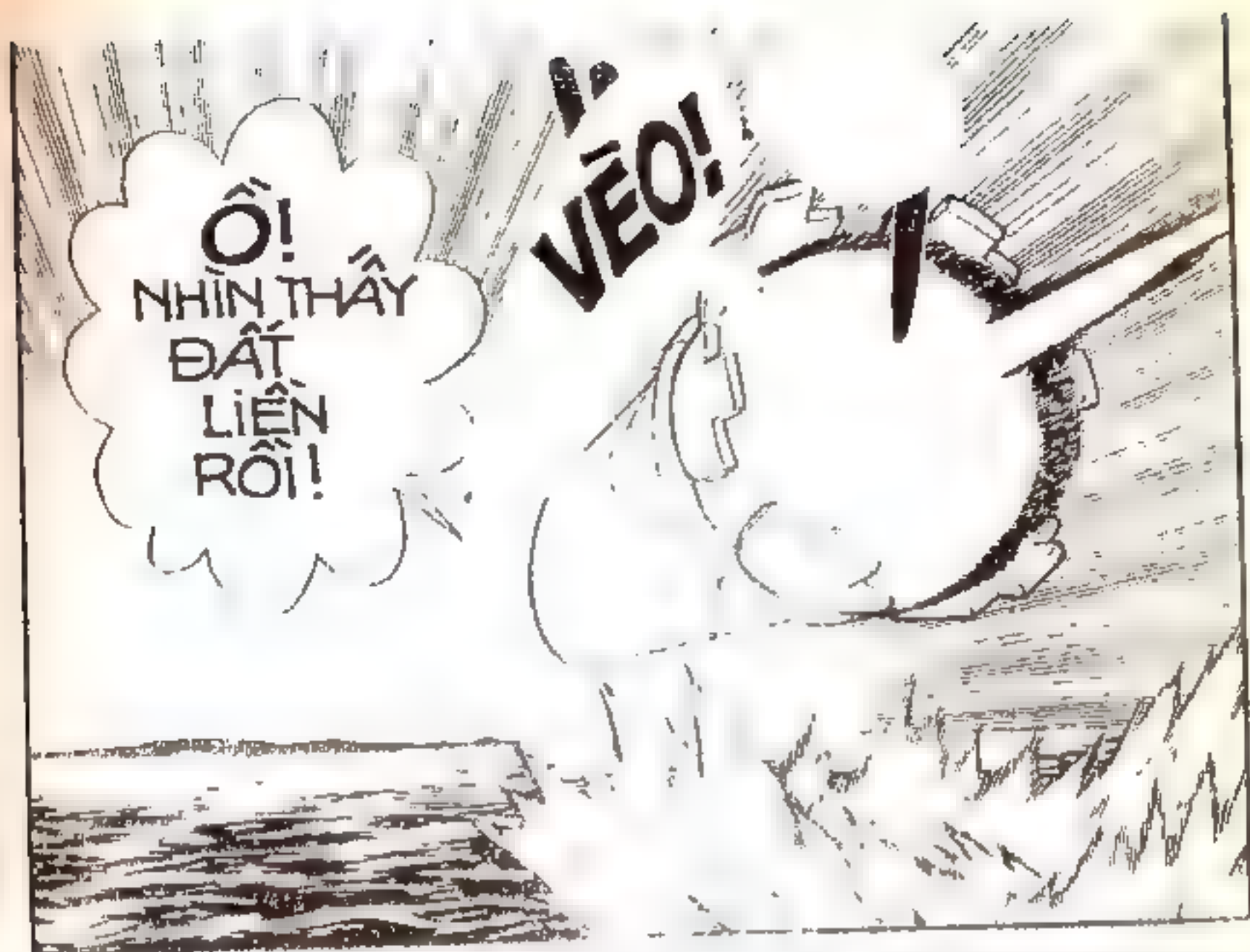
CHO
HÀN TRÁ
TRỘN VÀO
HÀNG
NGŨ CỦA
ĐỊCH!



NHƯ
THẾ...

SÁT THỦ CHIHYO EI





TẠI SAO
KHÔNG QUAY
LẠI CỬU
ANH ẤY?

Ờ.

ĐIỀU KHIẾN
TÀU VŨ TRU
BAY LÊN CÒN
KHÔNG BIẾT,
LÀM SAO BIẾT
QUAY LẠI
CHỮ?

VẬY
LÀM
SAO BÂY
GIỜ?

Ờ.

Á!
CƠ
CHŨNG
ĐUNG VÀO
NHÀ
CỦA
NGƯỜI
TA!

VÉO O O!!

LÀM
ƠN
DỪNG
LẠI
ĐI MÃ!

DỪNG
LẠI!

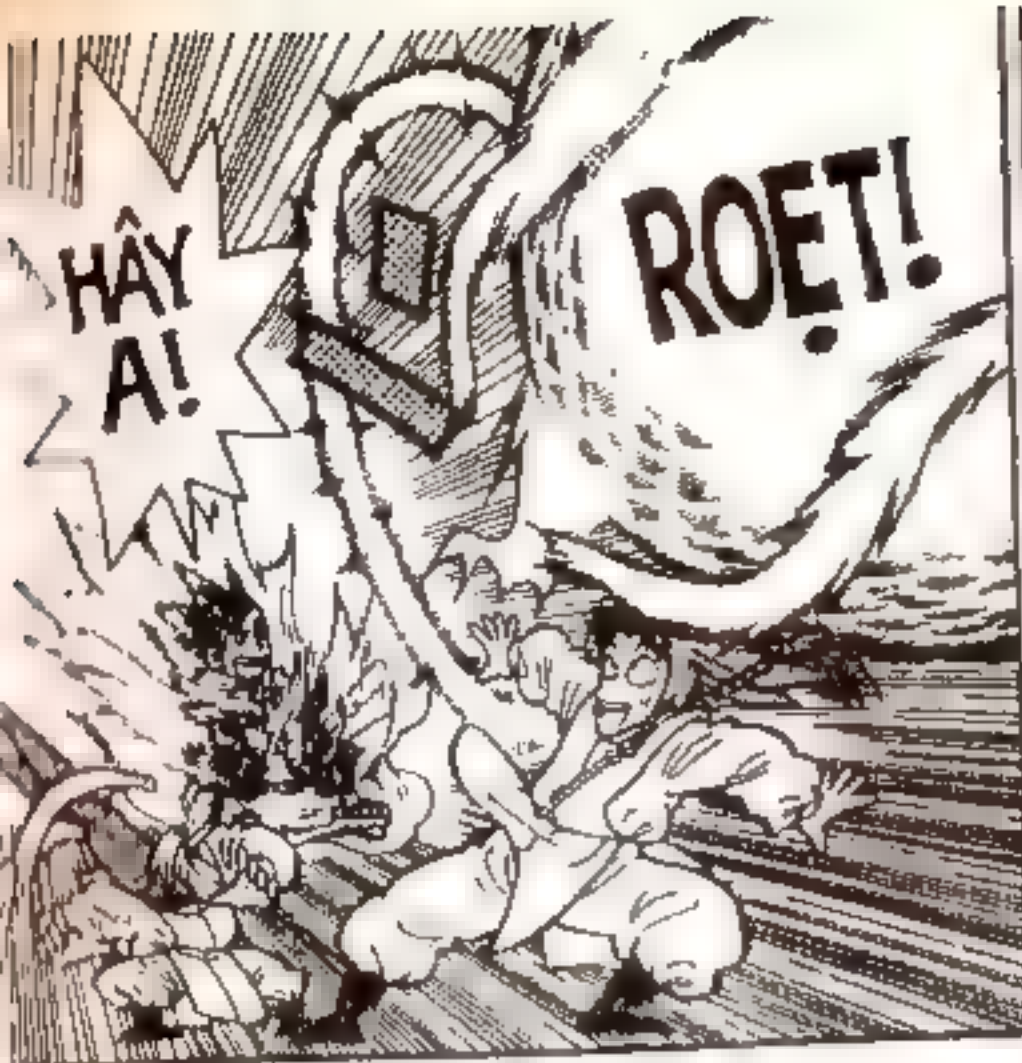
KHÔNG
DỪNG
TA SẼ
CHƠM MÀY
BIẾT TAY!

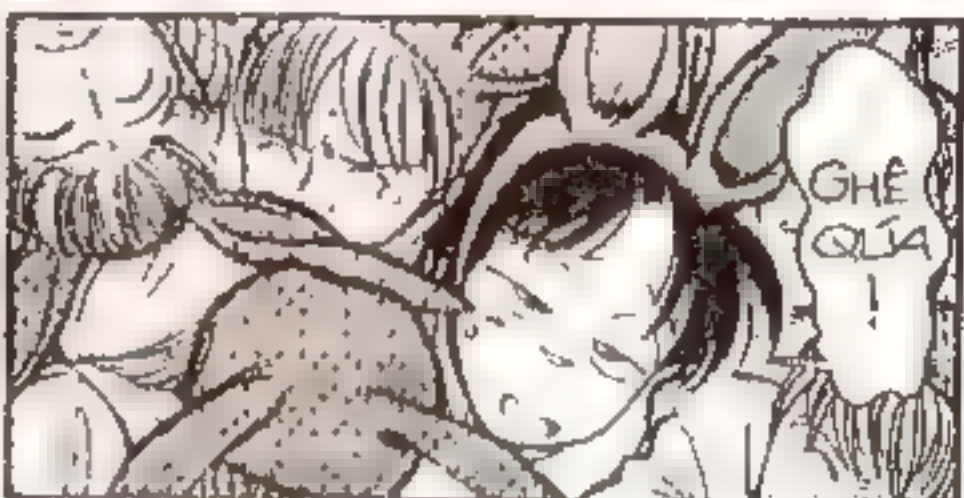
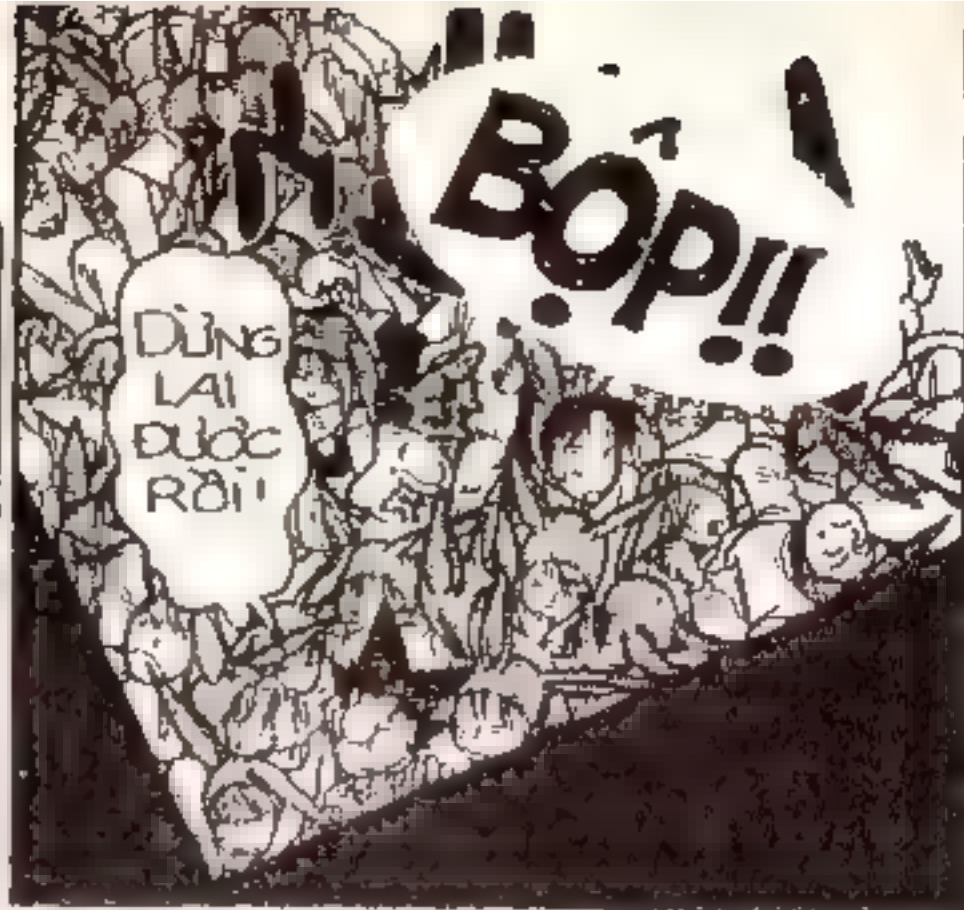
BINH!
BINH!

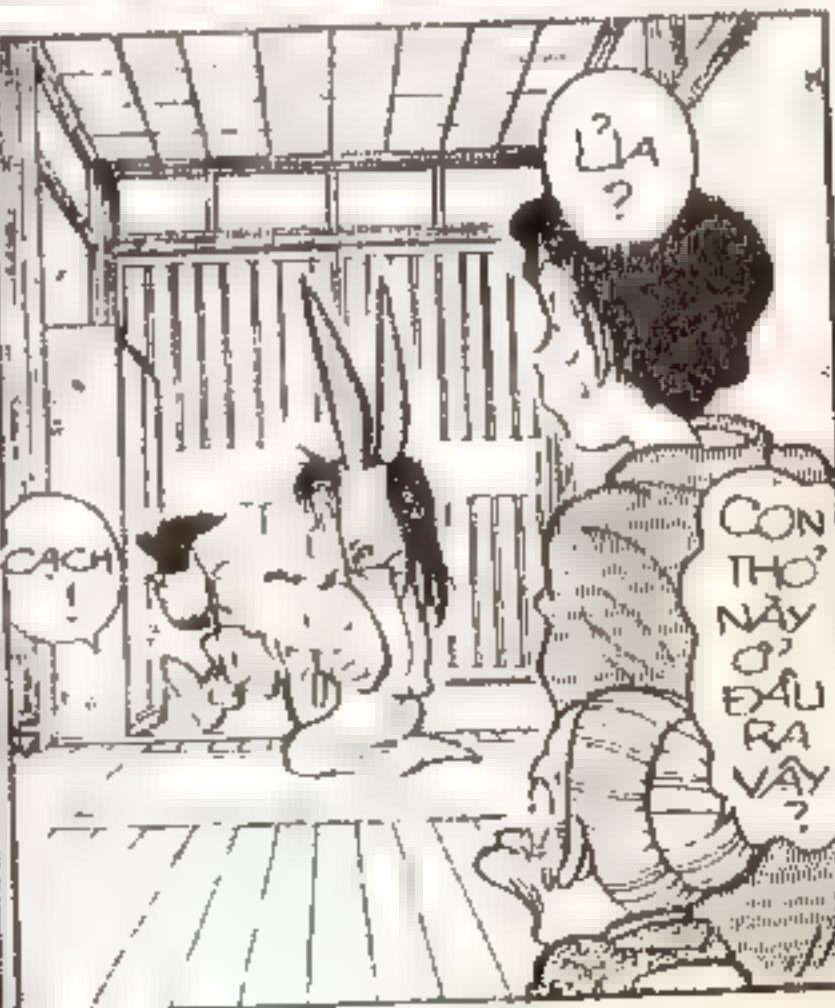
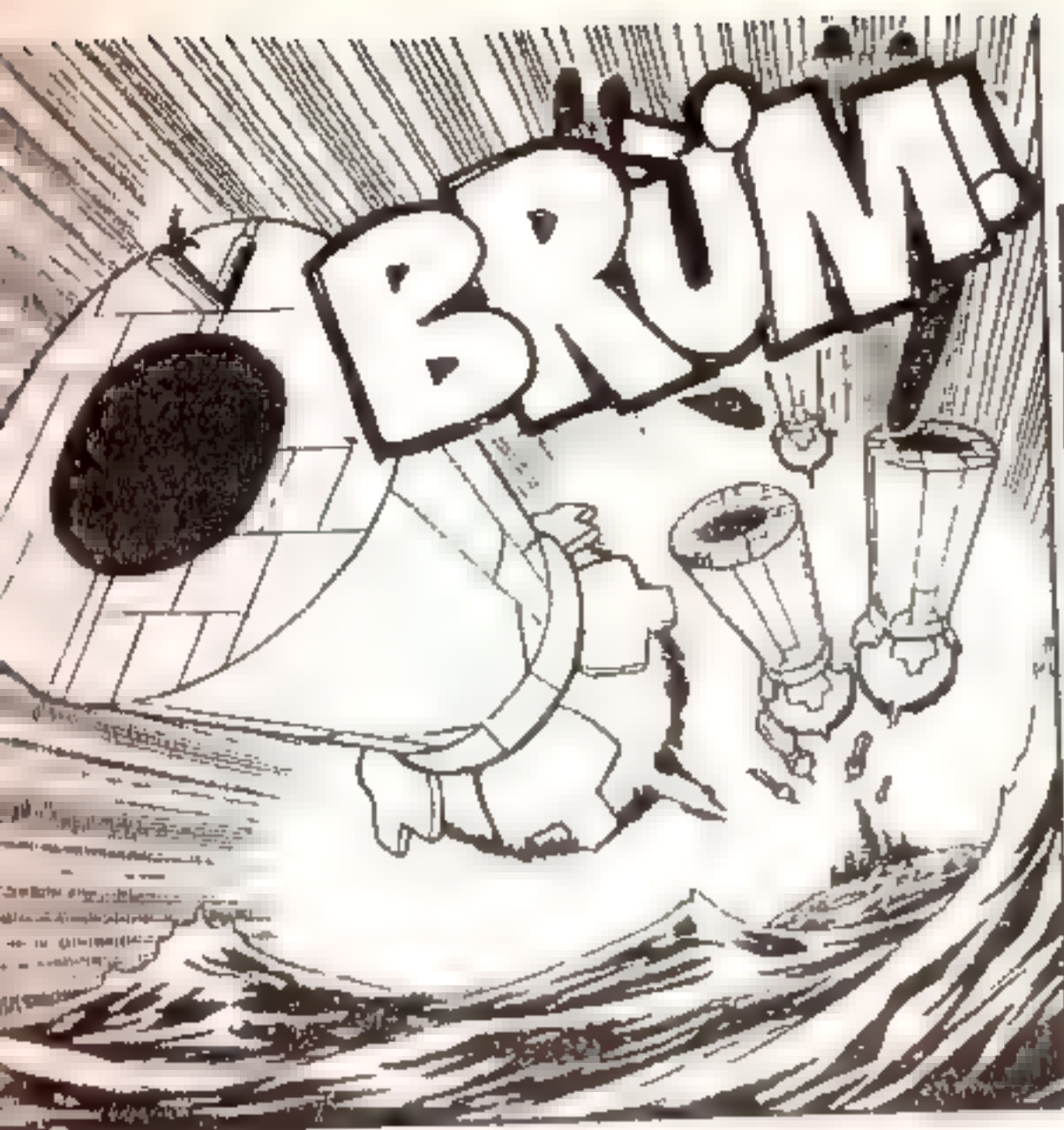
BOE!!

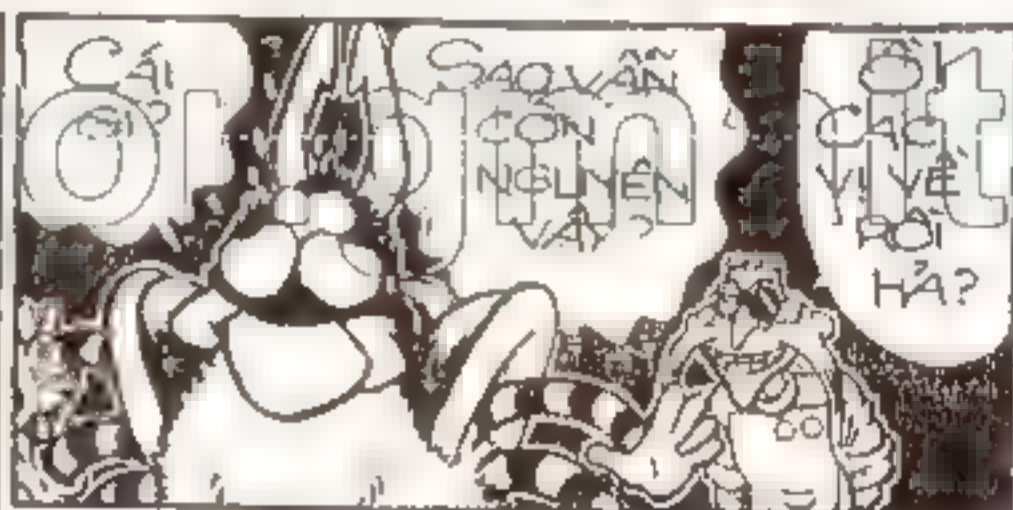
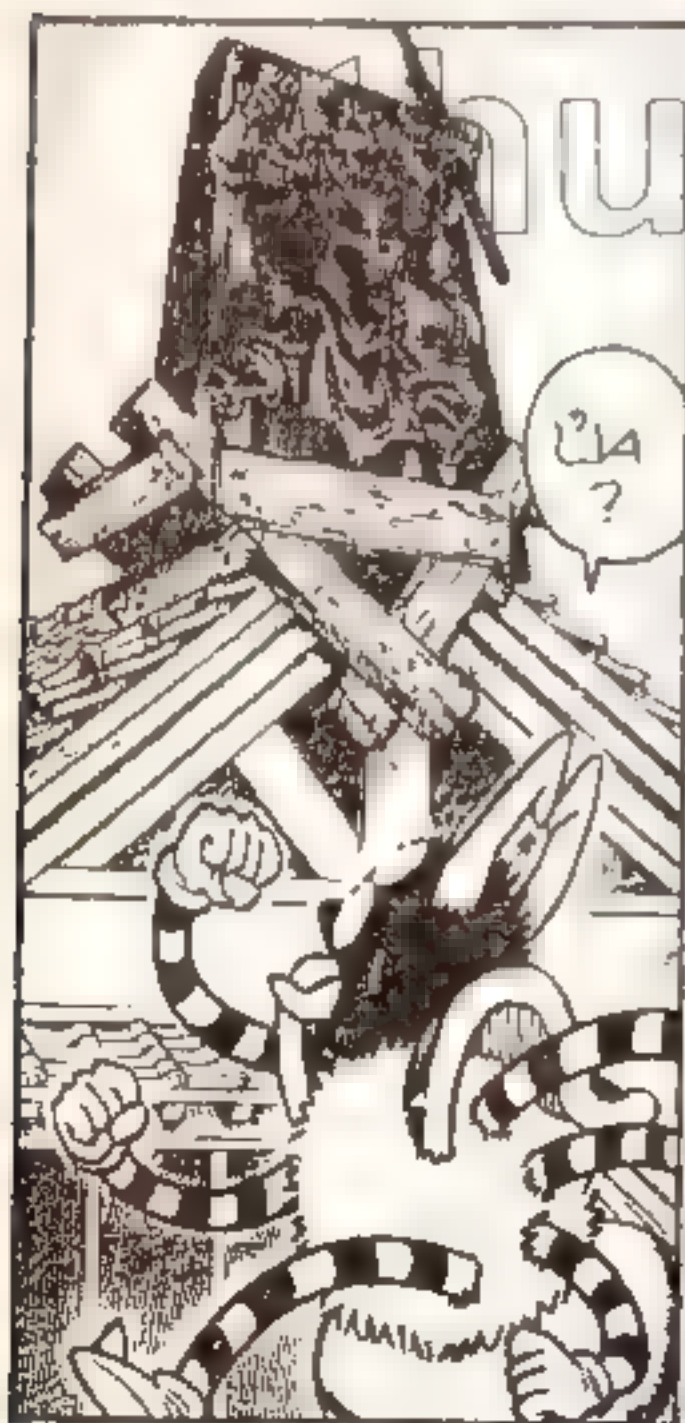
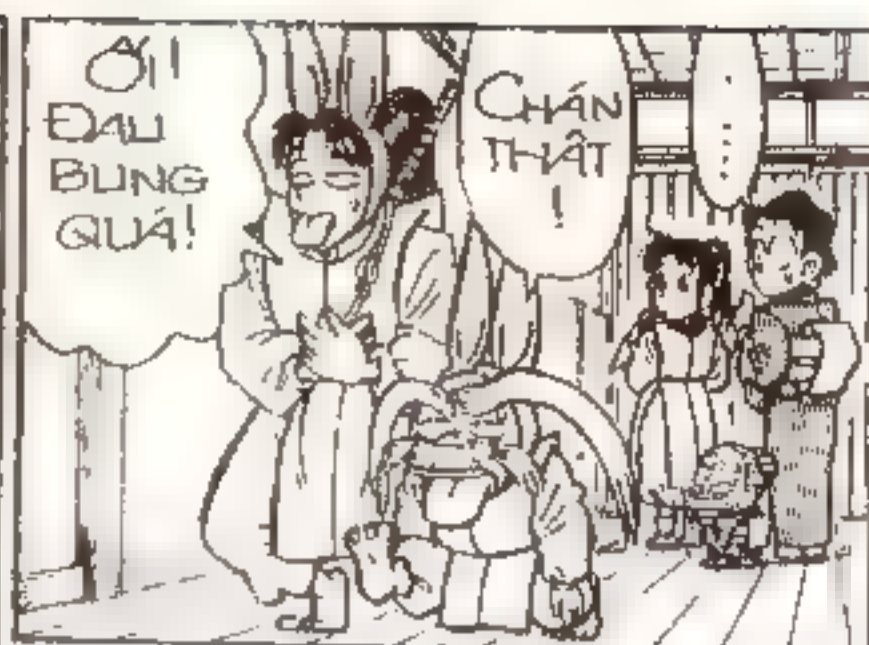
TRÁNH
RA
!!!

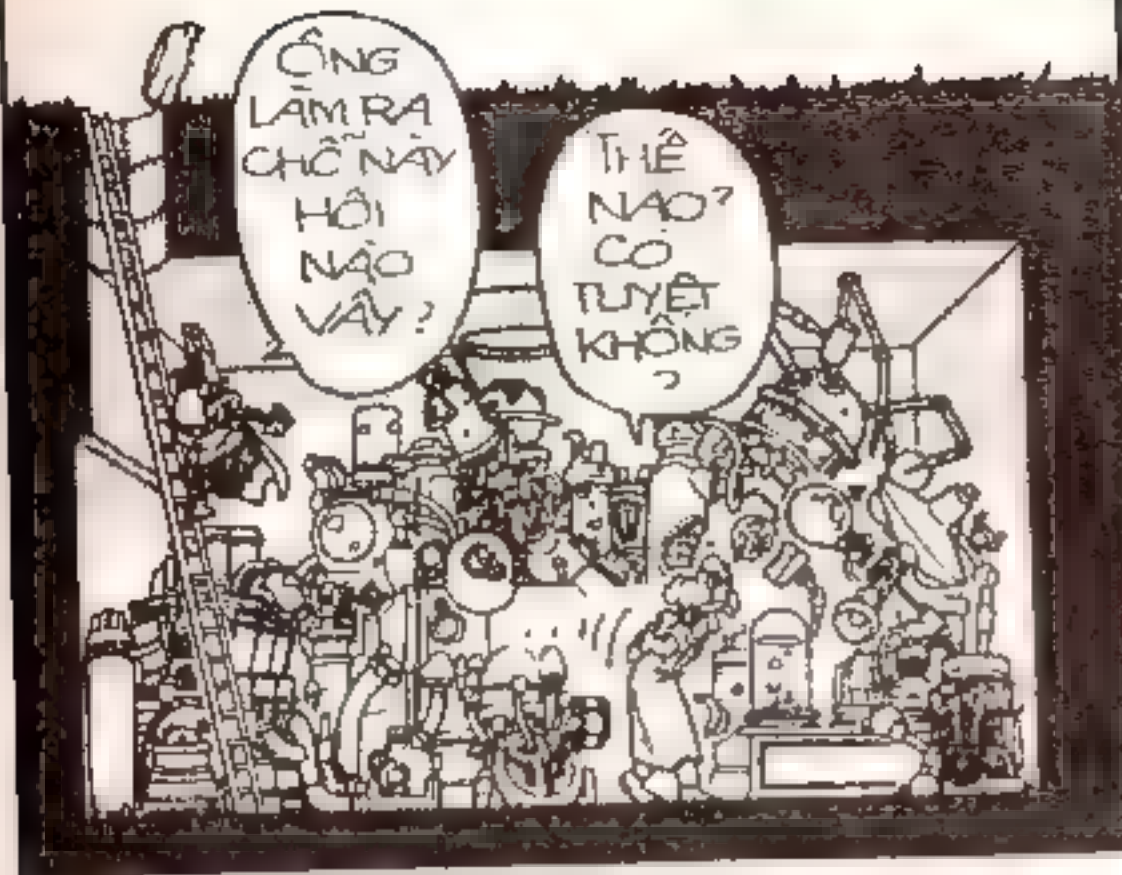
HẢ?











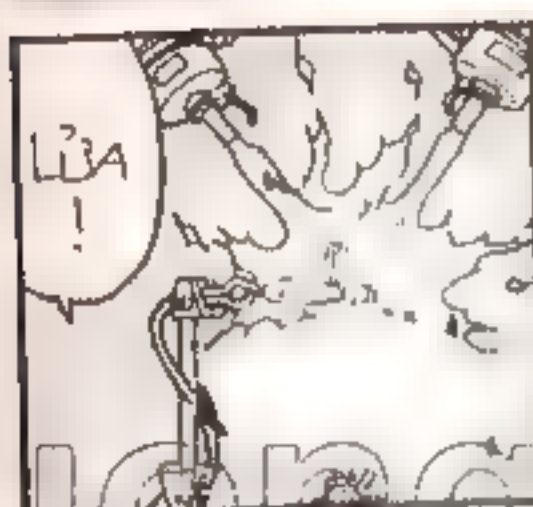
ÔNG LÃM RA CHỖ NÀY HỒI NÀO VẬY?

THÌE NÀO? CÓ TUYỆT KHÔNG?



ÔNG TÌM ĐƯỢC CHUYỀN GÌ NÀO?

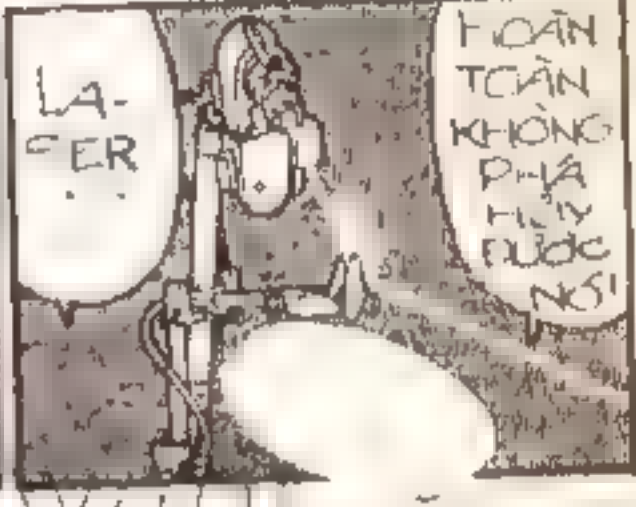
MÀ MÀ RU DỌ MỘT CHỖ KHÔNG C TRÊN ĐUÔI CẦU NÀY TẠC NÊN!



LỬA!

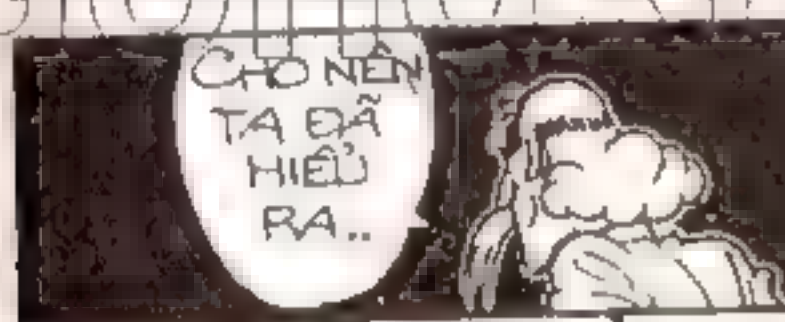


NƯỚC!



LA-FER

HOÀN TOÀN KHÔNG PHẢI HUY ĐƯỢC NƠ!



CHỖ NÊN TA ĐÃ HIỂU RA..

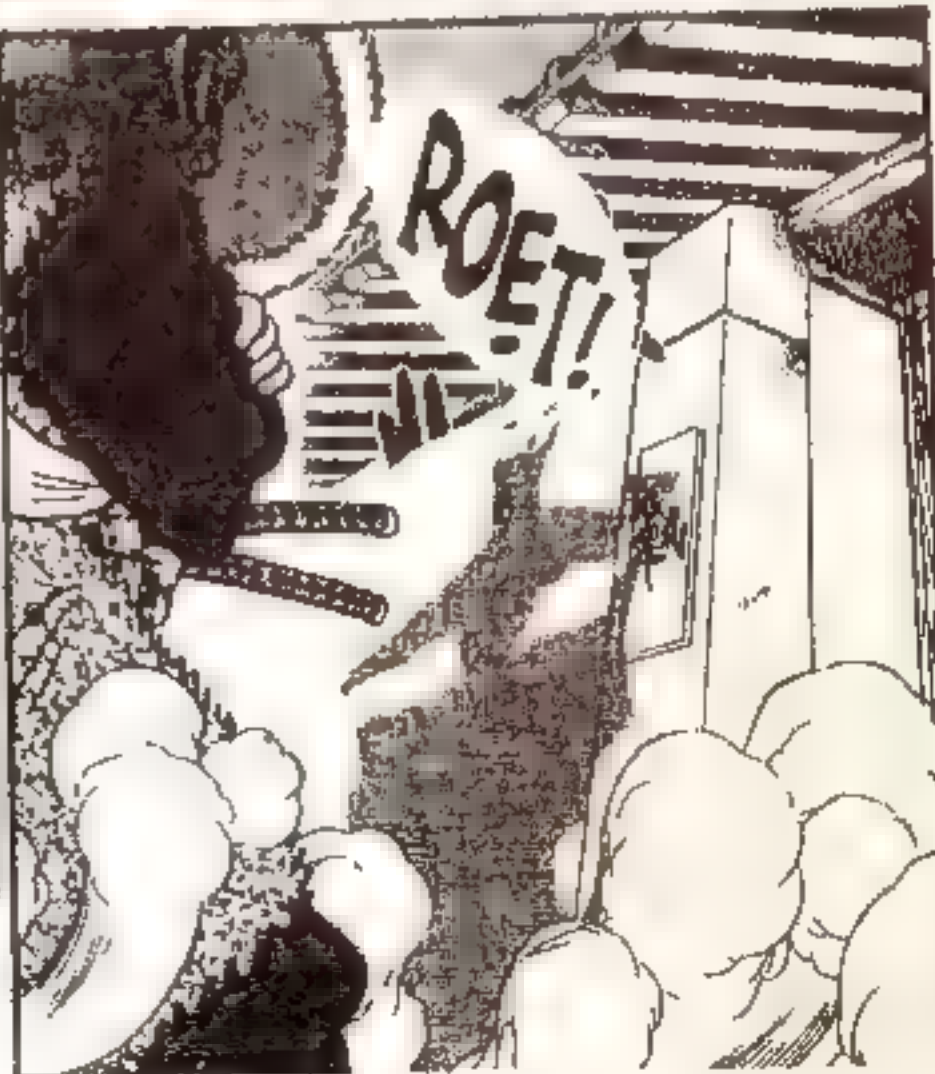


HIỂU RA CHUYỀN GÌ?

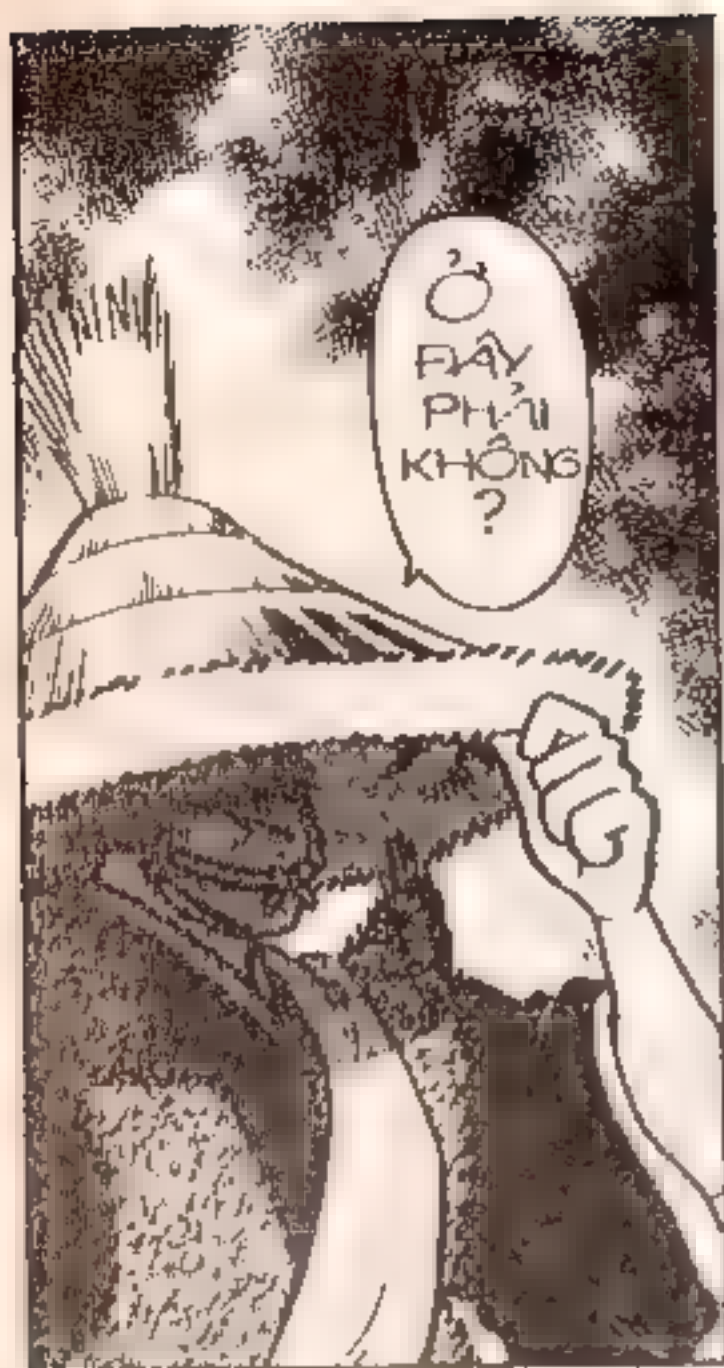


ĐỪNG HY VONG MƠ MARU SỐNG LẠI NỮA!

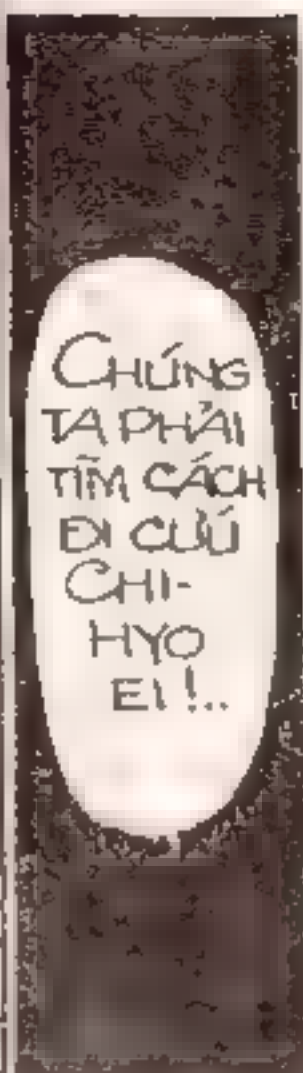
HẢ?



ROET!



Ờ
ĐÂY
PHẢI
KHÔNG?



CHÚNG
TA PHẢI
TÌM CÁCH
ĐI CỨU
CHI-
HYO
EI!...

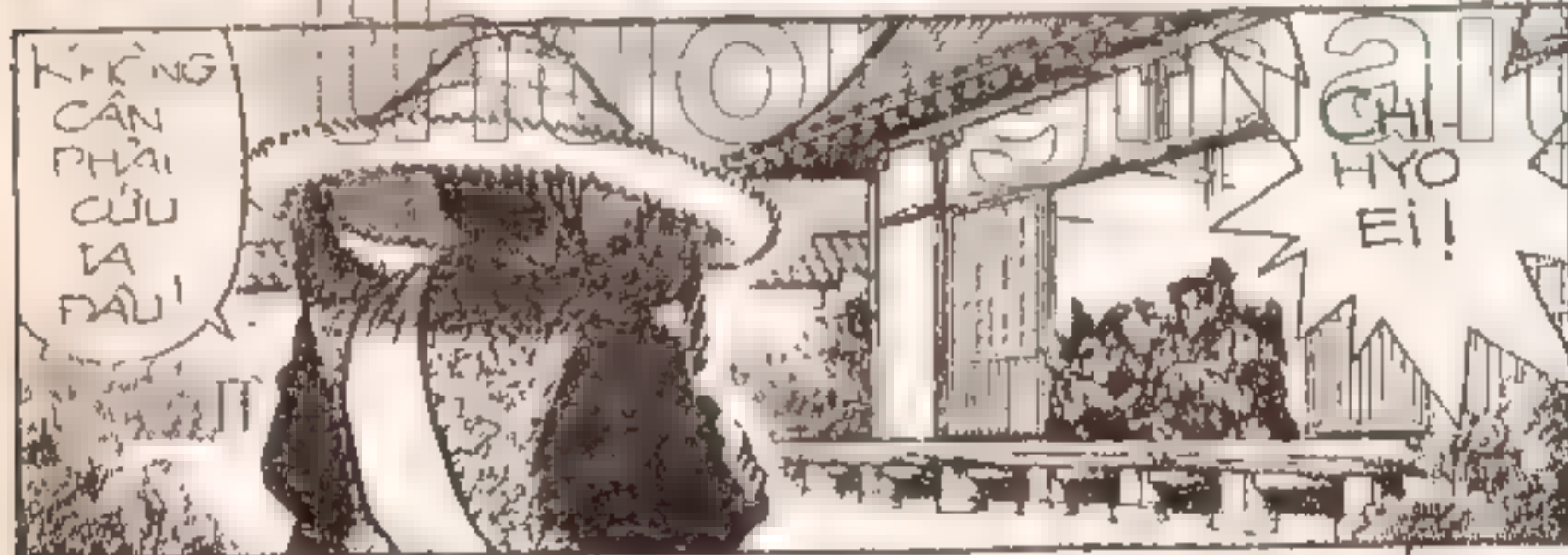


TÔI
MẤU
HẠM
LẦN
NỮA
NHÉ!

VẬY
LÀ PHẢI
CHẾ LẠI
CÁI TÀU
NGẦM
CHẾT
TIẾT ẤY
NỮA
HẢ?

NHƯNG
Ờ MẤU
HẠM ĐAU
CÔN BỌN
CÒN GÁI
ĐỂ MÀ
CỨU
NỮA!

ÔNG
NGHIỆM
TỨC MỘT
CHÚT
XỈU
CÓ ĐƯỢC
KHÔNG?



KÌ KINH
CÂN
PHẢI
CỨU
LÀ ĐAU!

CHI-
HYO
EI!



CHÚC
QUANG
KHÔNG
BẮT
NGƯỜI Ừ?

PHẢI!



AHA!
TỐT LẮM!
TỐT LẮM!

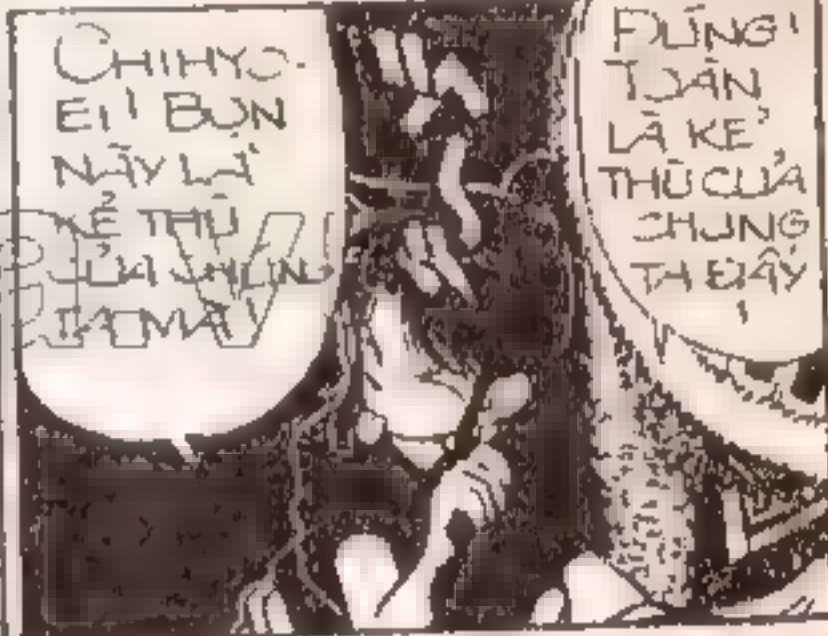
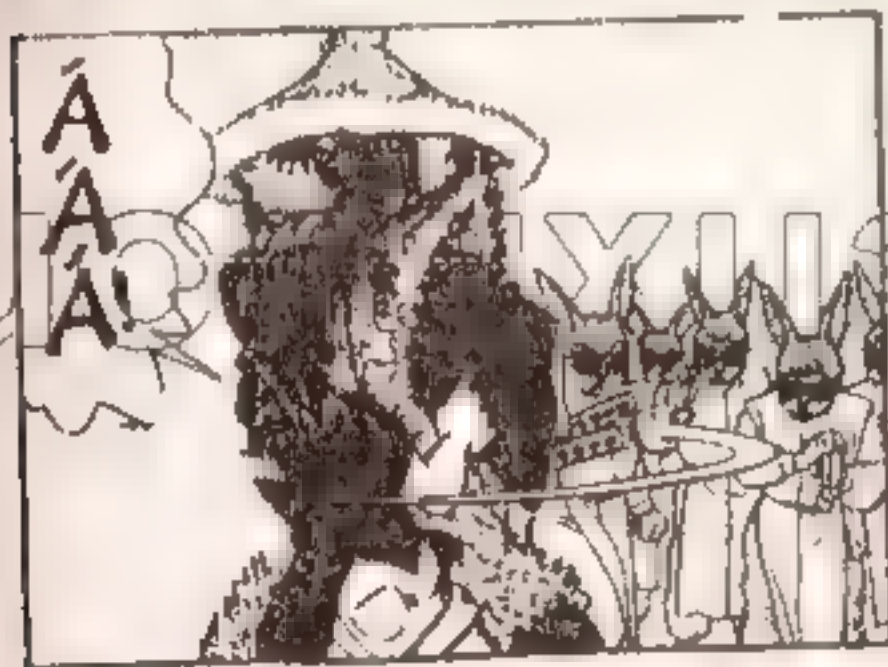
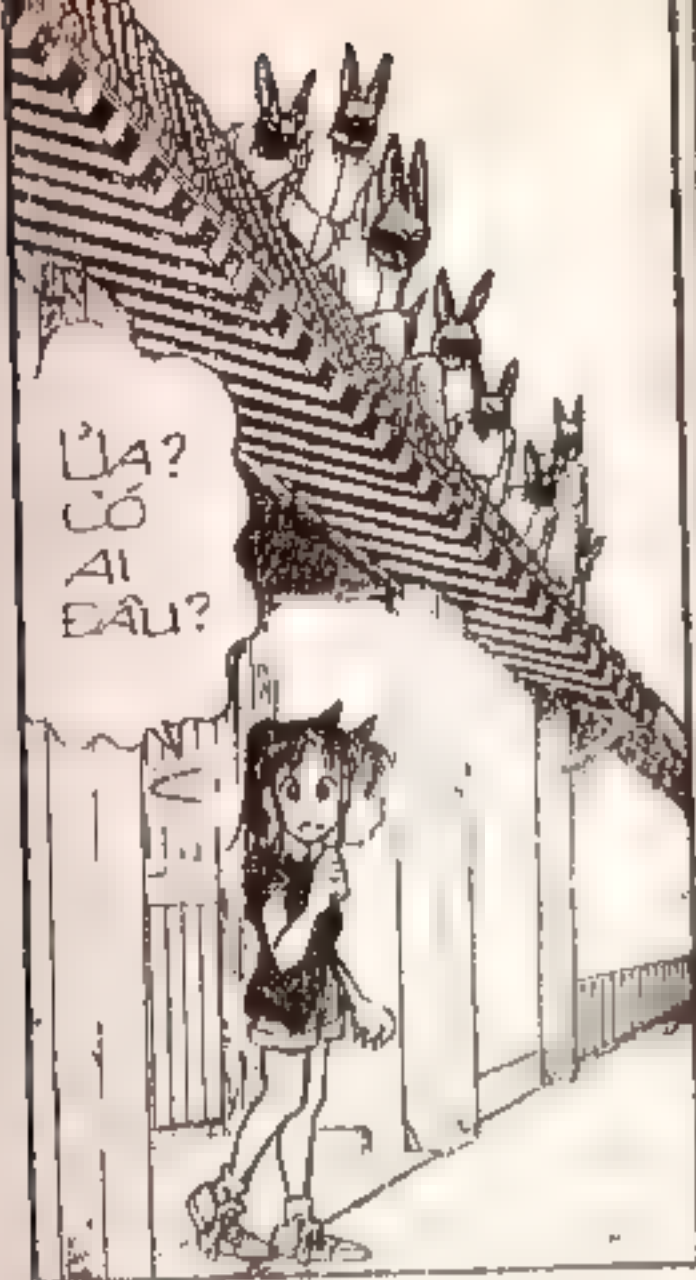
KI-YOI

HẢ?

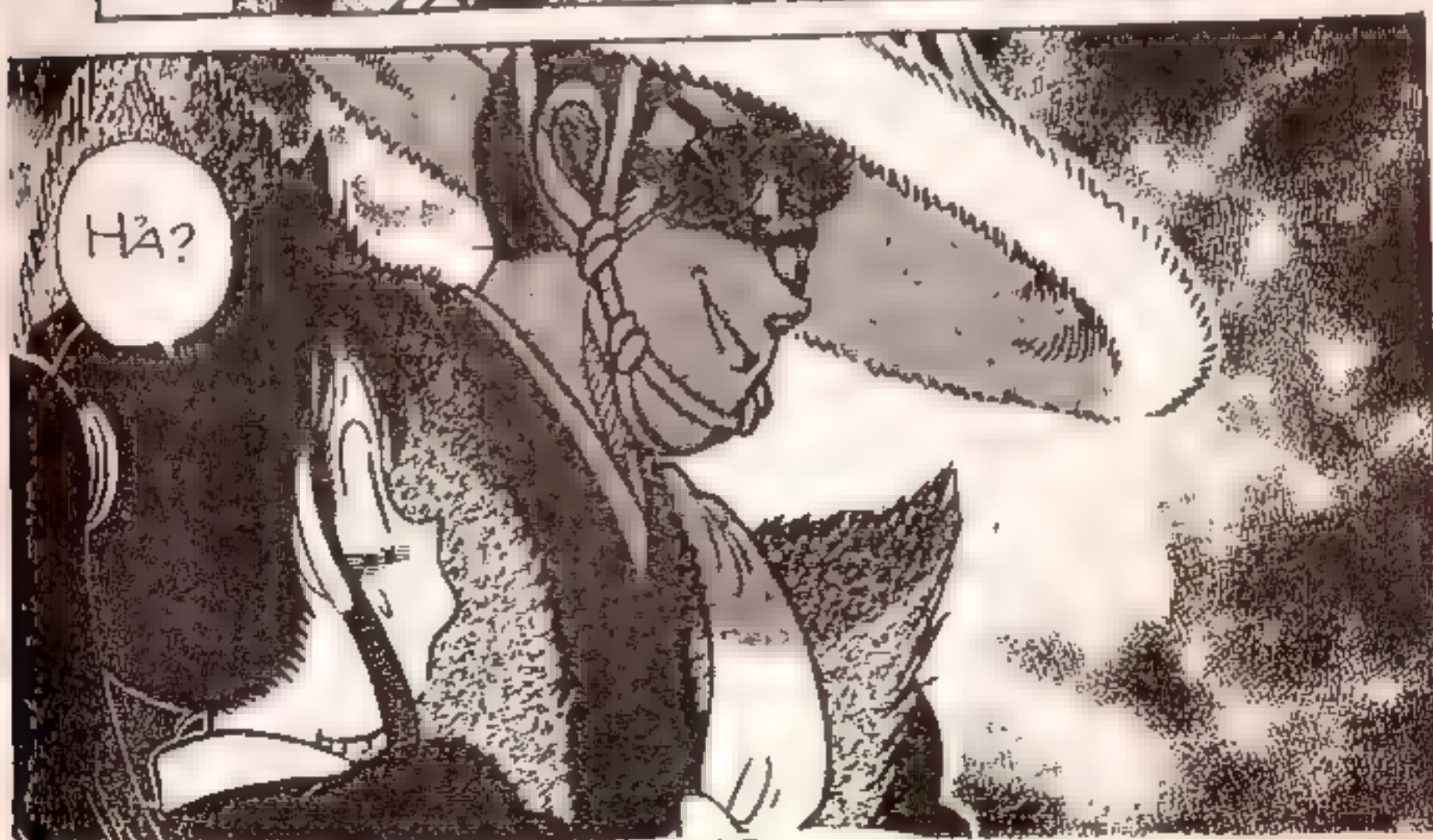


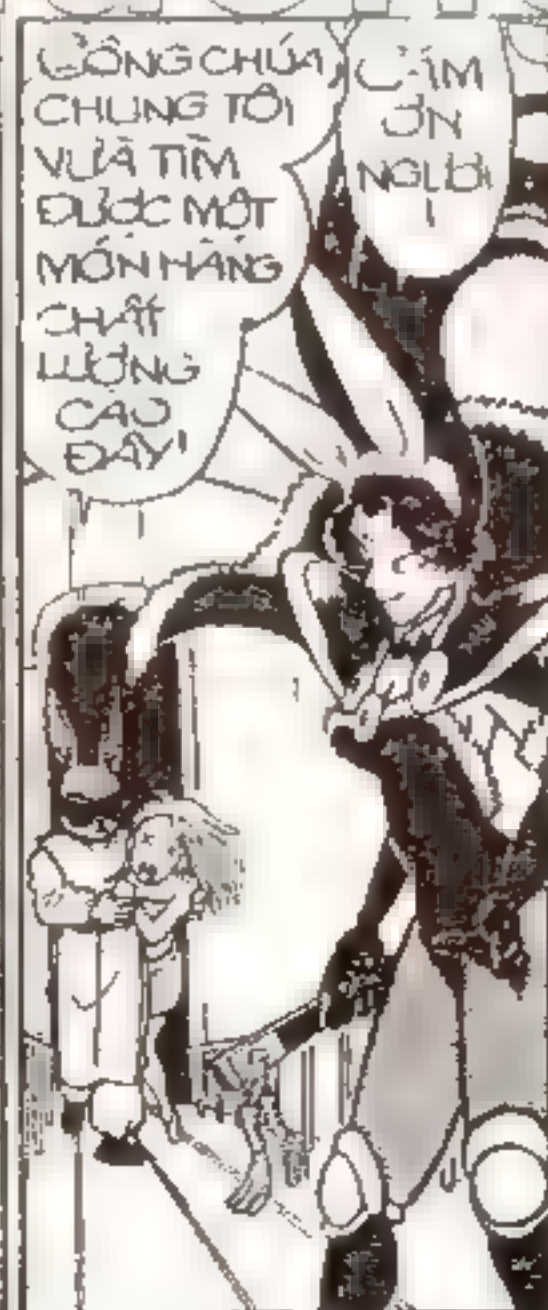
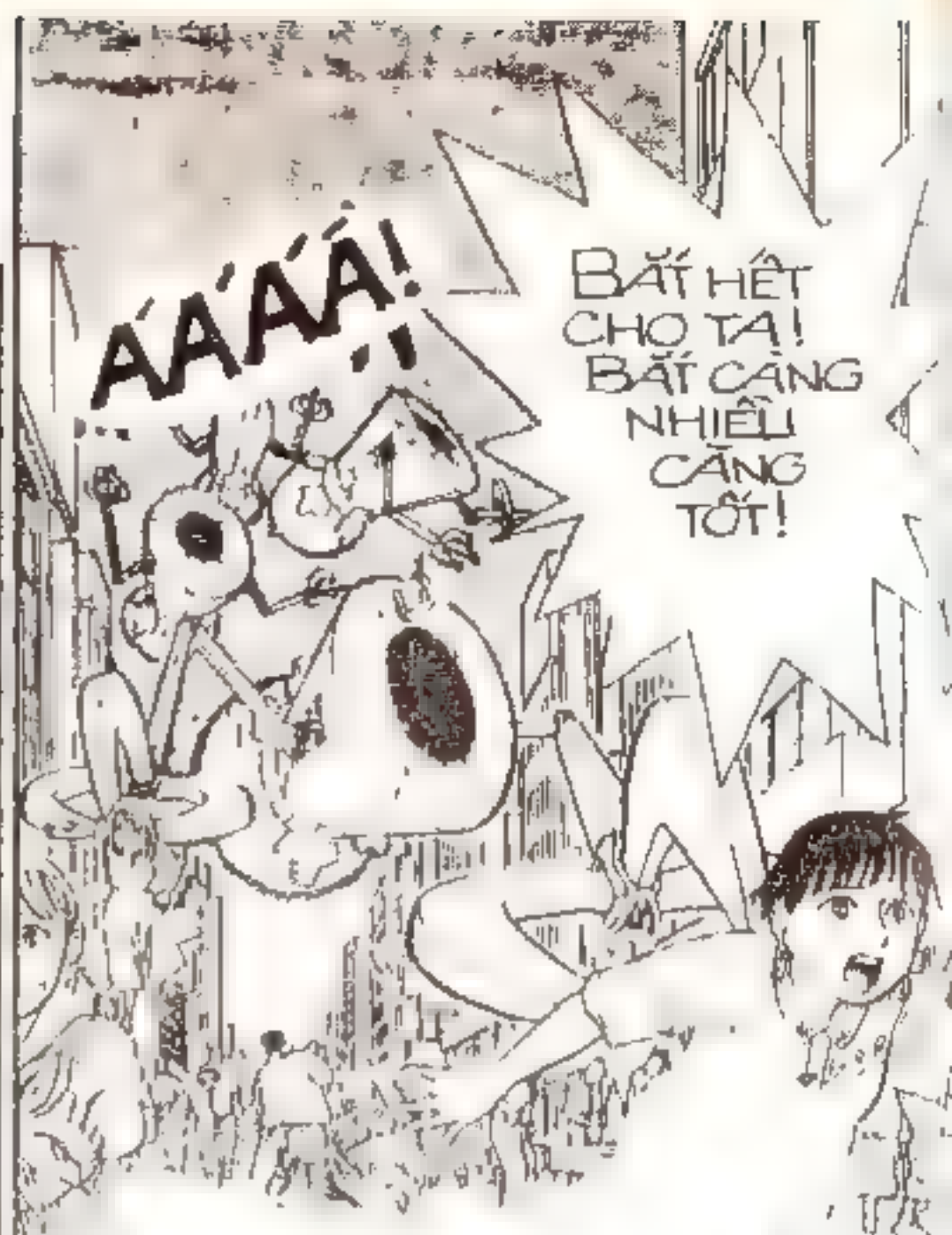
CÓ BẠN
CÔ TÔI
TÌM CÔ Ở
CỬA SAU
KÌA!

BẠN
TÔI Ừ?



ĐÚNG!
TÔI
LÀ KẸ
THÙ CỦA
CHÚNG
TA ĐÂY!

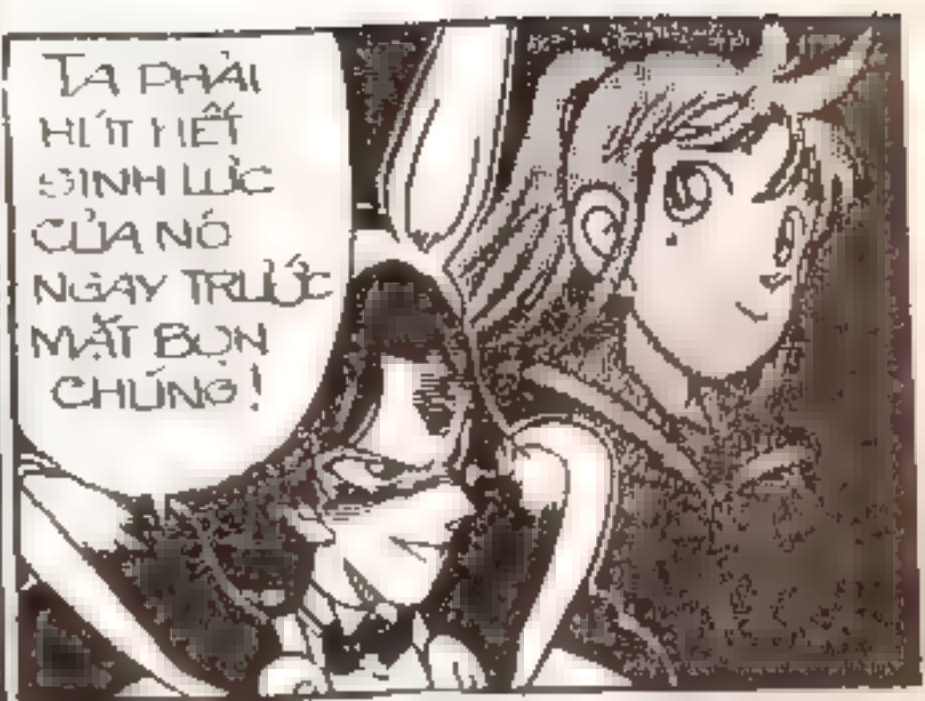




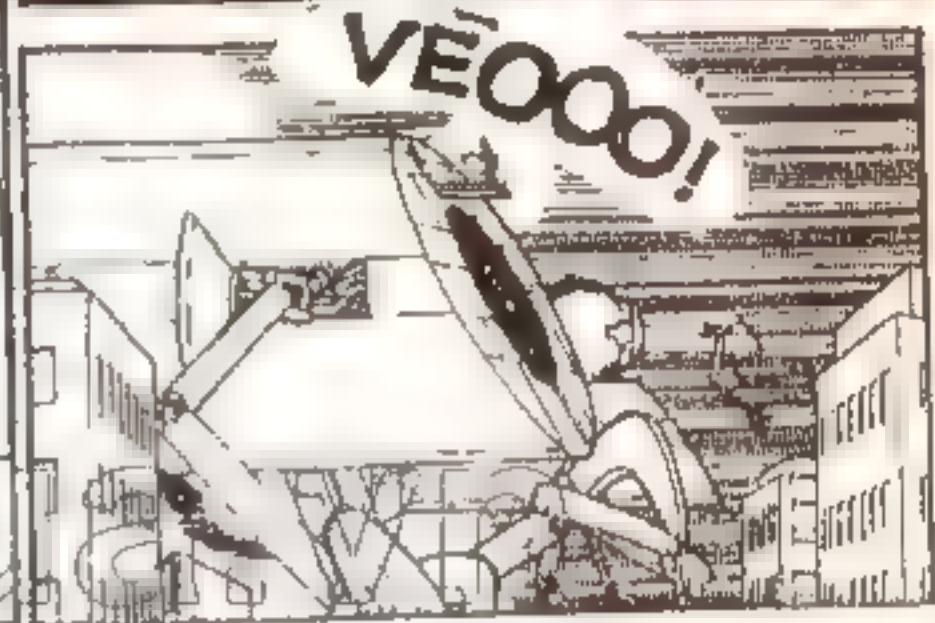


Ừ! Ừ!

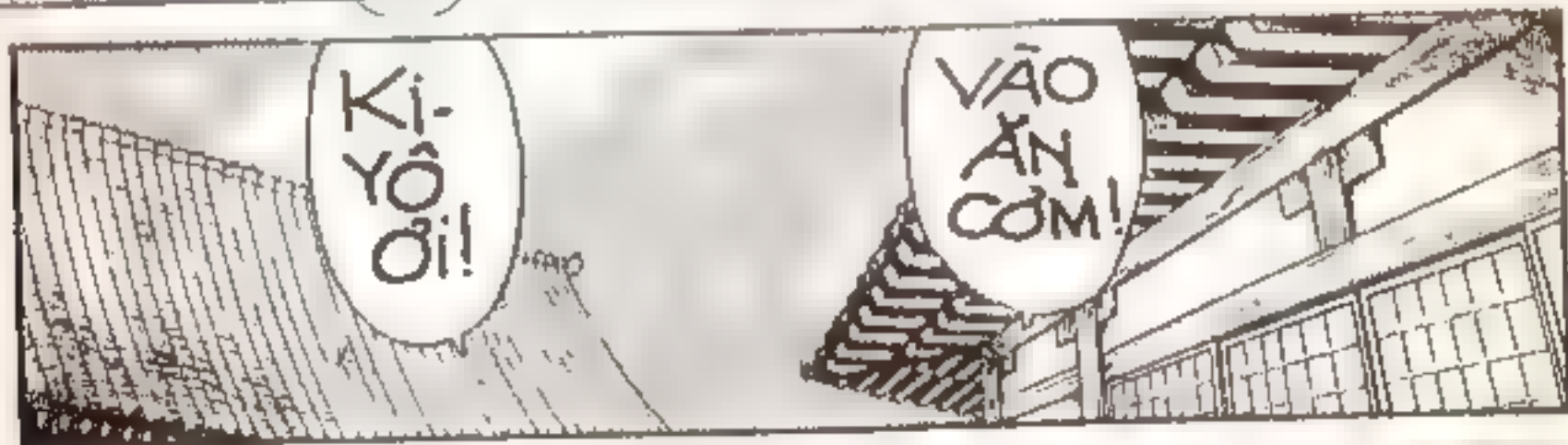
NHƯNG
TA VẪN
MUỐN CÓ
NGUỒN SINH
LỰC CỦA
CON BÉ
KIA
KIA!



TA PHẢI
HÍT HIẾT
SINH LỰC
CỦA NÓ
NGAY TRƯỚC
MẶT BỌN
CHÚNG!



VỀ OOO!



Ki-
Yô
Ơi!

VÀO
ĂN
CƠM!



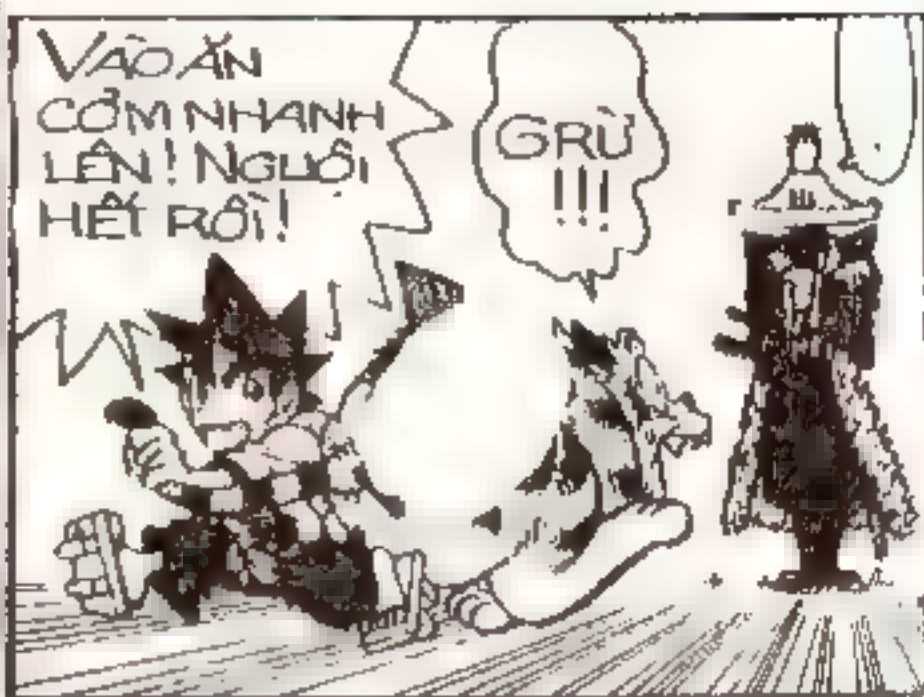
BỜ
KI-
YÔ!
....

KIYÔ
ĐẾN NHÀ
BẠN CÔ
ẦY
CHƠI
RỒI!



CÁI GÌ?
SAO KHÔNG
NÓI SỚM?
LÀM TA
MẤT CÔNG
GỌI MÃI!



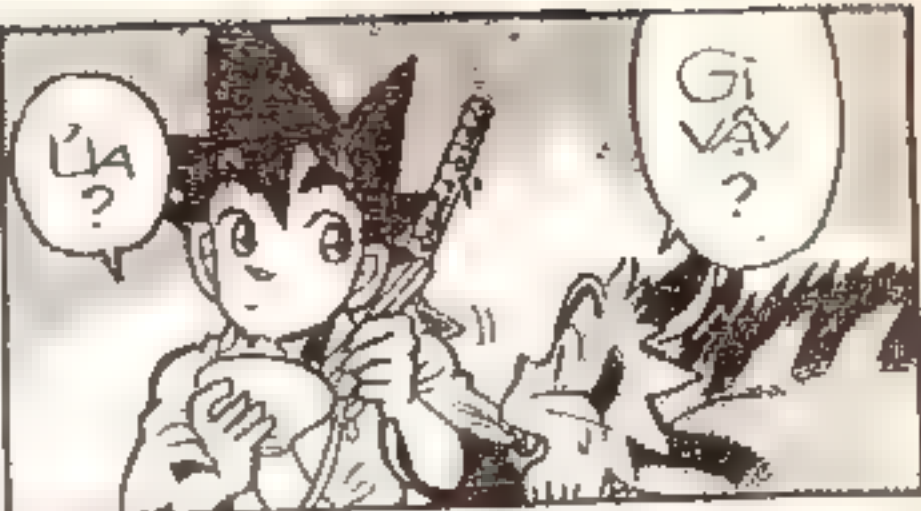


MỜI CẢ
NHÀ ĂN
CƠM !!!



LÀ?

GI
VẬY?



LÌM

HỒ!

GRÙ!



HỒ!
MÀY
MẶC
CHUNG
GI VẬY
HÀ?

!!!



GRÙ! ÂM! ÂM!



ROET!





CHI
HYO
EI!



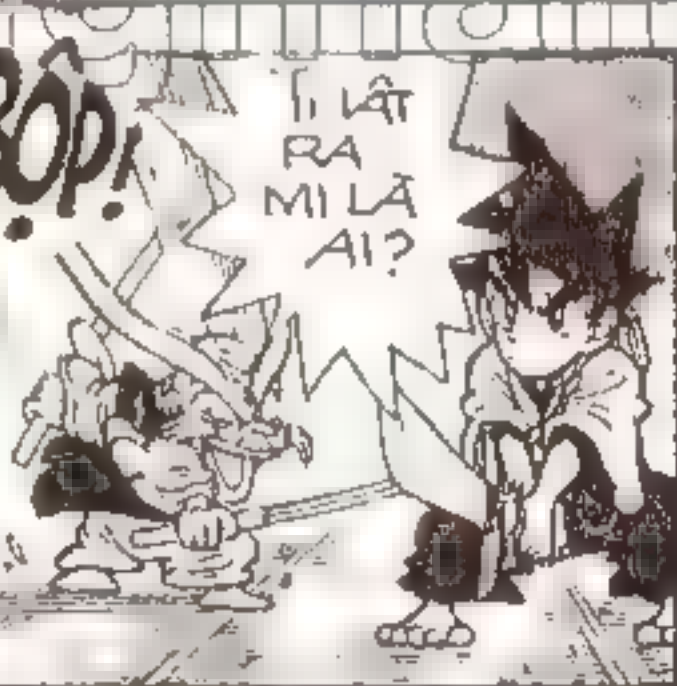
MÌ
KHÔNG
PHẢI
LÀ
CHIHYO
EI!



VÚT!



ROET!



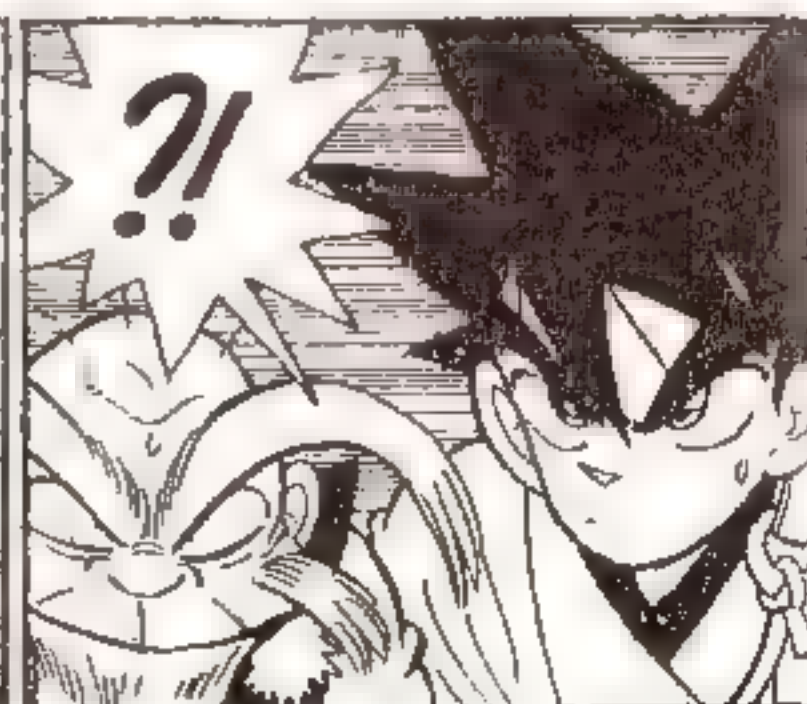
BỘP!

TÌ LẬT
RA
MÌ LÀ
AI?



HA
HA
HA!

TÁ LÀ
QUÂN
SƯ CỦA
CHỨC
QUANG
!!!



?!



TRĂNG
LỬA!



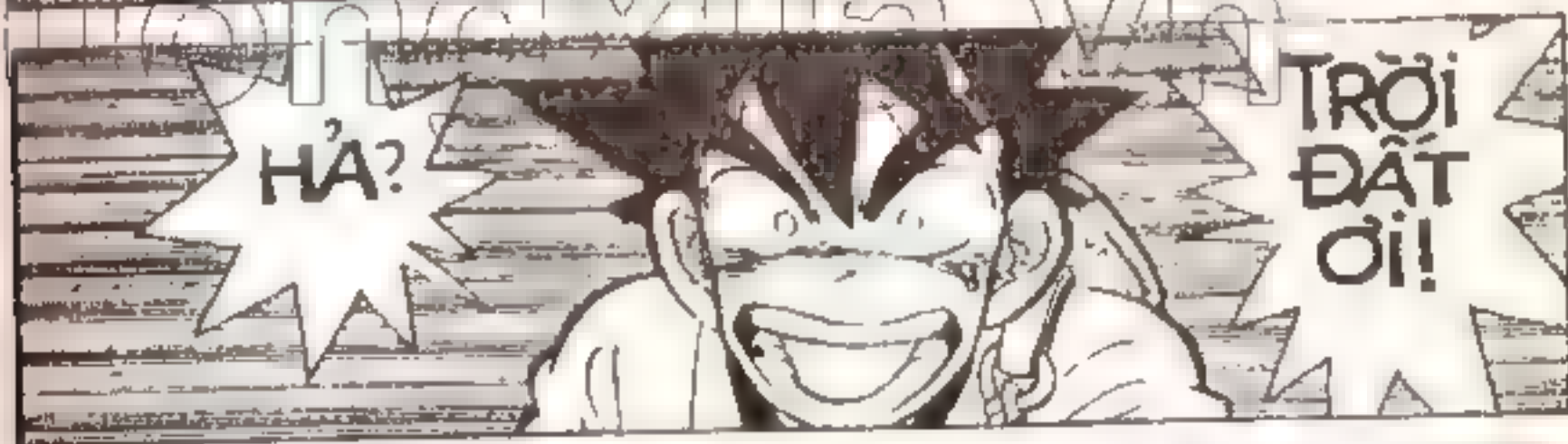
VẬY
KIYÔ
ĐÃ
BỊ...

BÂY
GIỜ MI
MỚI BIẾT
THÌ ĐÃ
QUÁ
TRỄ
RỒI!



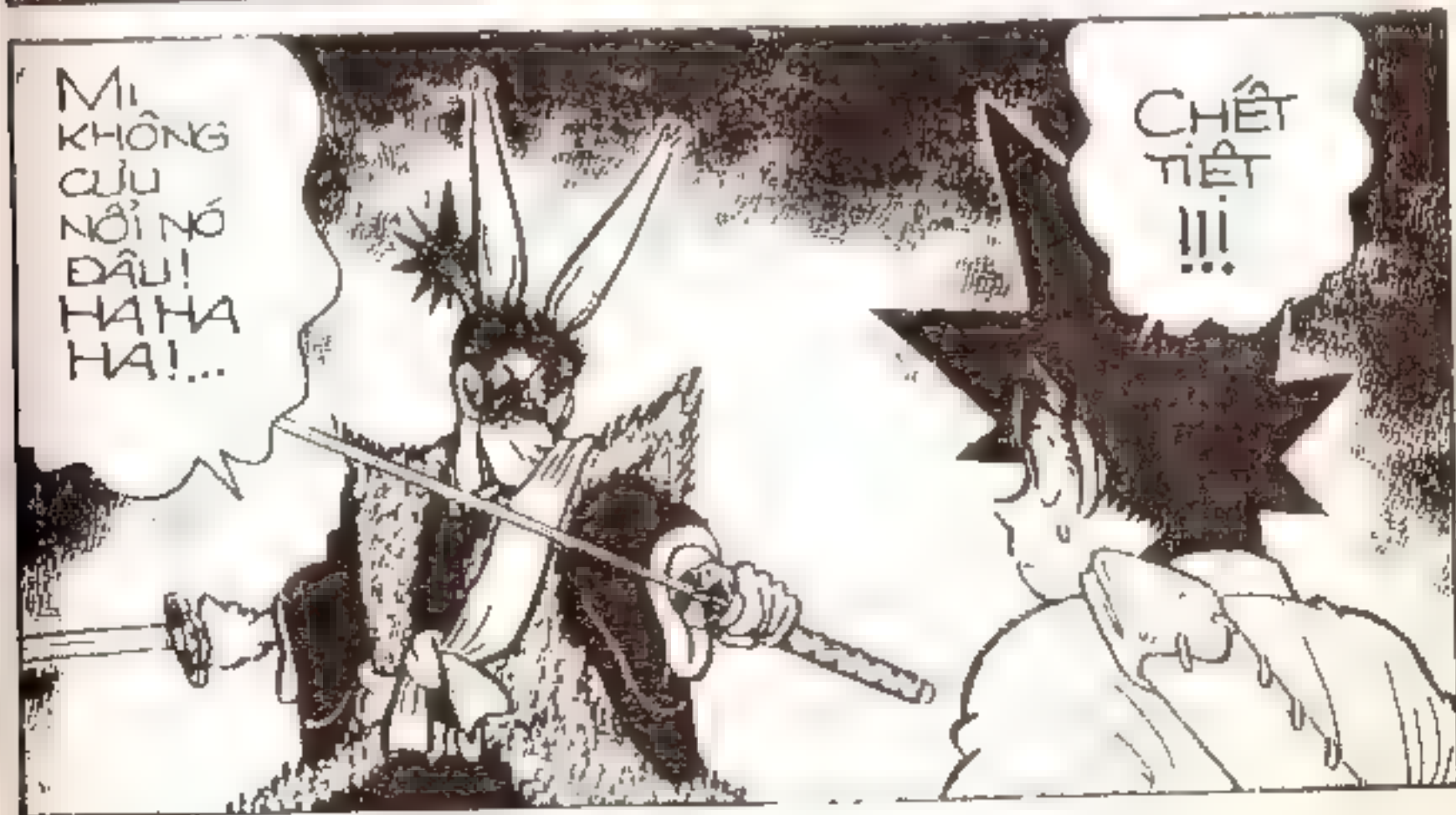
NGUỒN
SINH
LỰC
THÀNH
XUÂN
CỦA
NO.

...FANG
ĐƯỢC CÔNG
CHỈA
CỦA TÁ
HẤP THỤ!
HA HA
HA!...



HẢ?

TRỜI
ĐẤT
ỒI!

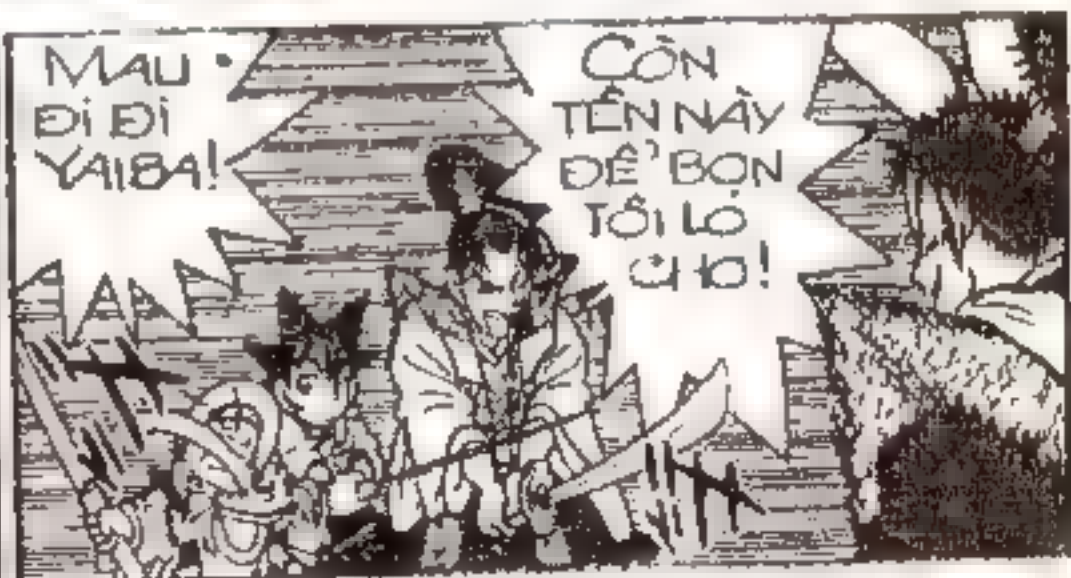
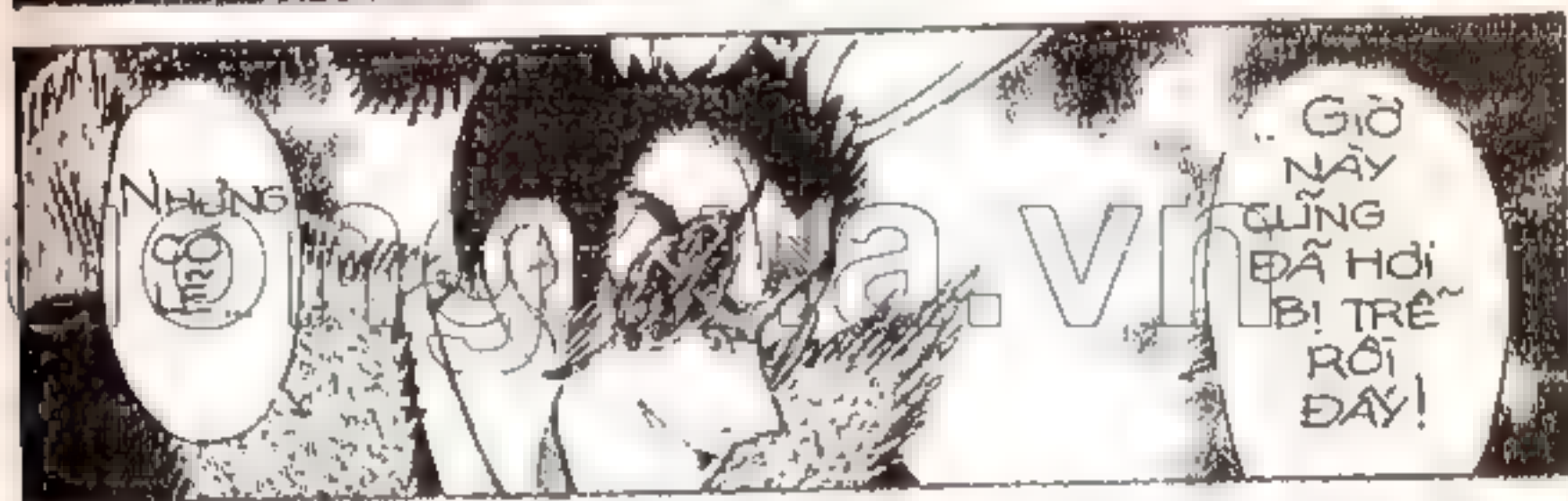


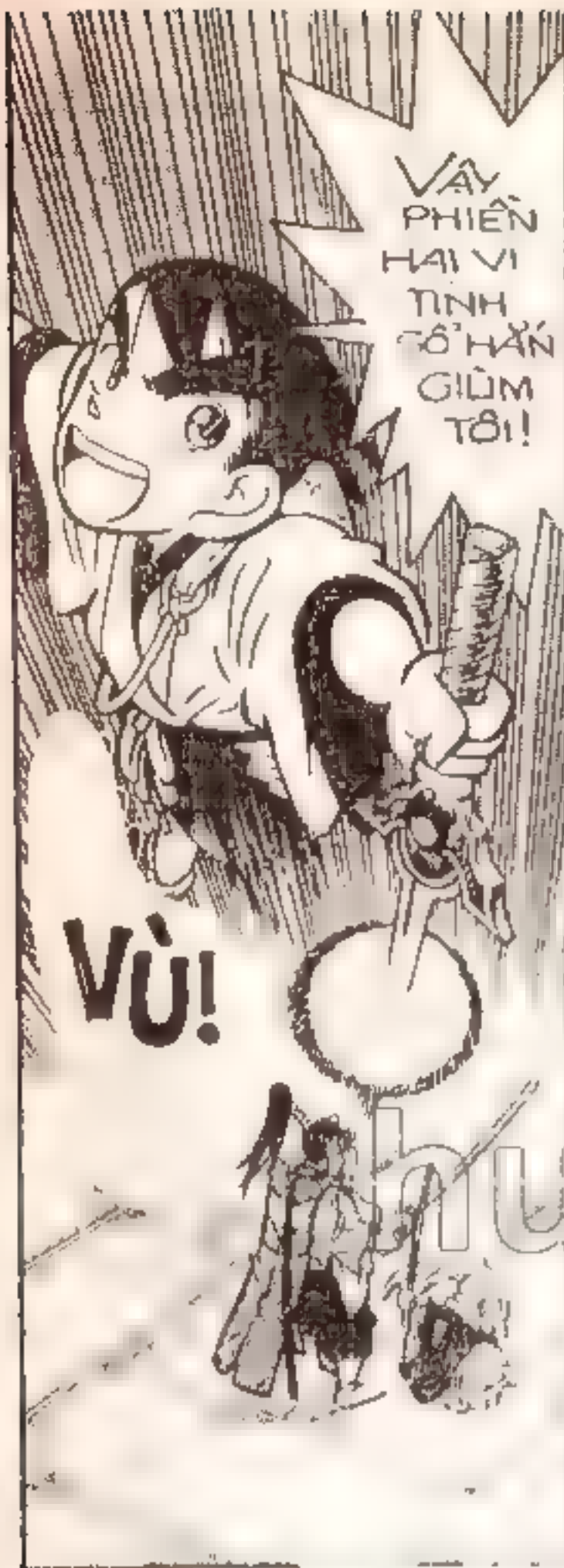
MÌ
KHÔNG
CỦA
NỒI NÓ
ĐẬU!
HA HA
HA!...

CHẾT
TIẾT
!!!

MỬI TRÍ CỦA MUKURA

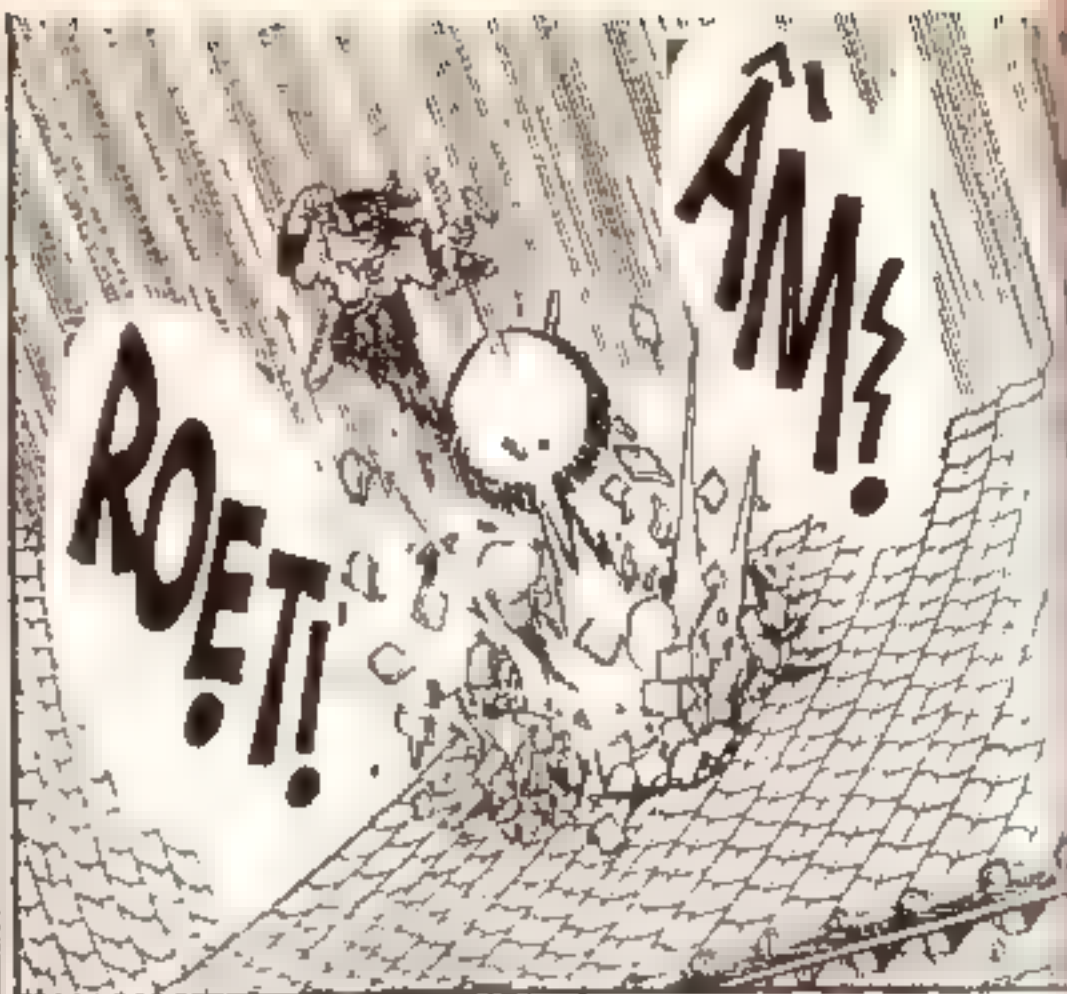






VẬY
PHIÊN
HAI VI
TÍNH
TỐ HẠN
GIÙM
TÔI!

VÙ!



ROET!

ẦM!



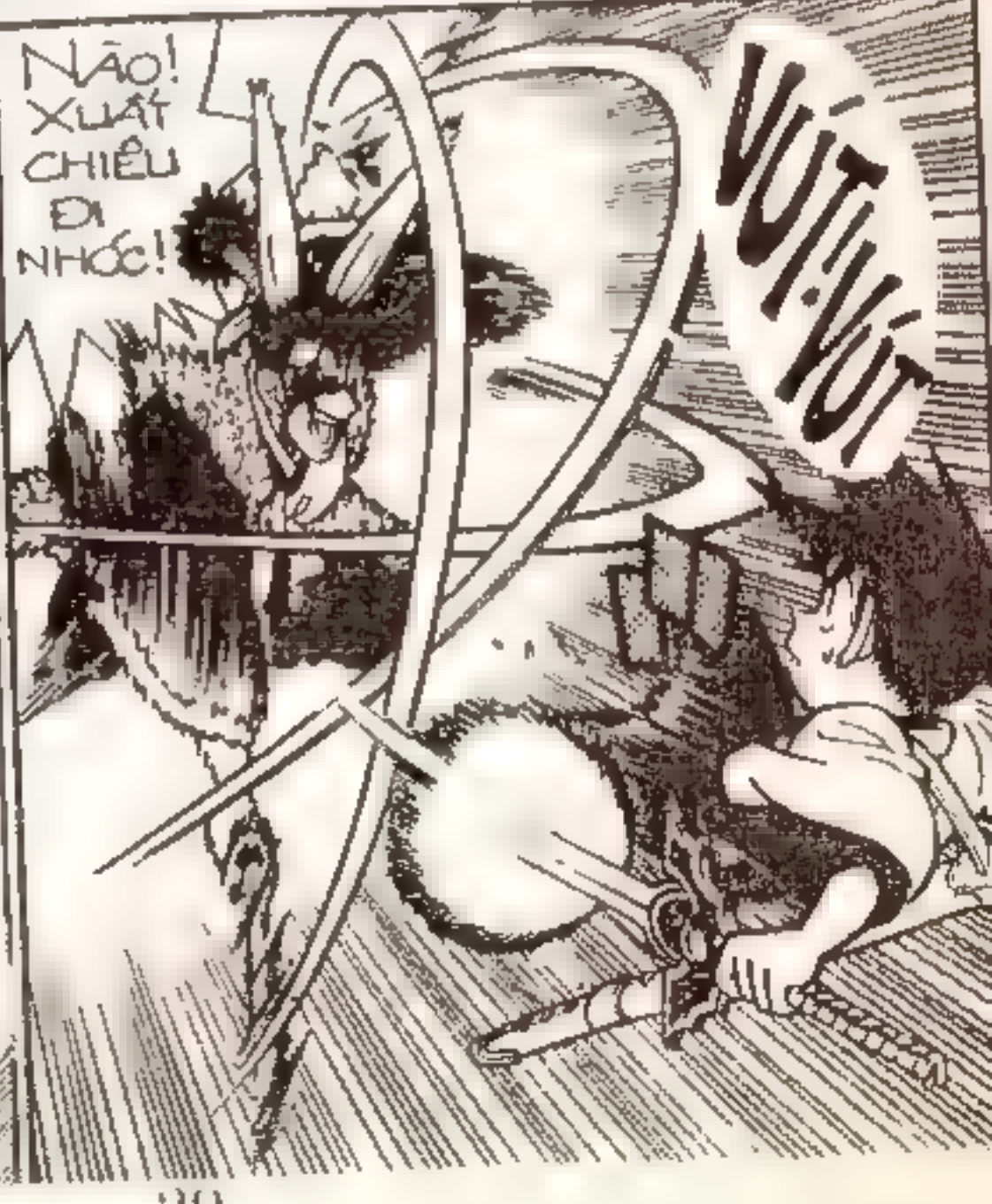
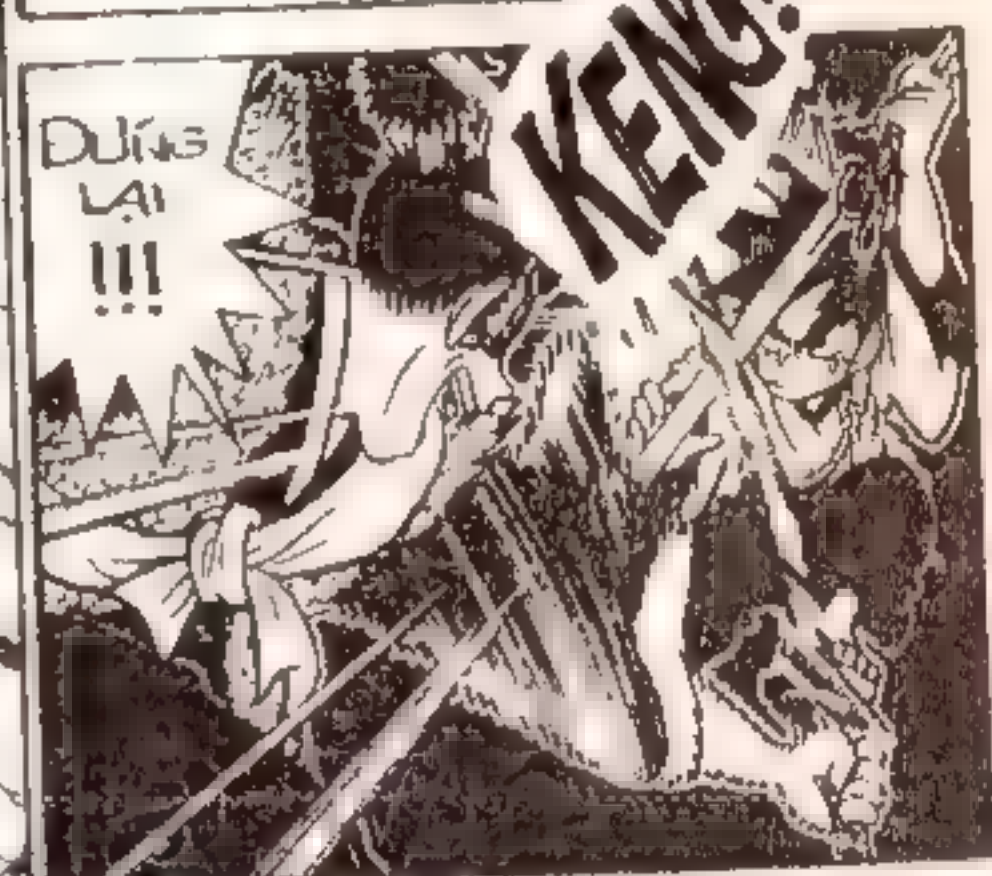
HUM!
MÌ
TÍNH
CHUỒN
HẢ?

HẦY!



HẦY!

ROET!





TỨC QUÁ!

ROET!



NẾU GIẾT
HẮN THÌ
CẢ CHIHYO
EI CŨNG
PHẢI CHẾT
LUÔN!

LÂM
SAO
BÂY
GIỜ?

KHU!



KHU!

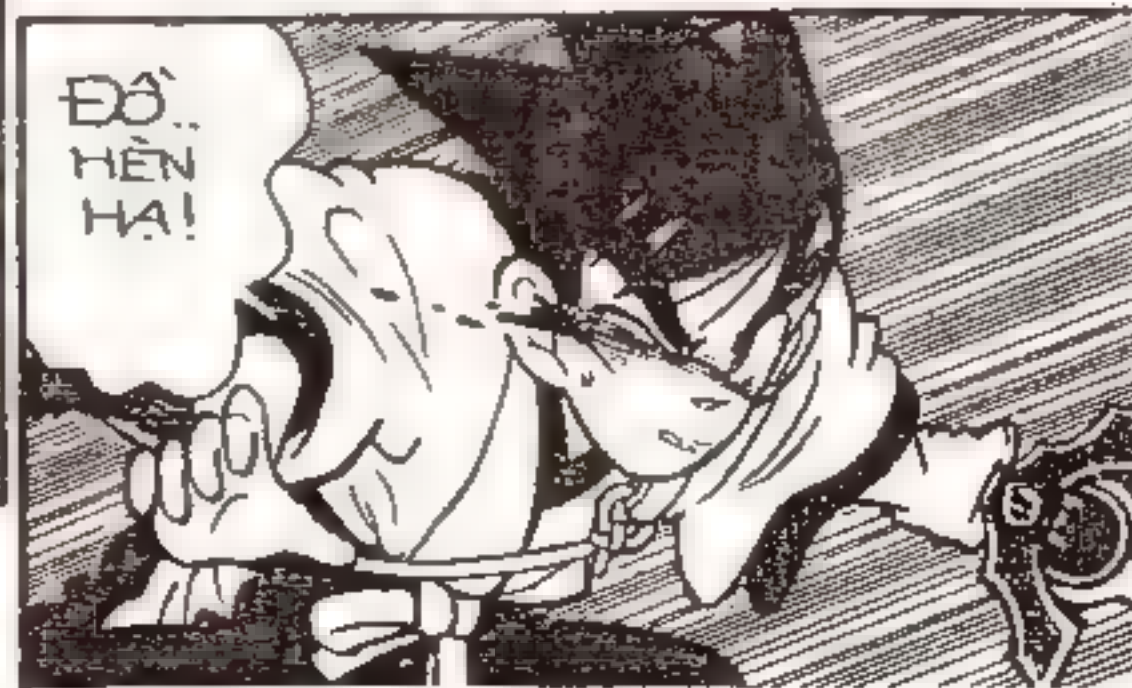


A!

HÈ HÈ!
HỢP THÈ
VỚI CHI-
HYO EI
THẬT LÀ
TUYỆT!



TÀ
KHÔNG
MUỐN RỜI
BỎ CÁI
XÁC NÀY
CHỨT
NÀO!



ĐỒ
HÈN
HÀ!





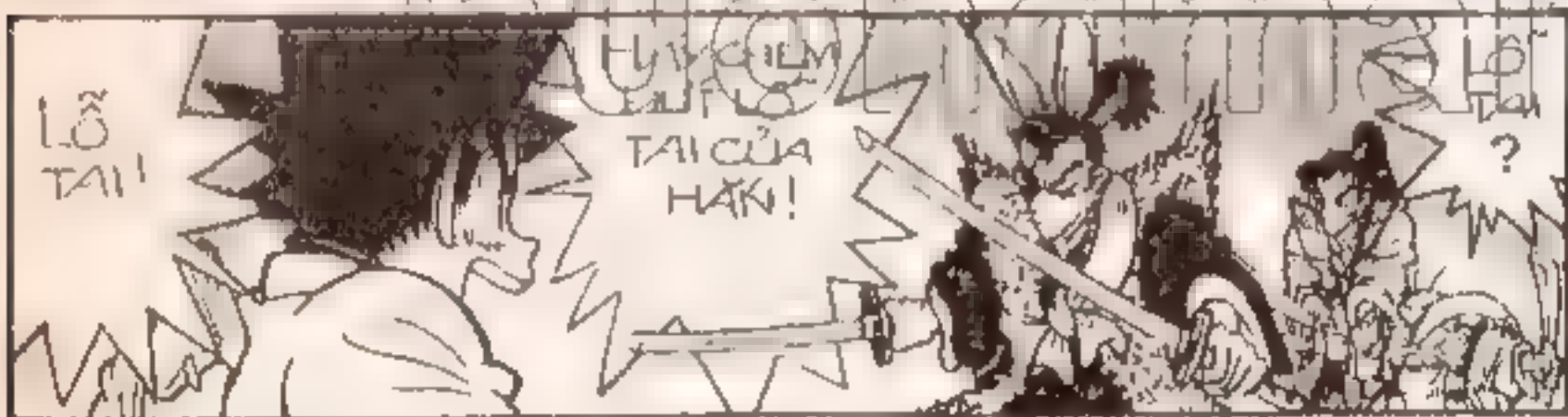
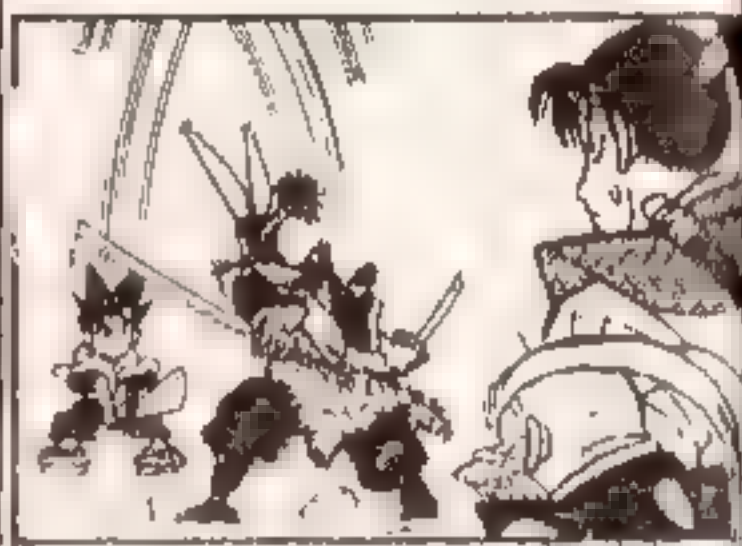
LÀM
SAO
BÂY
GIỜ
ĐÂY?



ĐÚNG
RỒI!
TA
NHỚ
RỒI!



ROET!



LỖ
TẠI!

TẠI CỦA
HÀ!

LỖ
TẠI?



THÌ
RA LÀ
VẬY!
NHƯOC
LIÊM
CỦA THỎ
LÀ Ở
TẠI MÀ!

HÈ HÈ!
RỒI
SAO
NÀO?



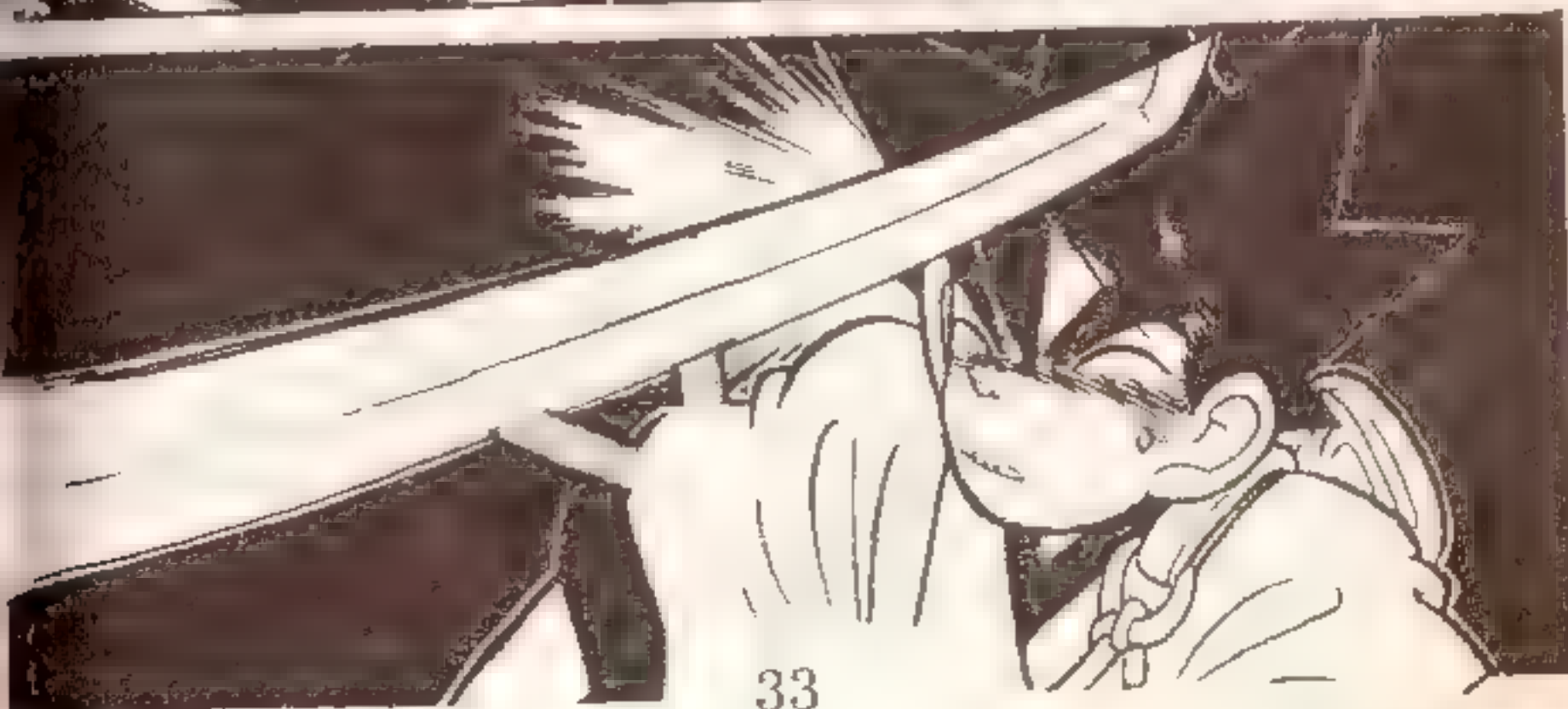
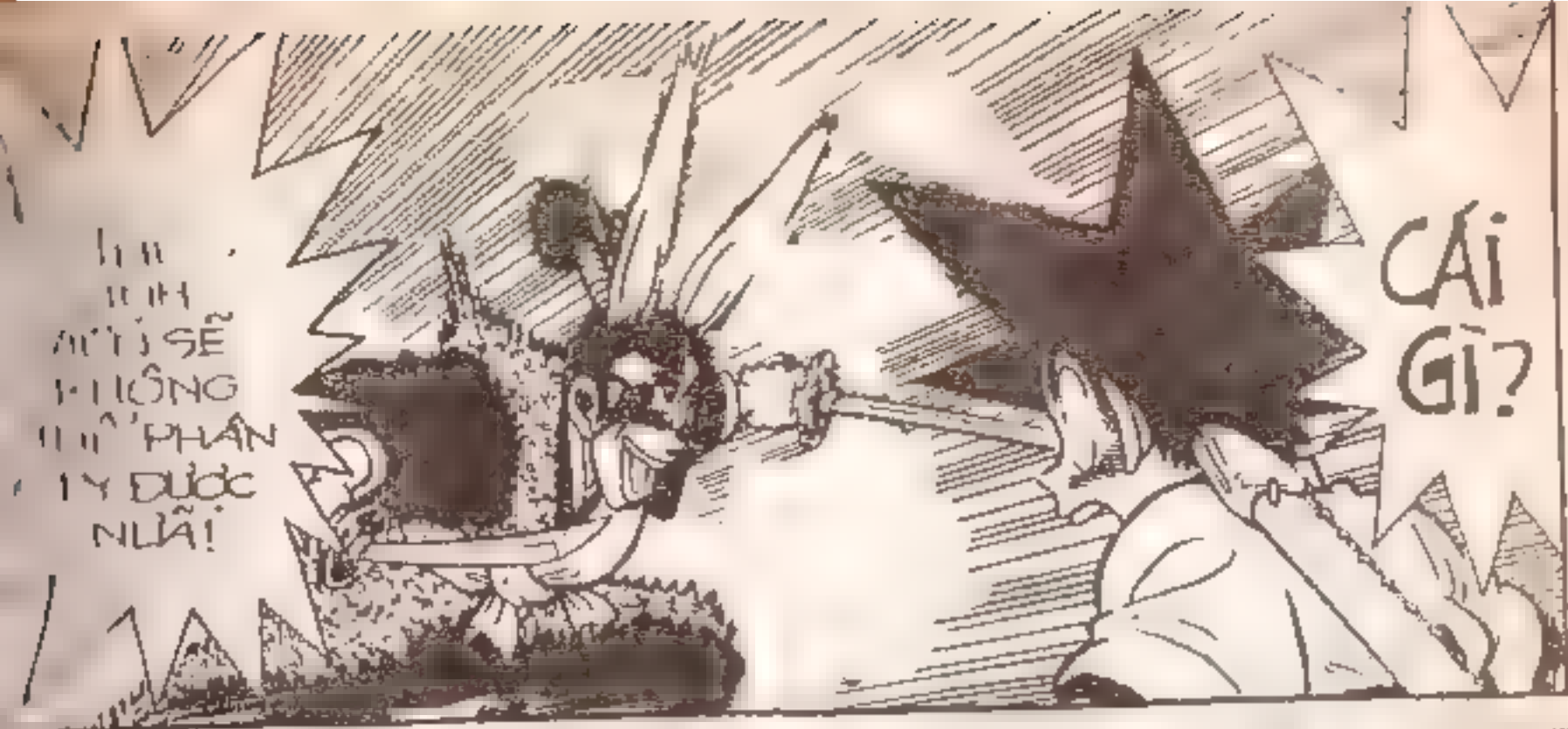
BON
MI
MƯƠI
CẮT
CỦ
CẮT!
...

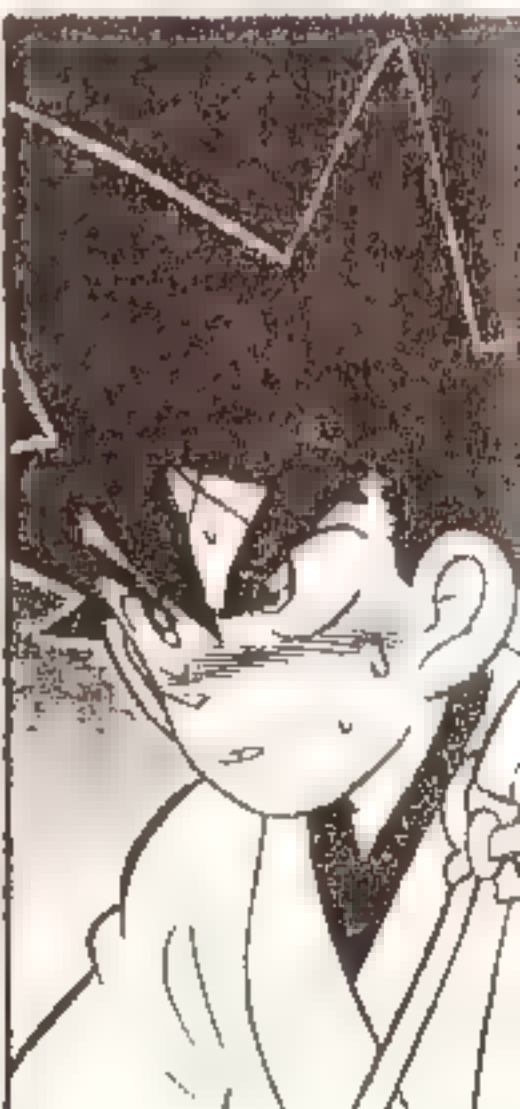
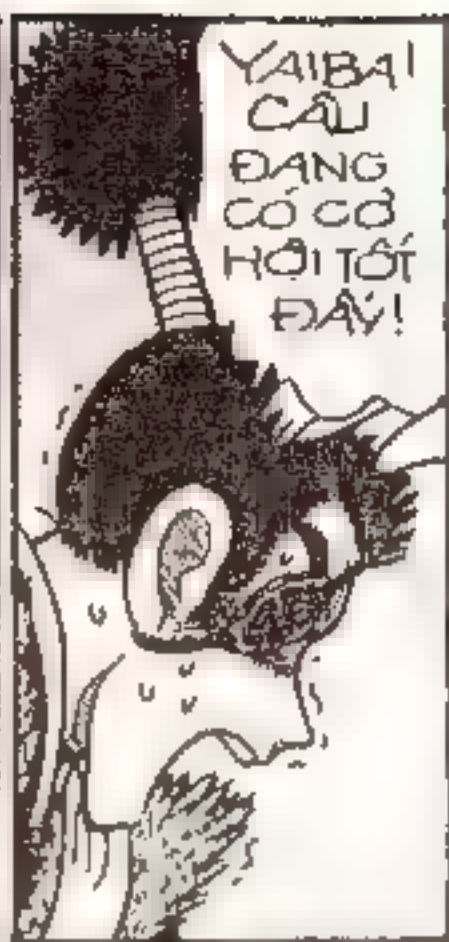
...TA
SẼ HỢP
THỂ
VỚI TÊN
NÀY
SUỐT
ĐỜI!



HÀ?
MI
NƠI
CÁI
GÌ?

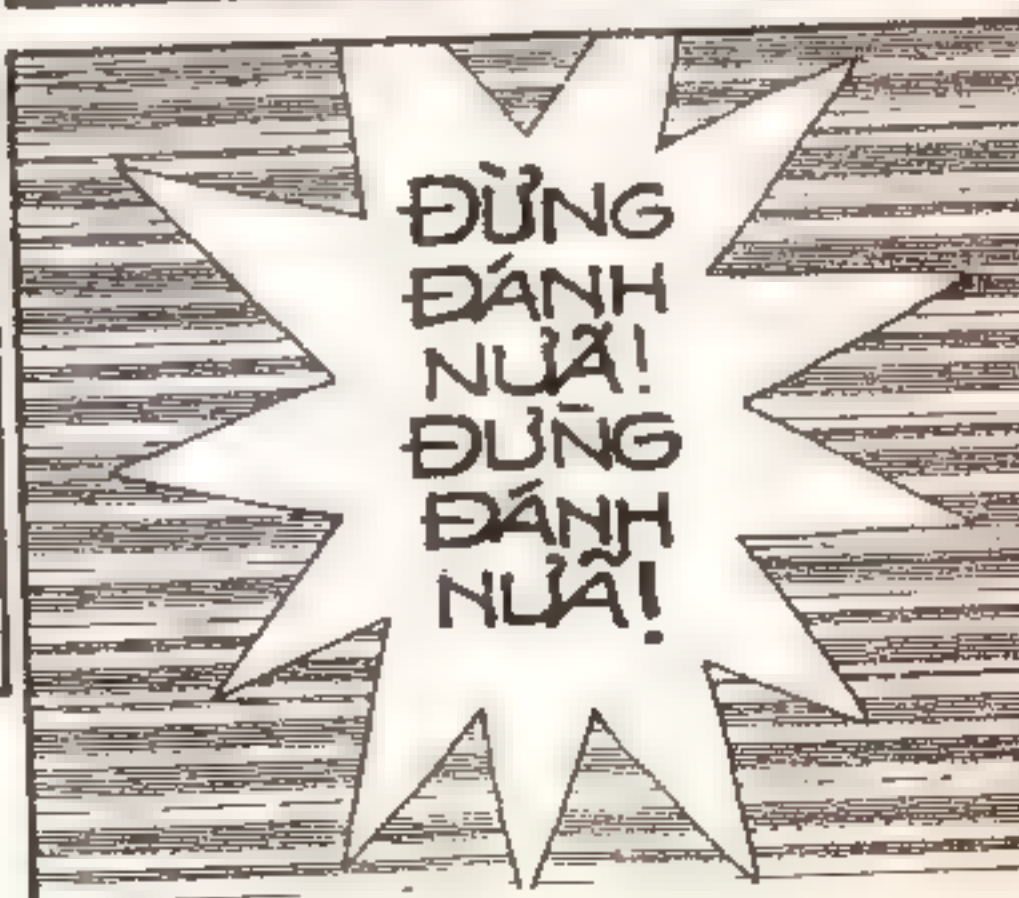
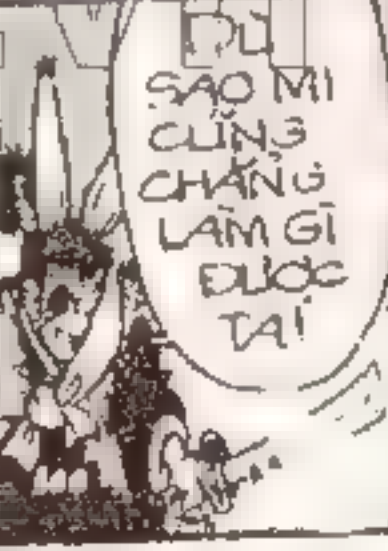
VÌ
TẠI
CỦA
HỢP
THỂ
NGƯỜI
MẶT
TRẮNG
NẾU
BỊ
CẮT
ĐƯỢC..

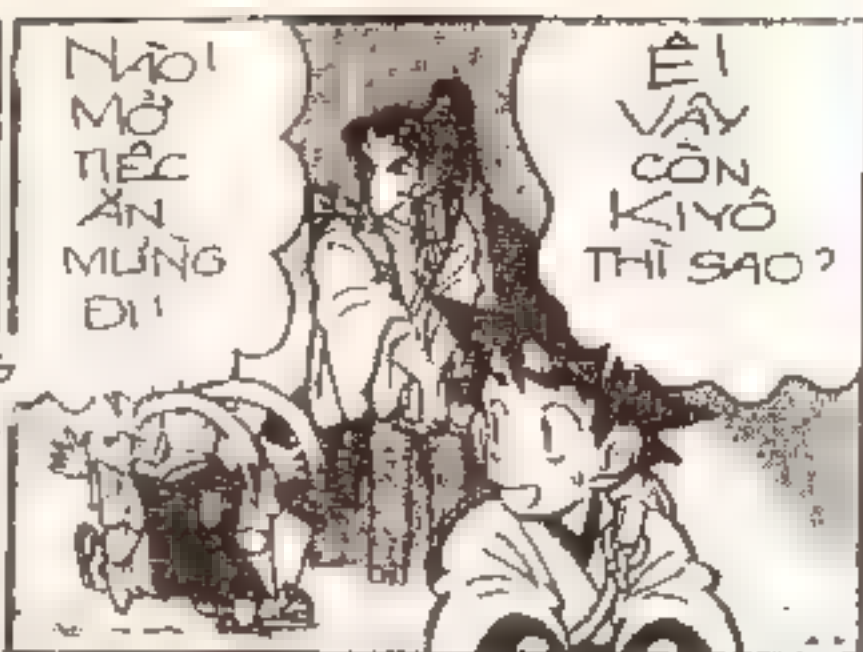


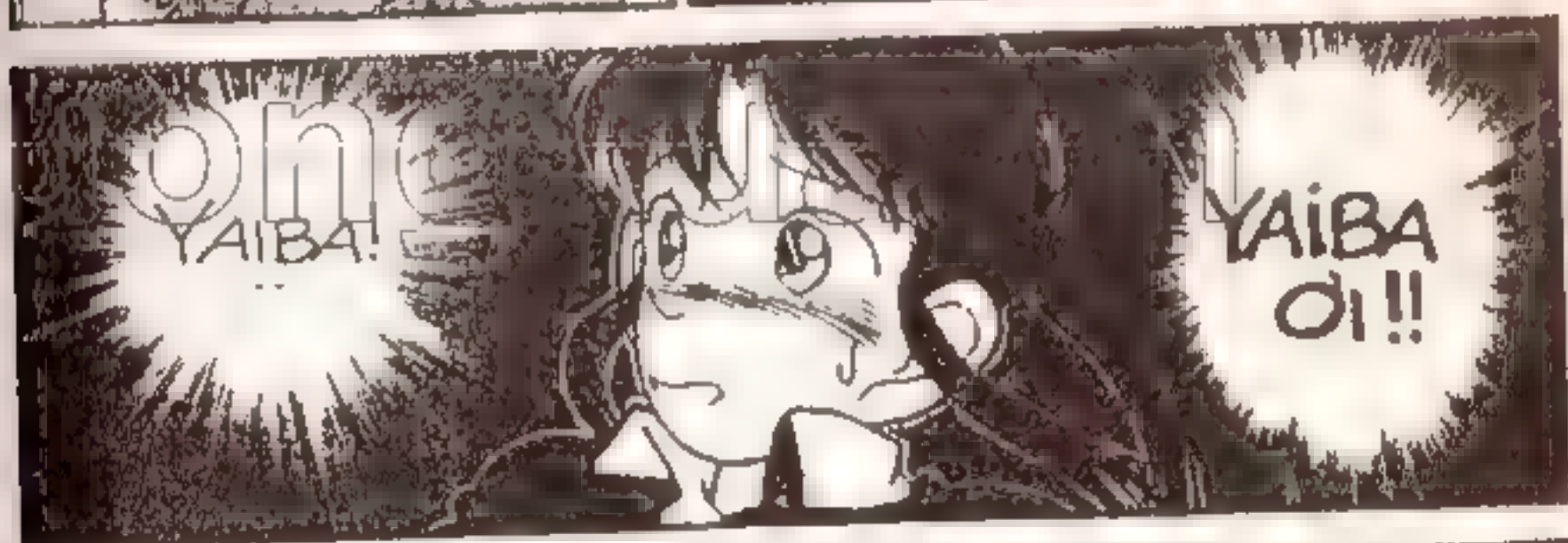


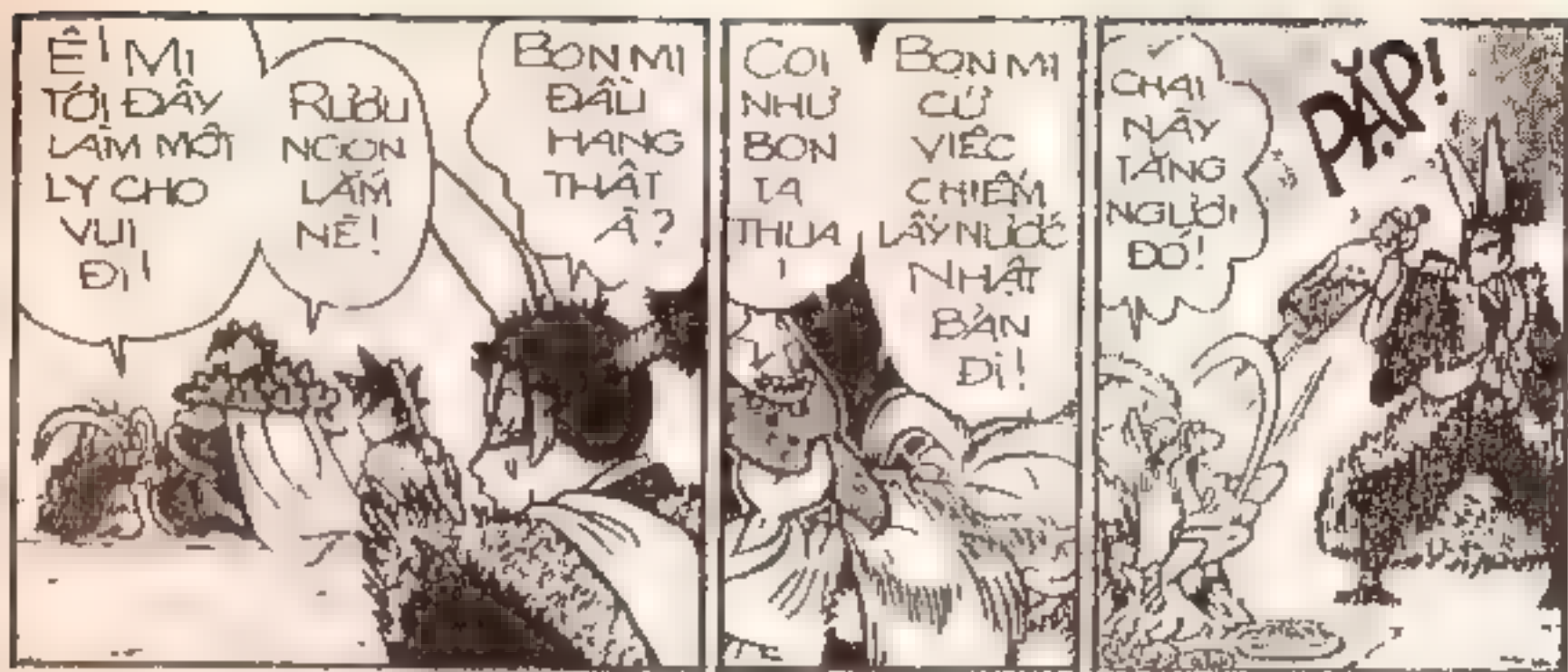
TÔI
KHÔNG
THỂ
RA
TAY
ĐƯỢC
!!!

TÔI
KHÔNG
THỂ
NÀO
GIẾT
ĐỒNG
ĐỘI
CỦA
MÌNH!









GRÙÙ!

XEM
KIA!
SƠI VÀ
THỎ SẼ
ĐÁNH
NHAU NGAY
BÂY GIỜ
ĐÂY!

VÌ SƠI
LÀ KẸ?
THỦ BẮM
SINH
CỦA THỎ
MÀ!

GRÙ!

THÌ
RA
LÀ
THẾ!

THẾ GIỚI NỘI TÂM CỦA
CHIHYO EÌ VÀ THỎ?
TRĂNG
LỬA...

AHA!
THỎ MỘT
GIÁC
ĐÃ
QUÁ!

LỬA?

AI
MÌ LÀ
THỎ HA?
ỒN CON
THỎ YÊU
QUÝ
CỦA TA!

CÁI
GÌ
THẾ
NÀY?

ỒI CON THỎ
NÀY MẬP QUÁ,
CHẮC THỊT
NGON
PHẢI
BIẾT!

HÈ HÈ!
LẠI ĐÂY
NÀO!
CHÚNG
TA SÔNG
CHUNG
VỚI NHAU
NHÉ!

TRỜI
ƠI!

MÁ
ƠI!

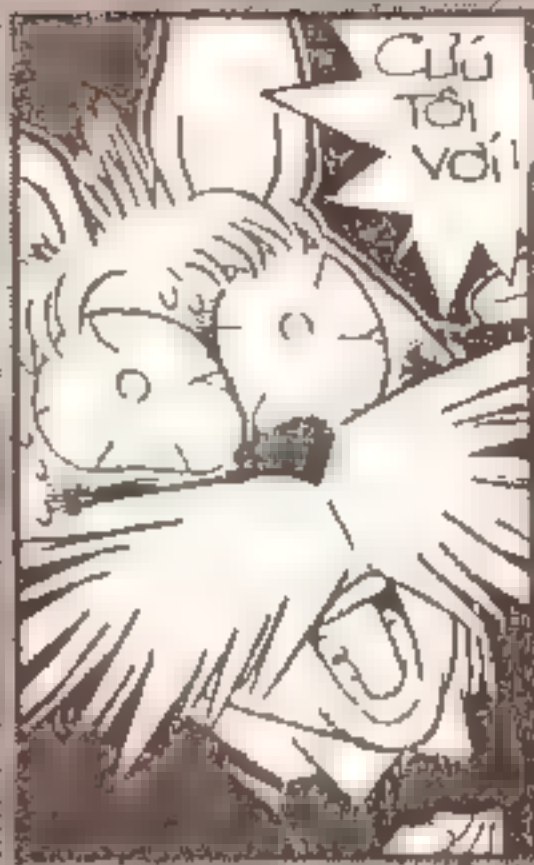


TẠ
NÓ
THẬT
ĐẠI
KHÔNG
DÙ
ĐÁU!

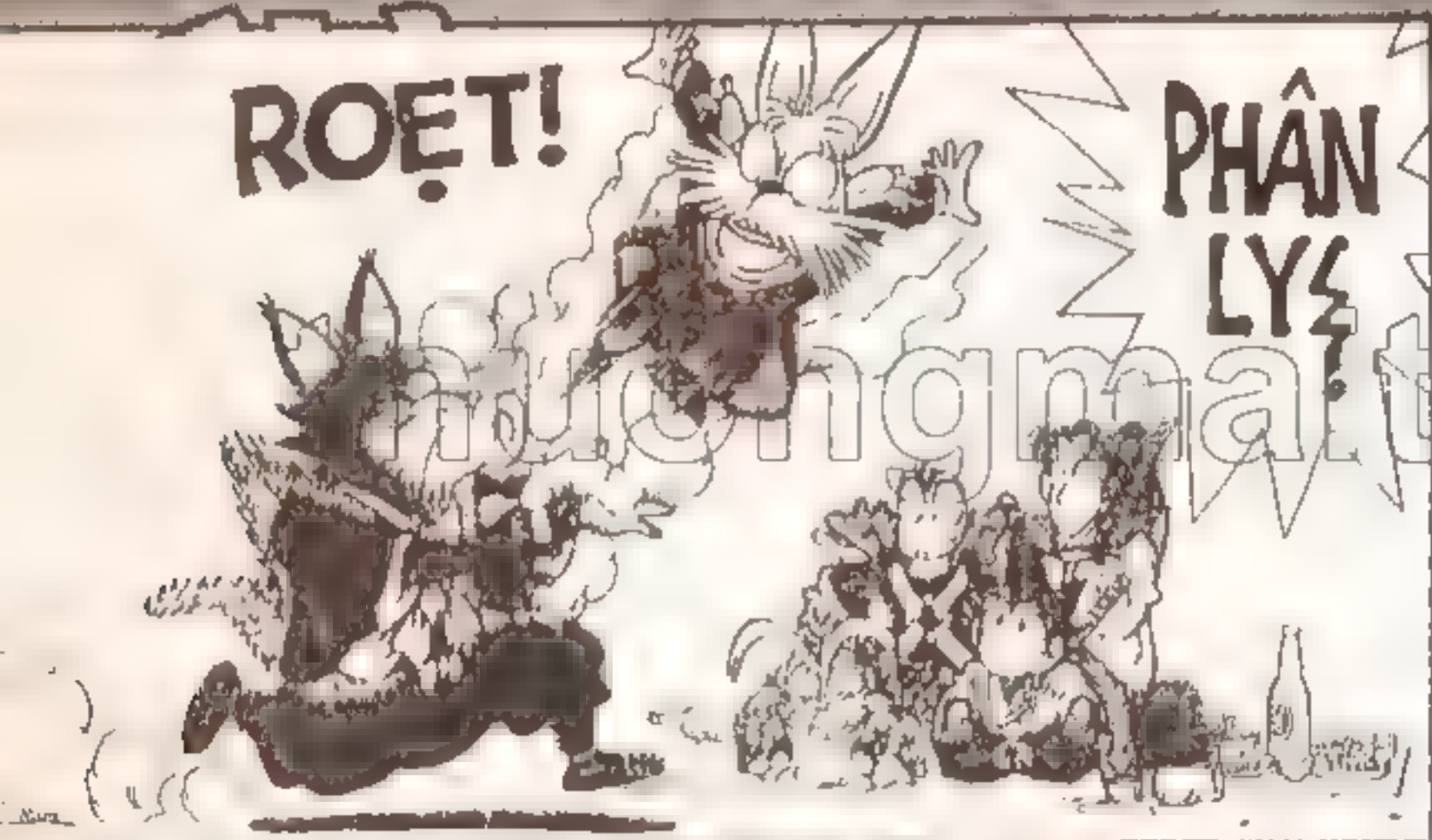
TRỜI
ƠI!
CHLỚN
GẤP!



NÀO
NÀO!
TẠ THƠM
MỘT
MIẾNG
NÀO!



CỦA
TÔI
VỚI!



ROỆT!

PHÂN
LY



RA TAY THÔI

!!!

BỘP!

BỘP!

THÀNH
CÔNG
RỒI!

RỒI CỨ
TA CỨNG
ĐI HA
ĐƯỢC
NÓ!

PHẢI
MẠU
LÊN
...

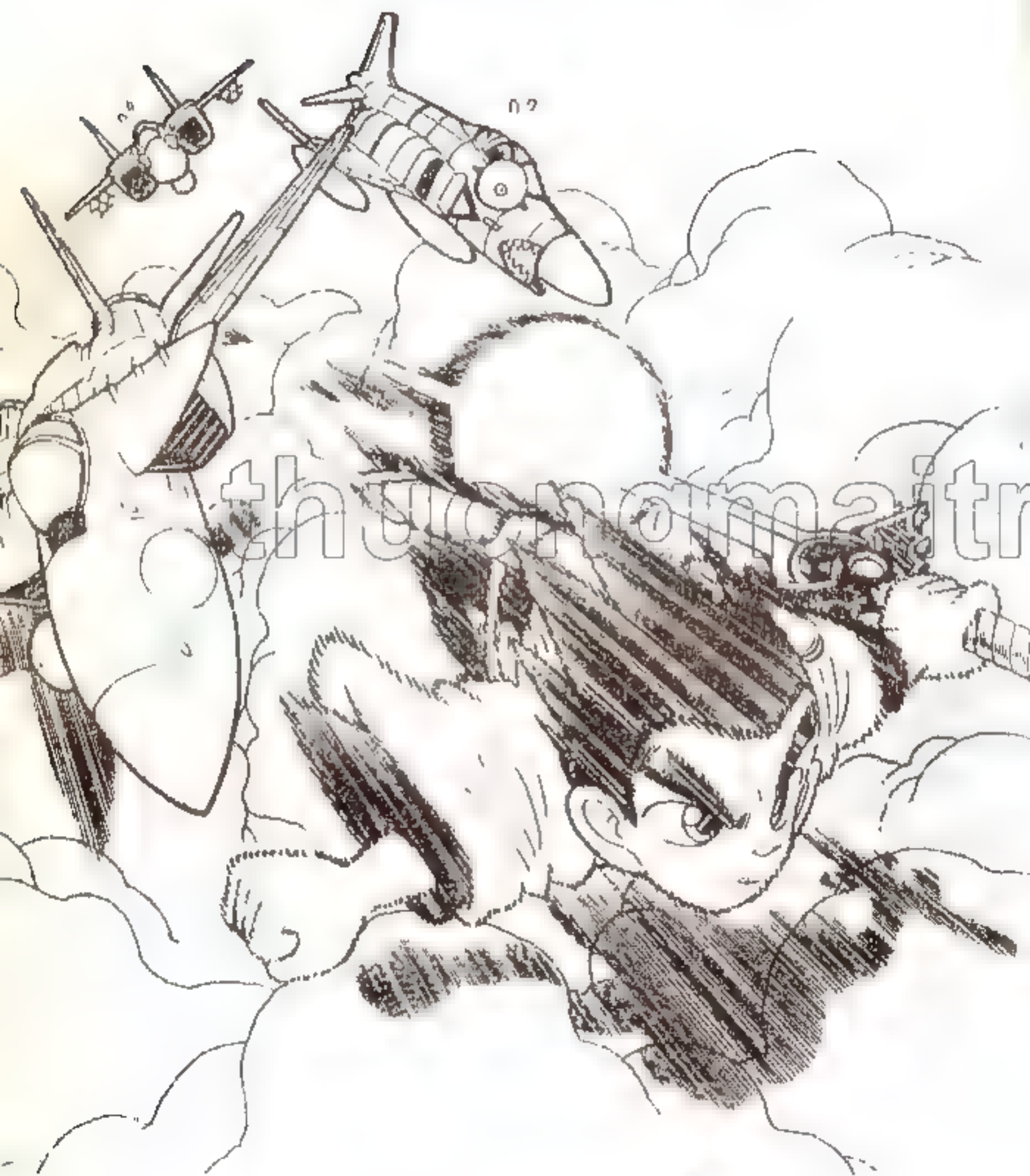
PÁP!

BĂNG
TỐC
ĐỘ
SIÊU
CAO
....

**KIYÔ,
CÓ TỐ
TỚI ĐÂY
!!!**

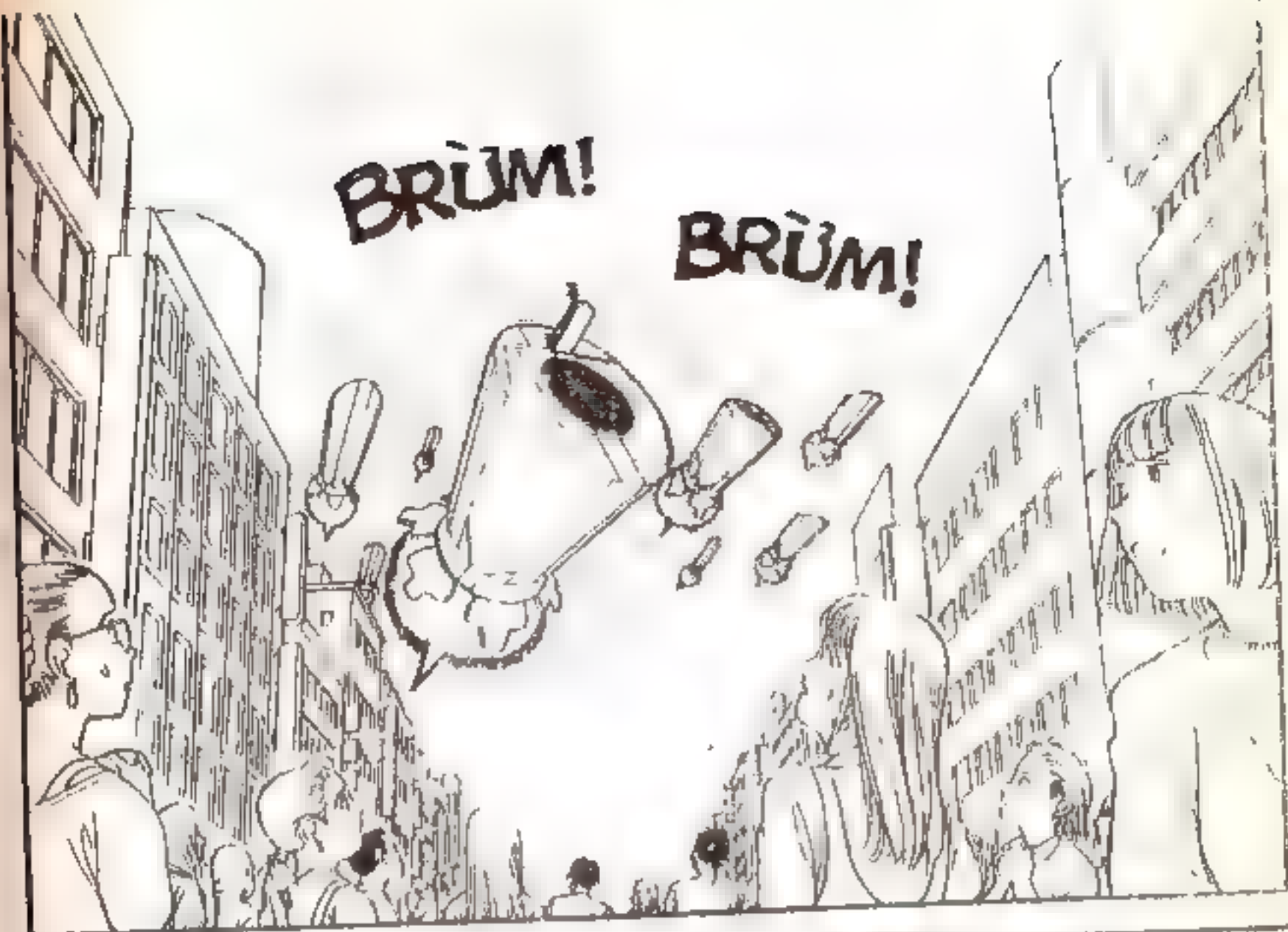
VỀÈO!

CƯỚP LẠI KIYÔ!!!



BRÙM!

BRÙM!



NÀO!
HÃY
ĐĂNG
HIỆN

NGUỒN
SINH LỰC
LỖI HẠN!
XUÂN CHO
TA ĐI
NÀO!

À! THÊM
ĐEM NGUỒN
SINH LỰC
THÀNH
XUÂN CHO
HANG
NGƯỜI
NHƯ BÀ
CHỦ!

CHO DẤU
TA CỐ
CHẾT...

TÀ CŨNG
KHÔNG
THÊM GIAO
NỔ CHO
HANG
NGƯỜI
NHƯ BÀ
ĐẦU!

HÀ HÀ!
MÌ CÒ
OÁN TRÁCH
THÌ HÃY
OÁN TRÁCH
GÀ LONG
THẦN
À!



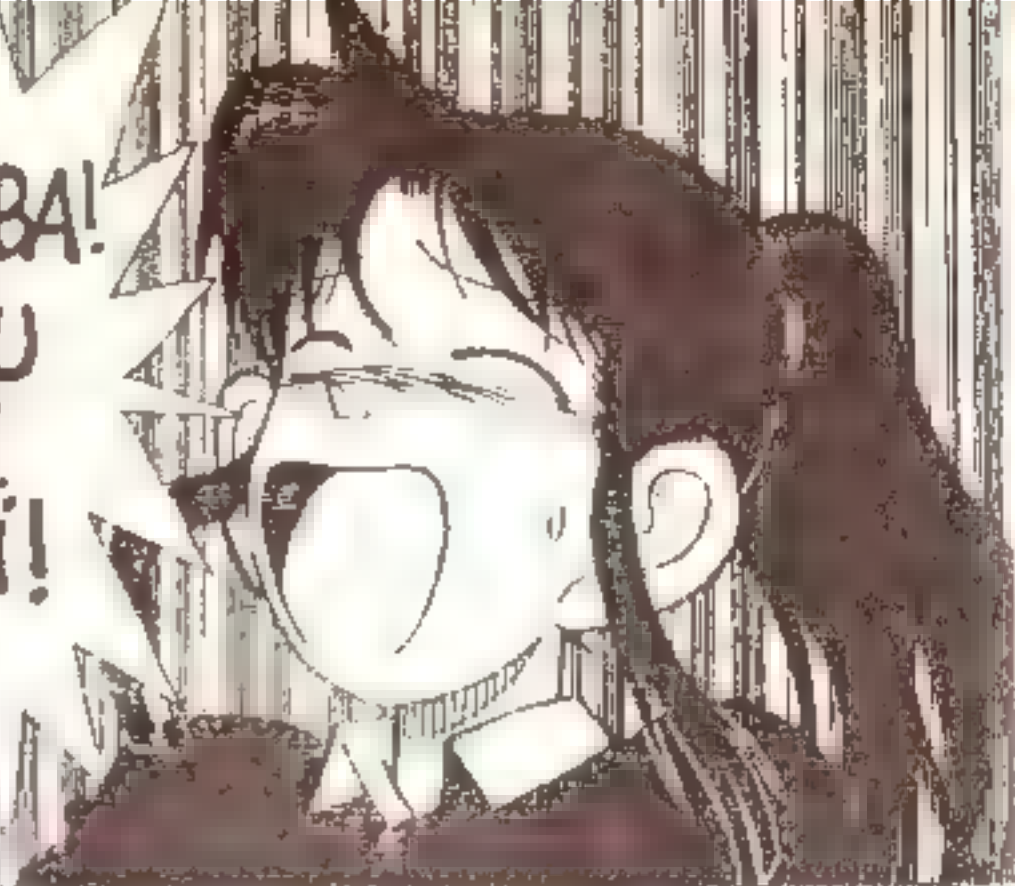
VÌ KẺ
HẠI TA
PHẢI HÚT
SINH LỰC
THÀNH
XUÂN ĐỂ
LÀM NẶNG
LÒNG
SÔNG...

.....
CHÍNH
LÀ
LONG
THẦN
!!!

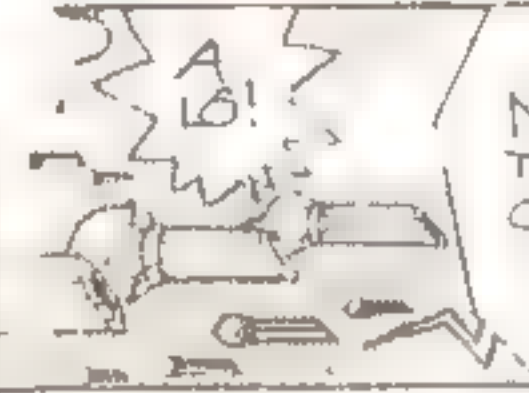




YAIBA!
CỨU
TỔ
VỚI!



HIỆN GIỜ
TÌNH HÌNH
K.ẾN ĐỜI
GIỀ
GỒM
LẮM!



KỈ VỚI!
NGƯỜI ĐÃ
TỪNG DỪNG
CẢM THÁCH
THỨC MƠ
MARU...

CẤP
TRỞ THÀNH
THỨC ĂN
CHƯA SONG
CHỨC
QUANG!



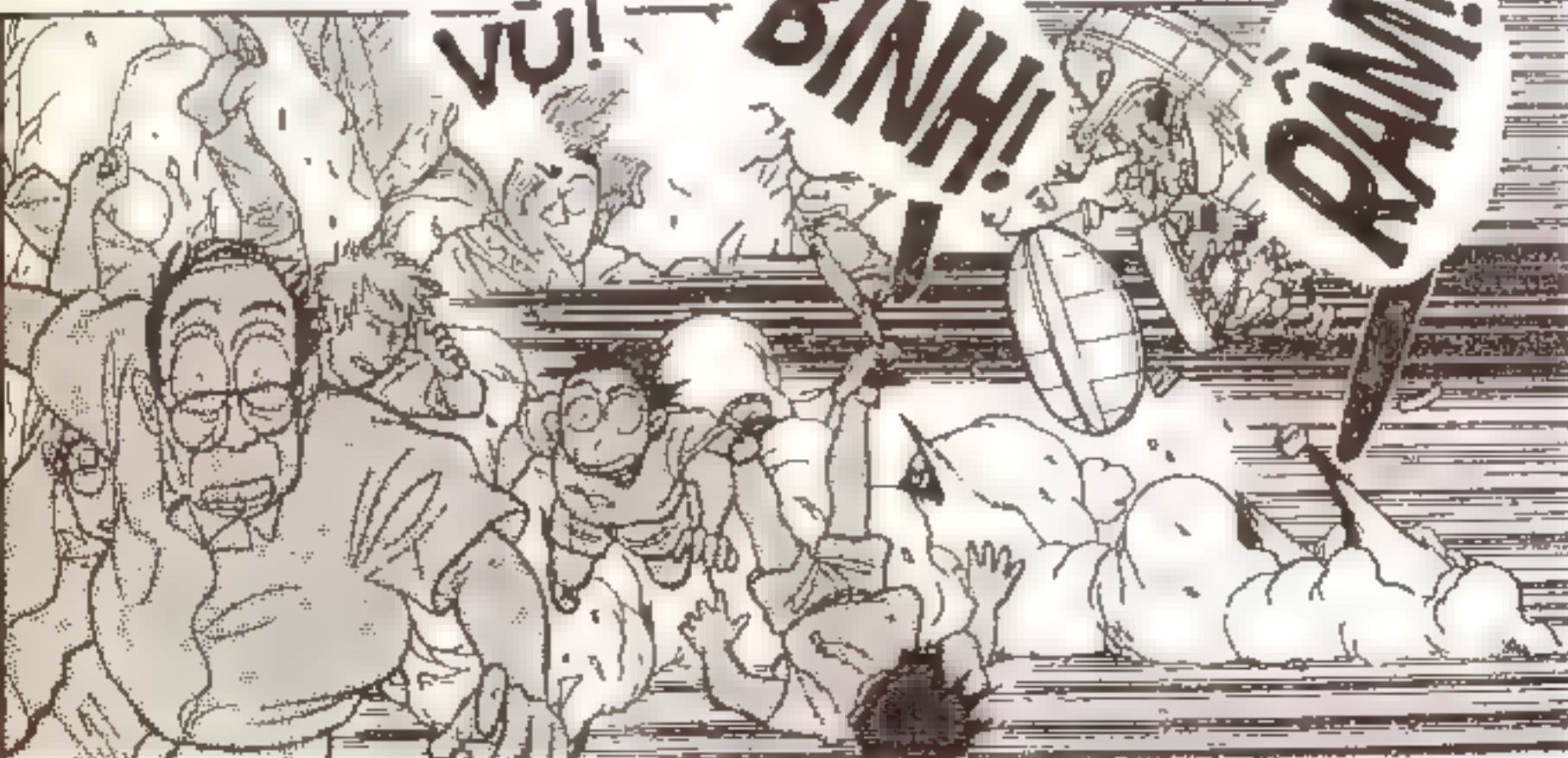
LIÊU YAIBA
CÓ CỨU
ĐƯỢC KỈ VỚI
KHÔNG?

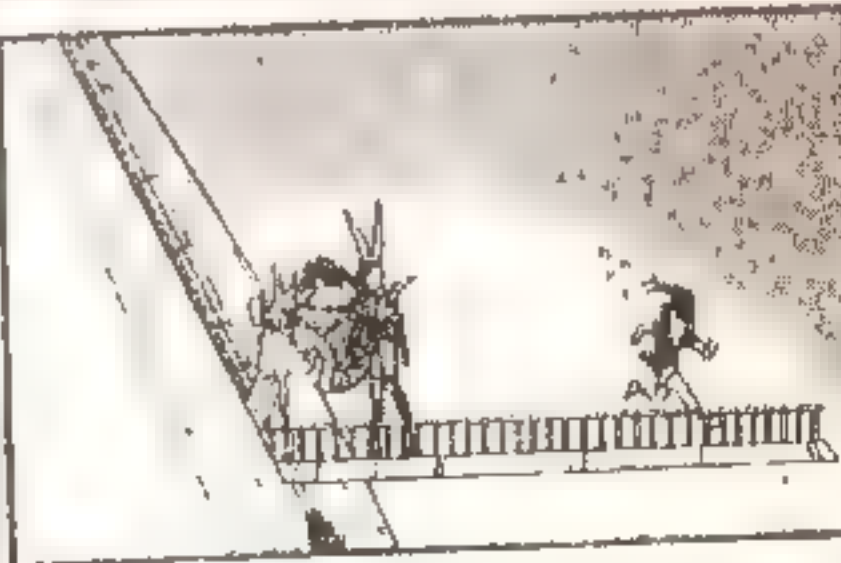
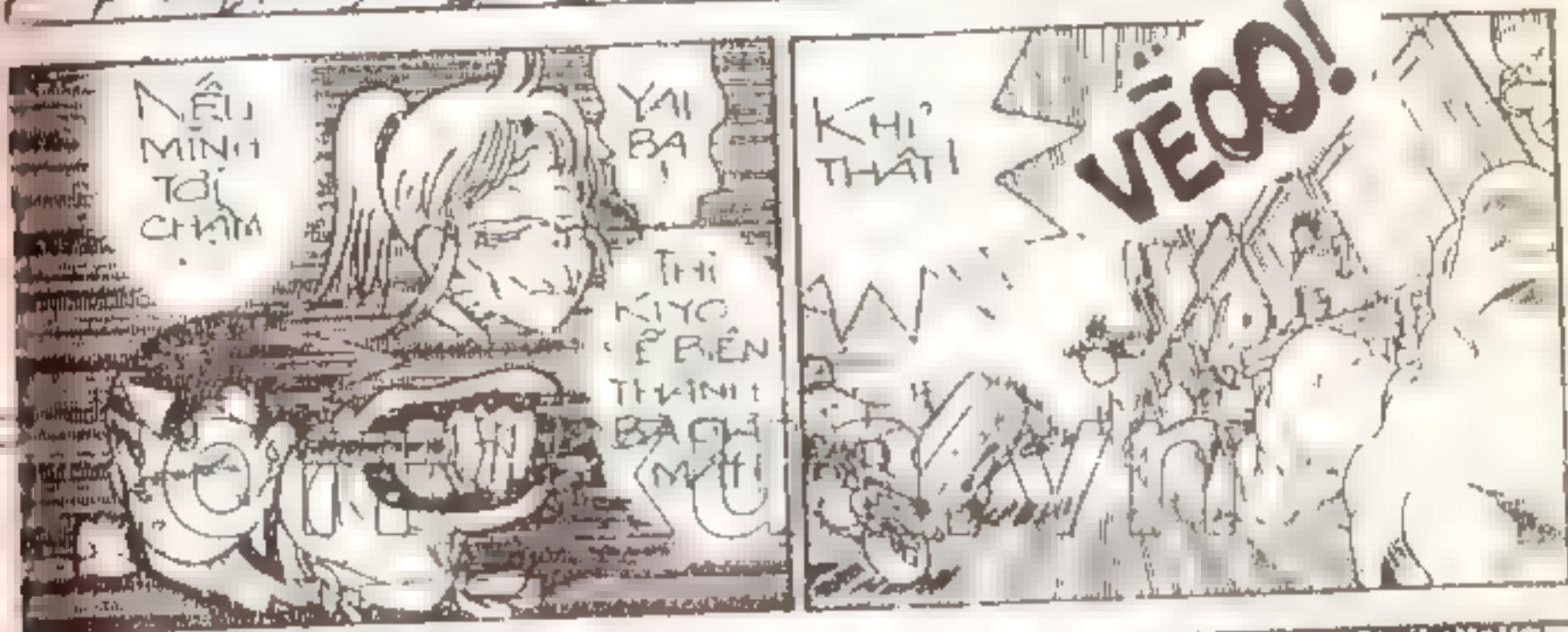
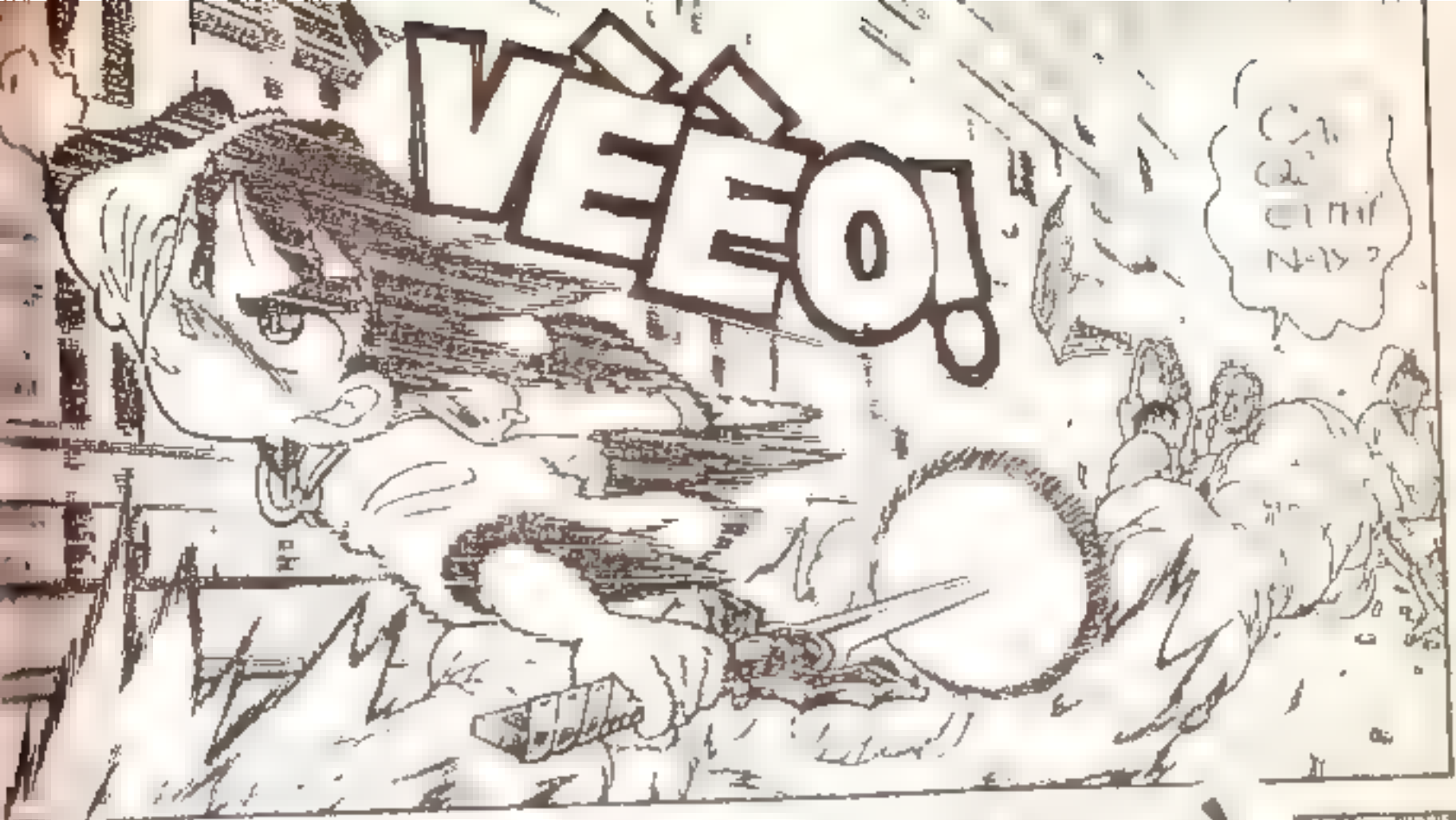


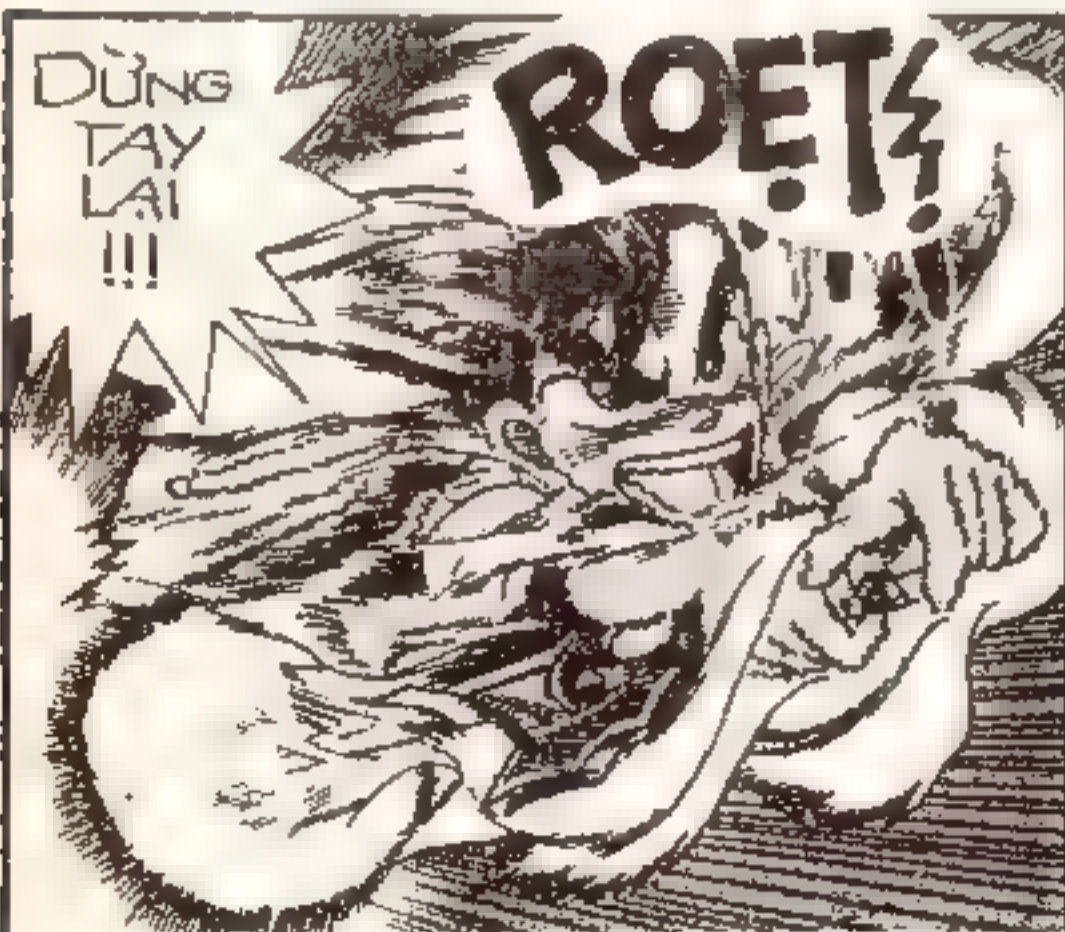
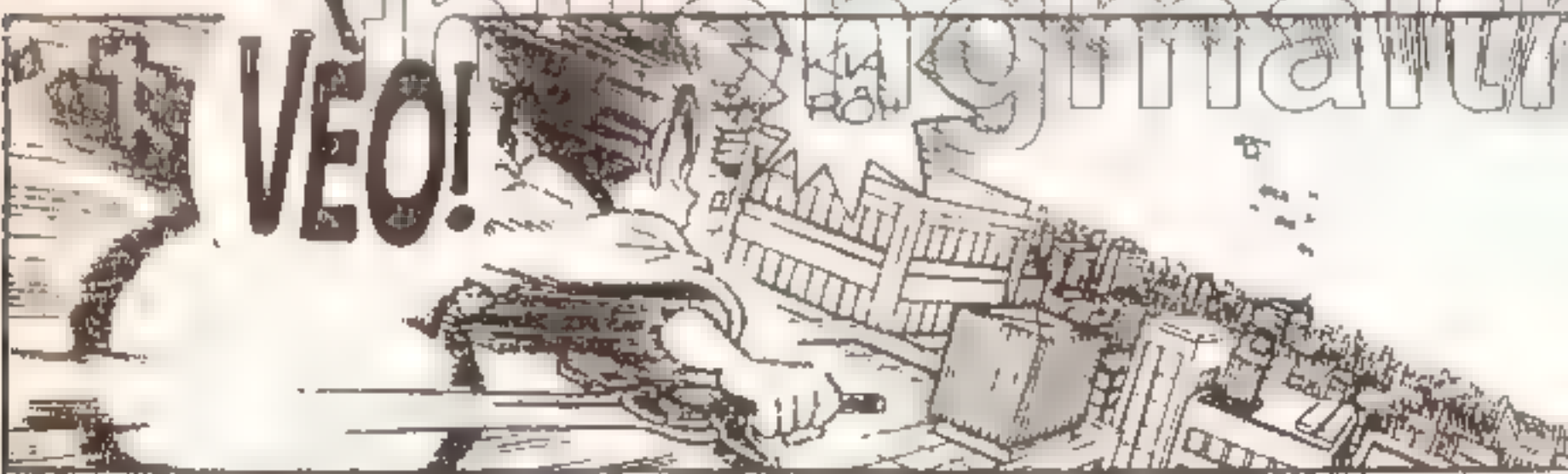
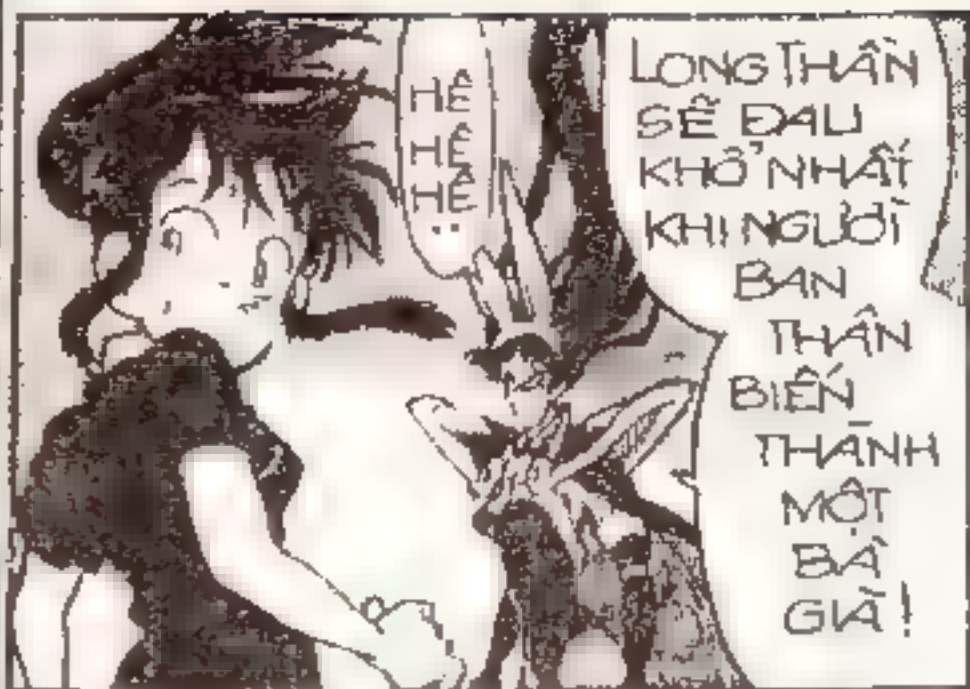
YAIBA
HIỆN
DỪNG

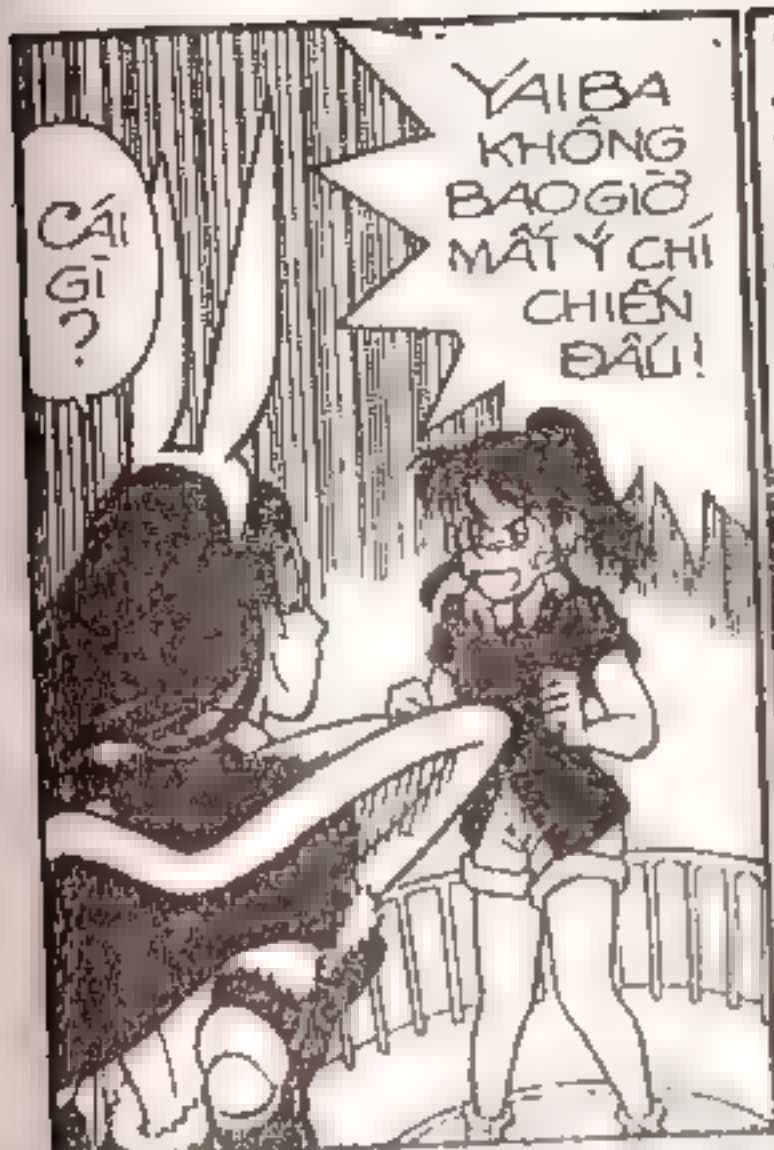


CÓ CẢM
THỨC
NHÌ?



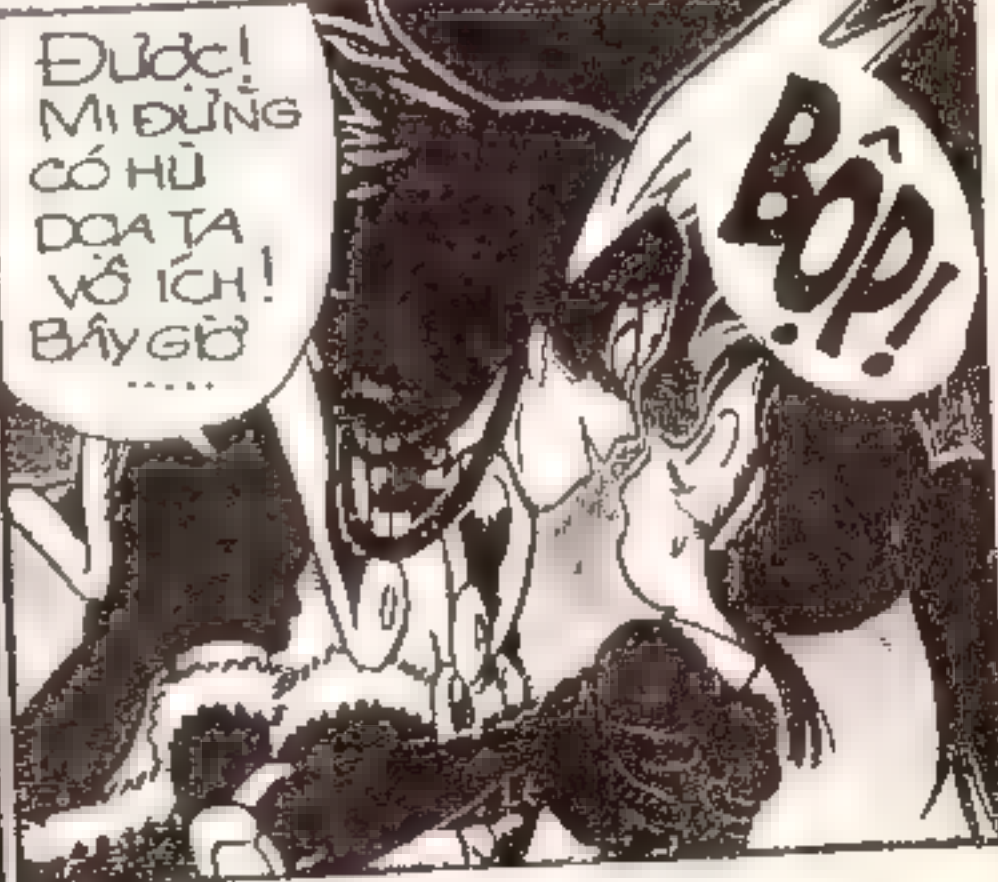
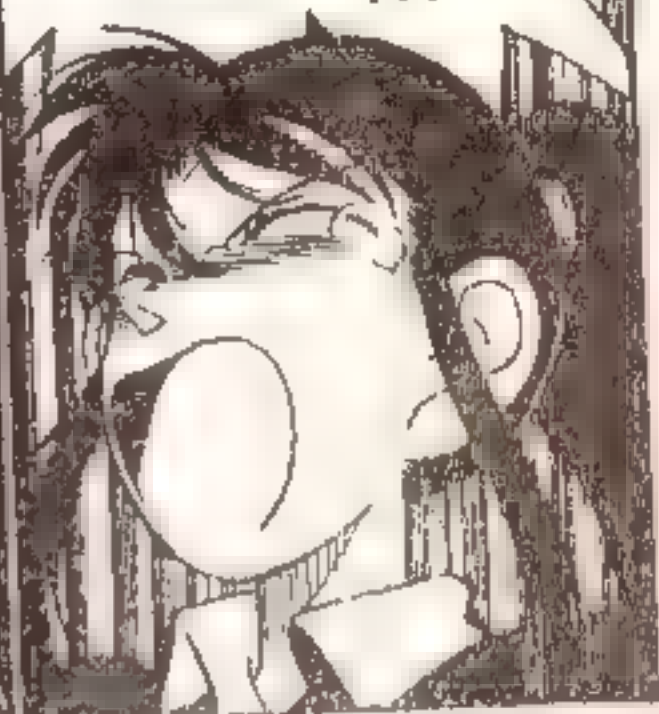






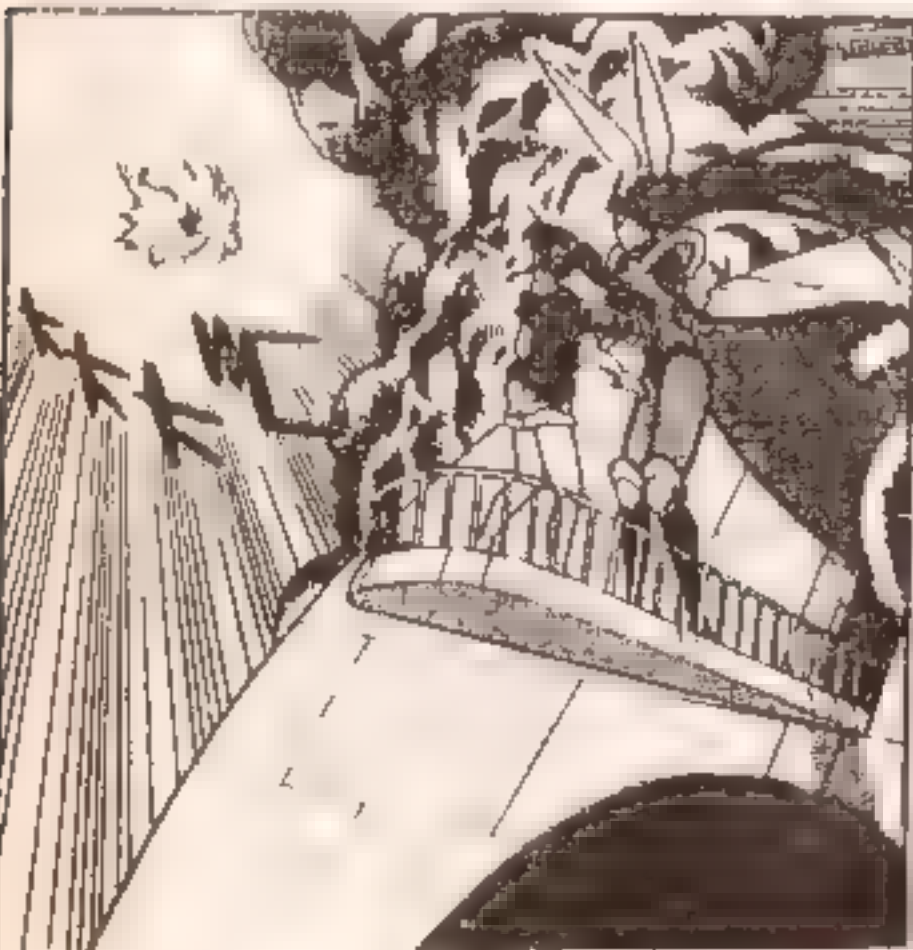
BÀ ĐÃ LAM CHO YAIBA PHẢN NÓ RỒI ĐÓ. CẬU ẤY SẼ KHÔNG YÊU ĐI MÀ CANG MẠNH MỀ HƠN NỮA!

MỘT MƯ
GIÀ ĐỘC ÁC
NHƯ BÀ, CẬU
ẤY CHỈ CẦN VÀI
CHIÊU LÀ GIẢI
QUYẾT BÀ NGAY
!!!





...TA
SẼ HÚT
CẠN SINH
LỰC CỦA
MÌ!



LONG
THẦN
!?

ROET!

MAU
THA²
KIYÔ
RA!!!

YAI-
BA!

HƯ!
XUẤT
HIỆN
DÙNG ÚC
QUÂN HI

CHUÂN
BỊ
KHAI
HOẠI

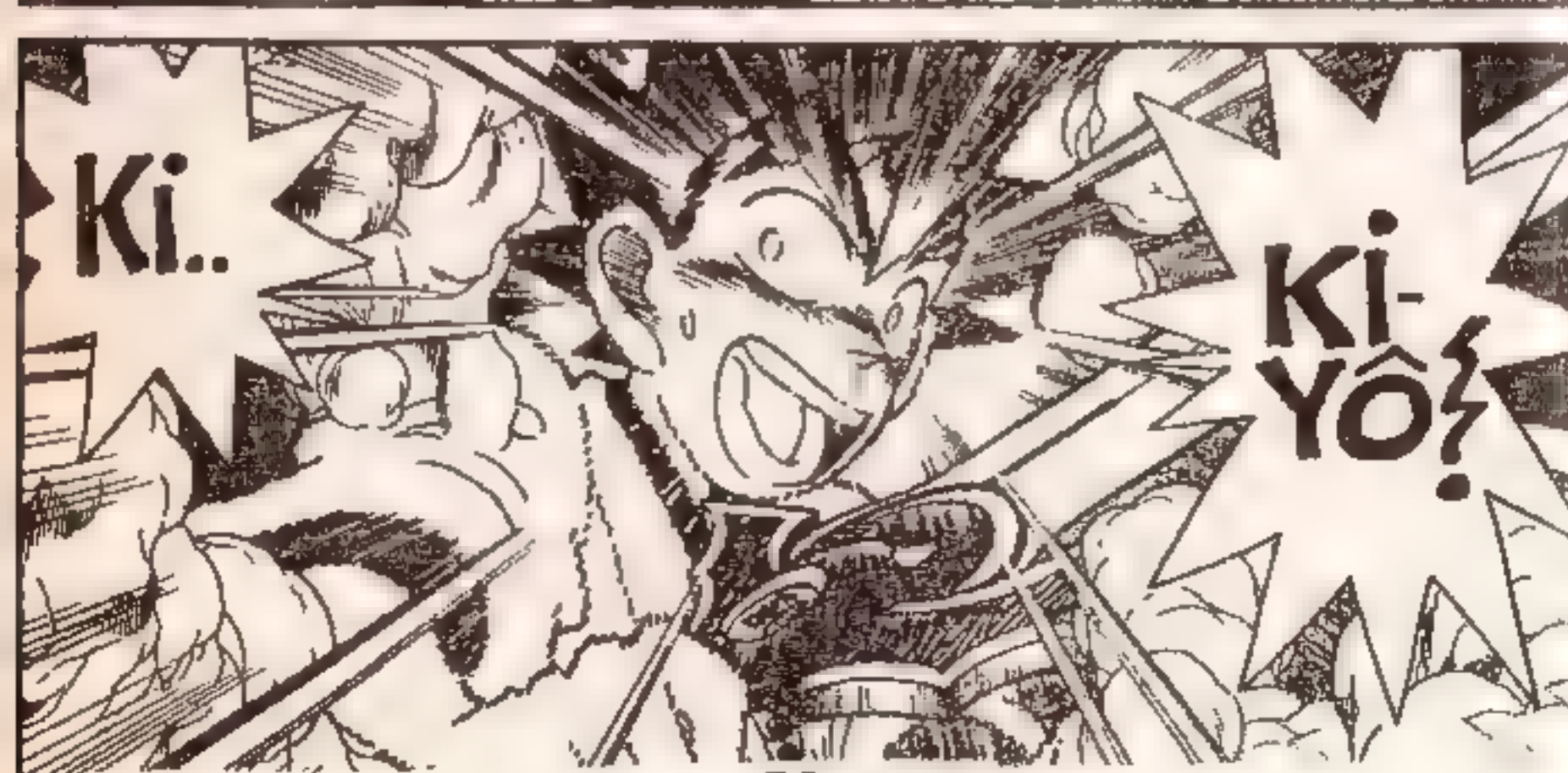
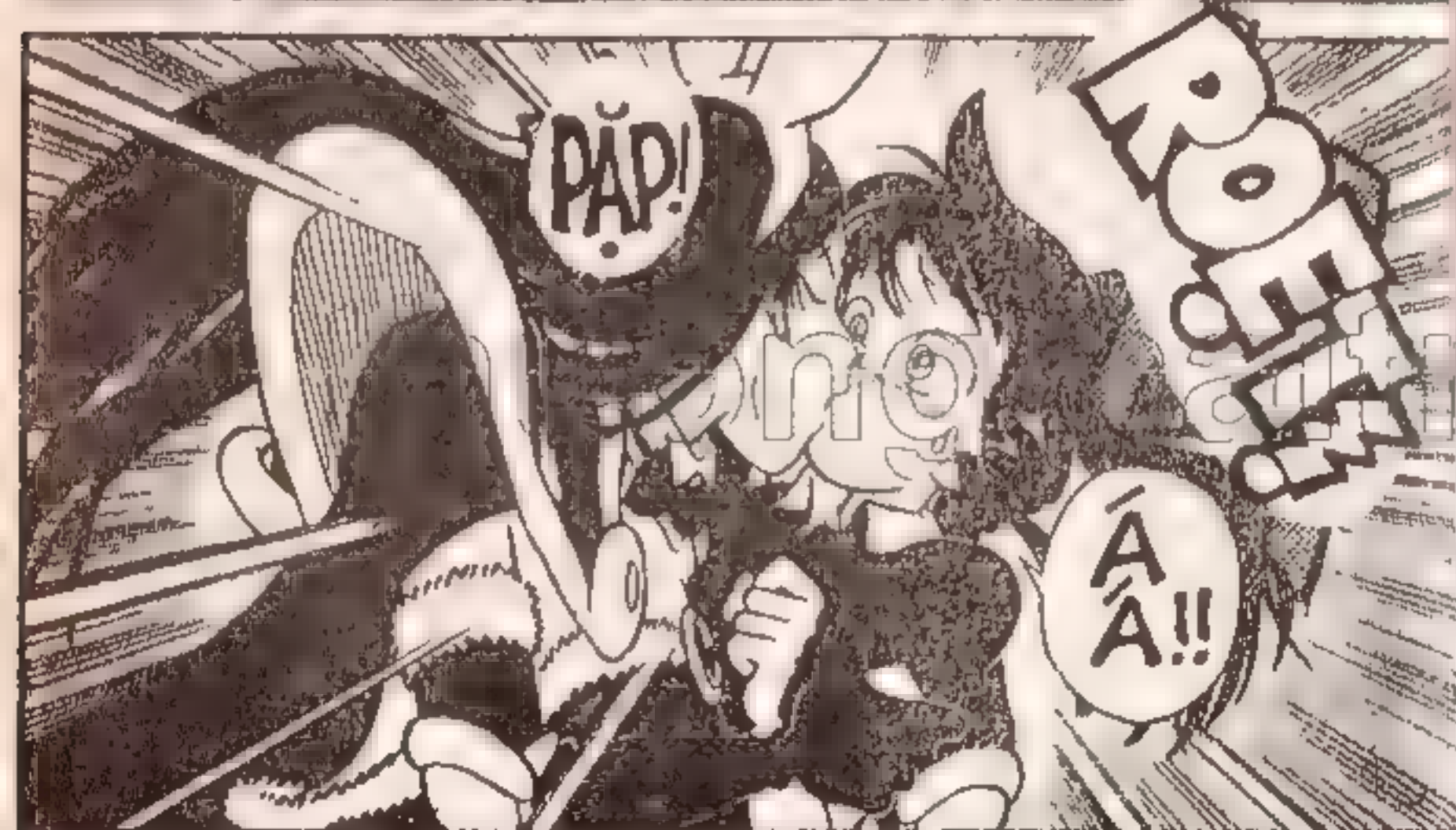
ĐỪNG
ĐỂ
GÀ
LONG
THẦN
ĐẾN
GẦN!

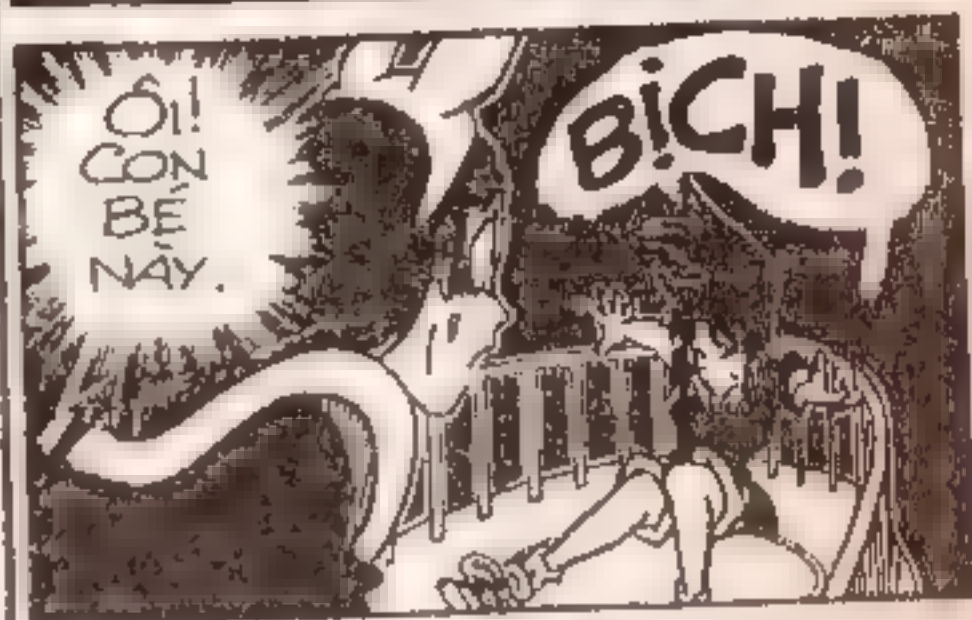
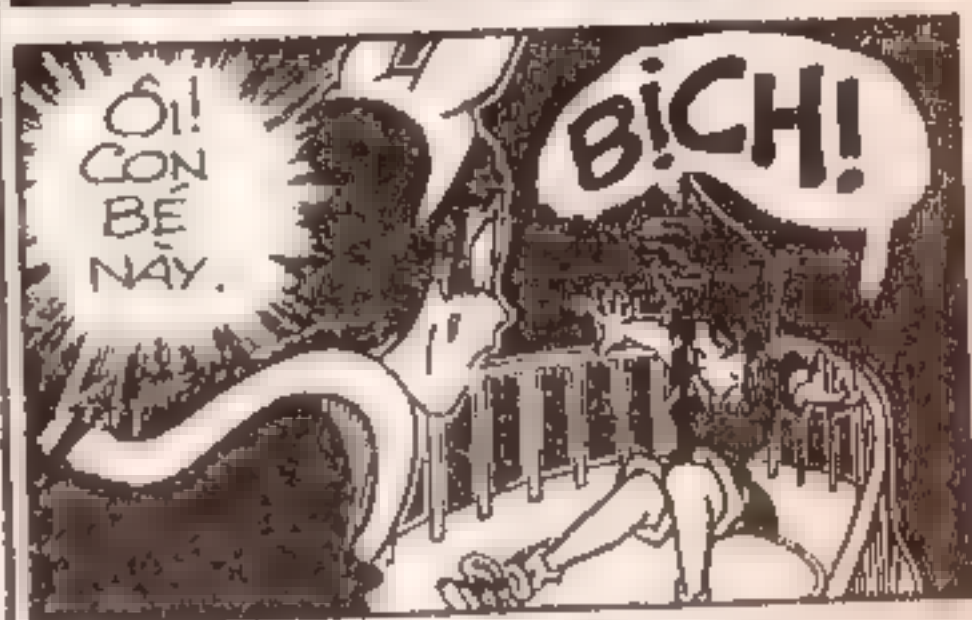
AI!

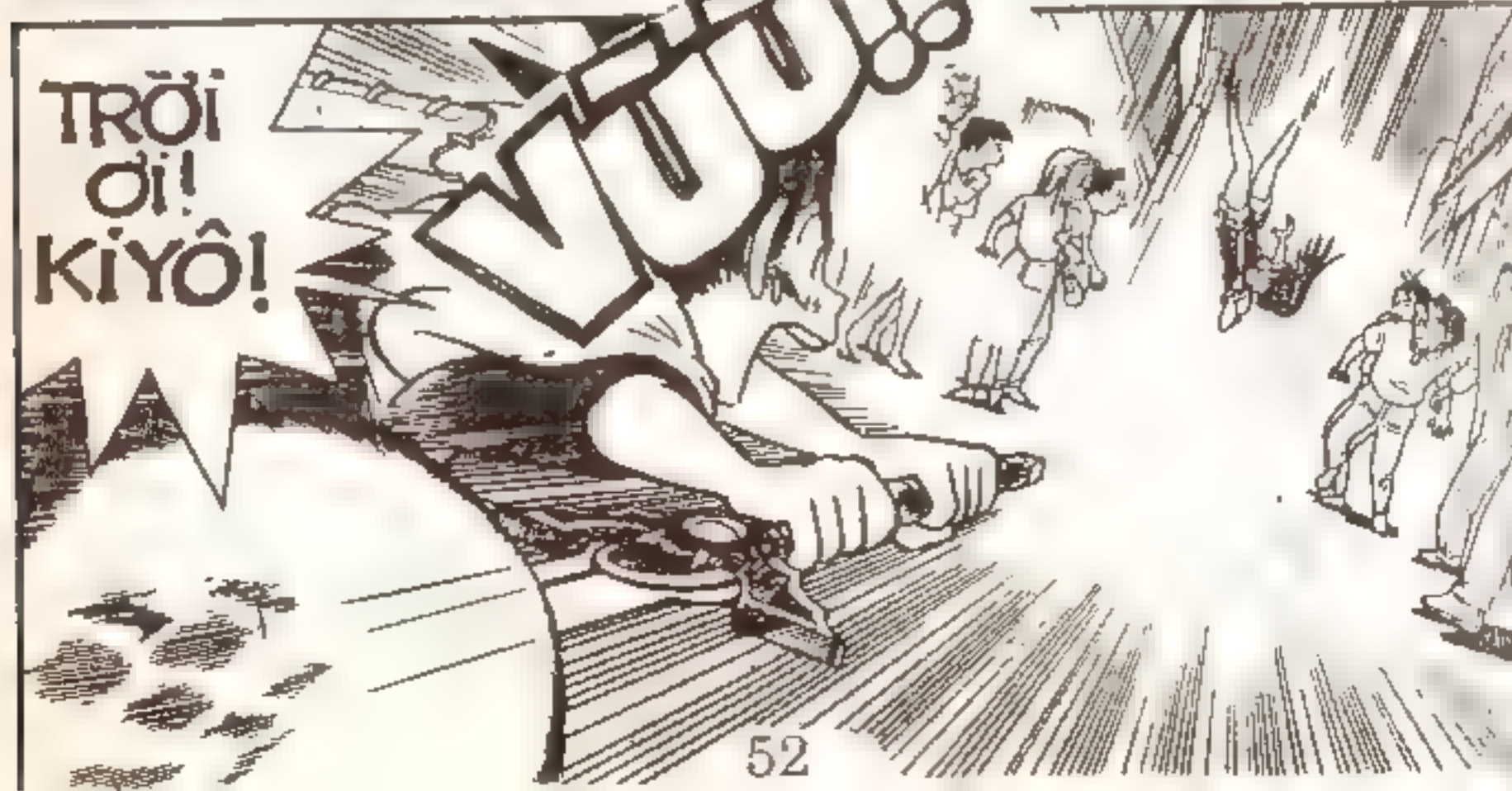
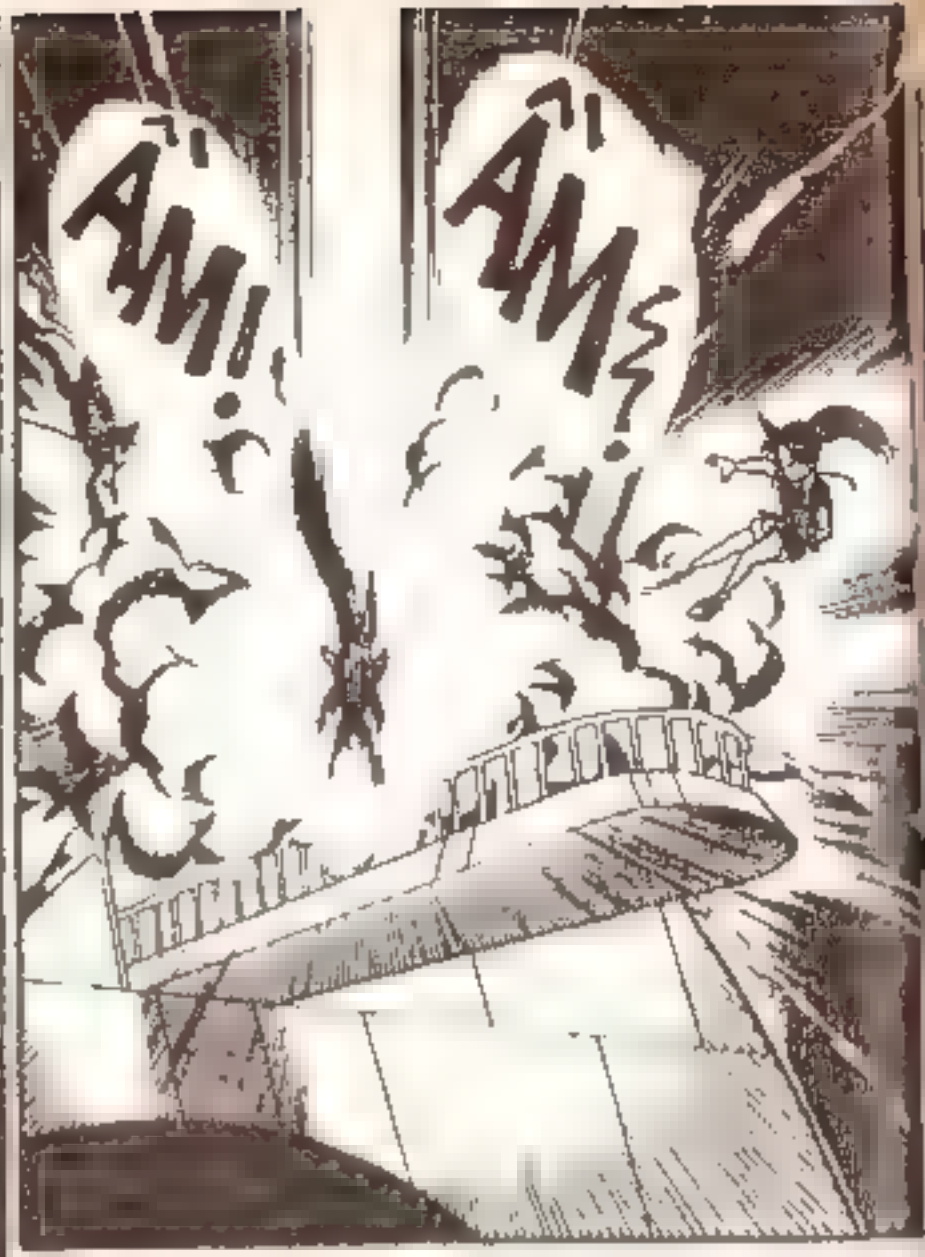
BŨM!
BŨM!

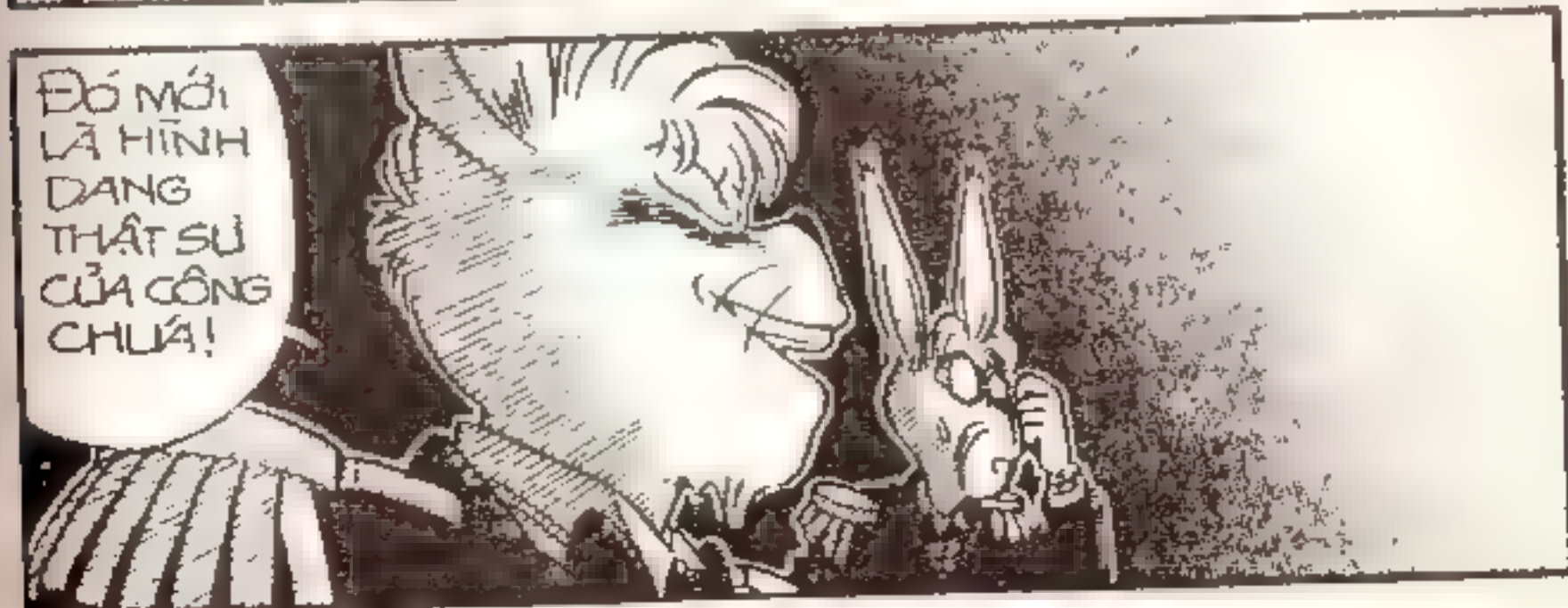
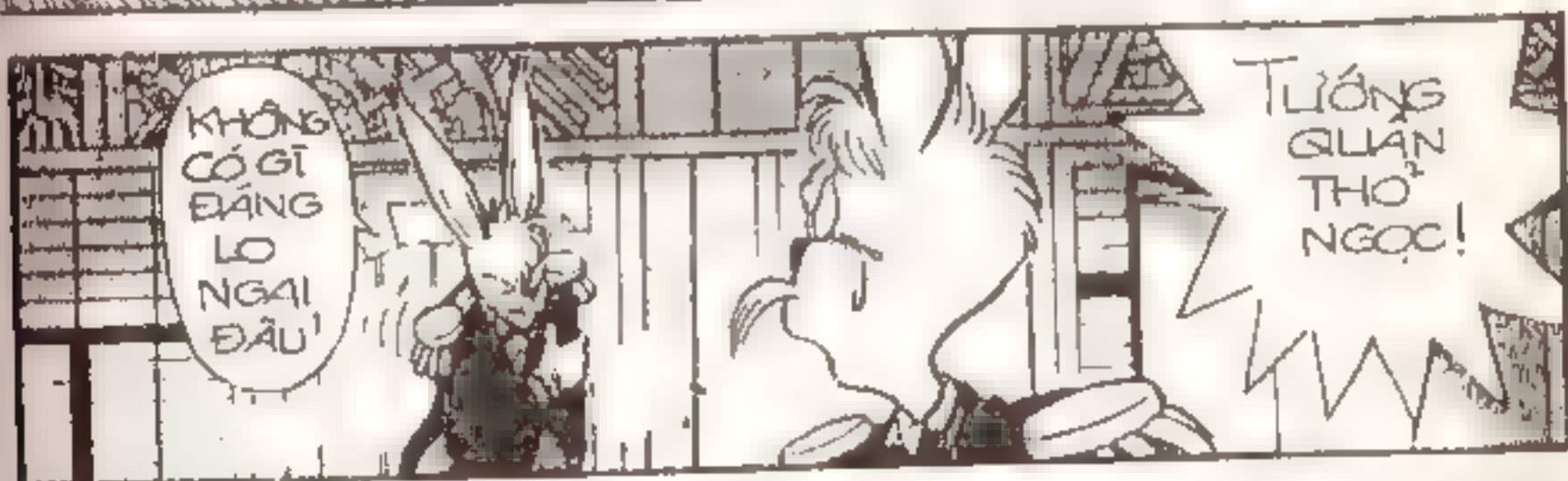
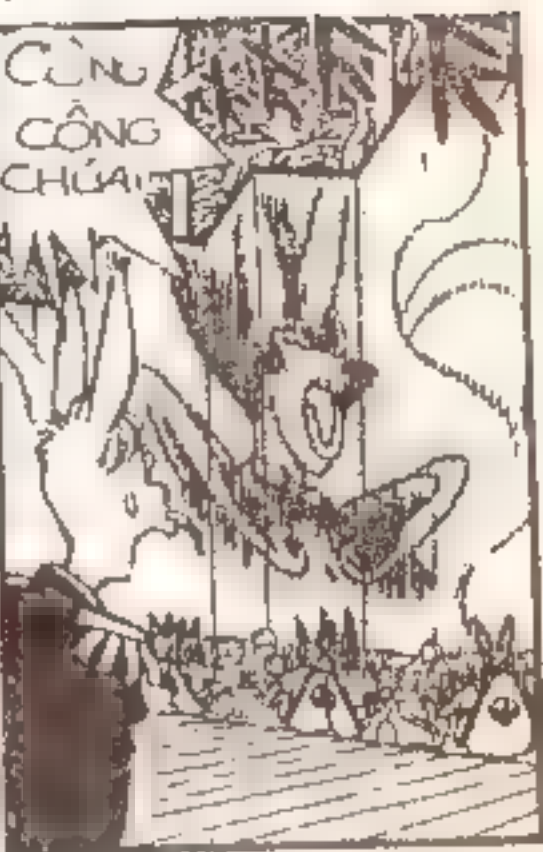
ĐỒ
KHỐN
!!

ROET!

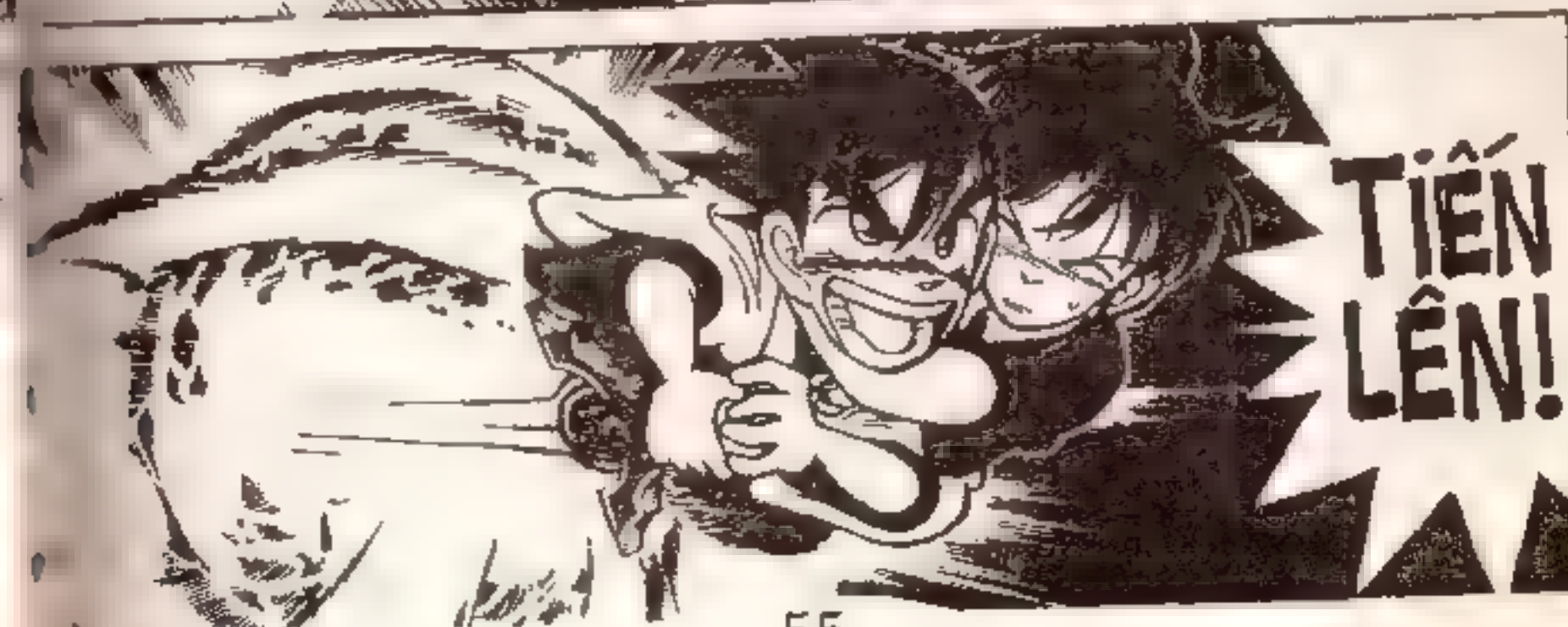
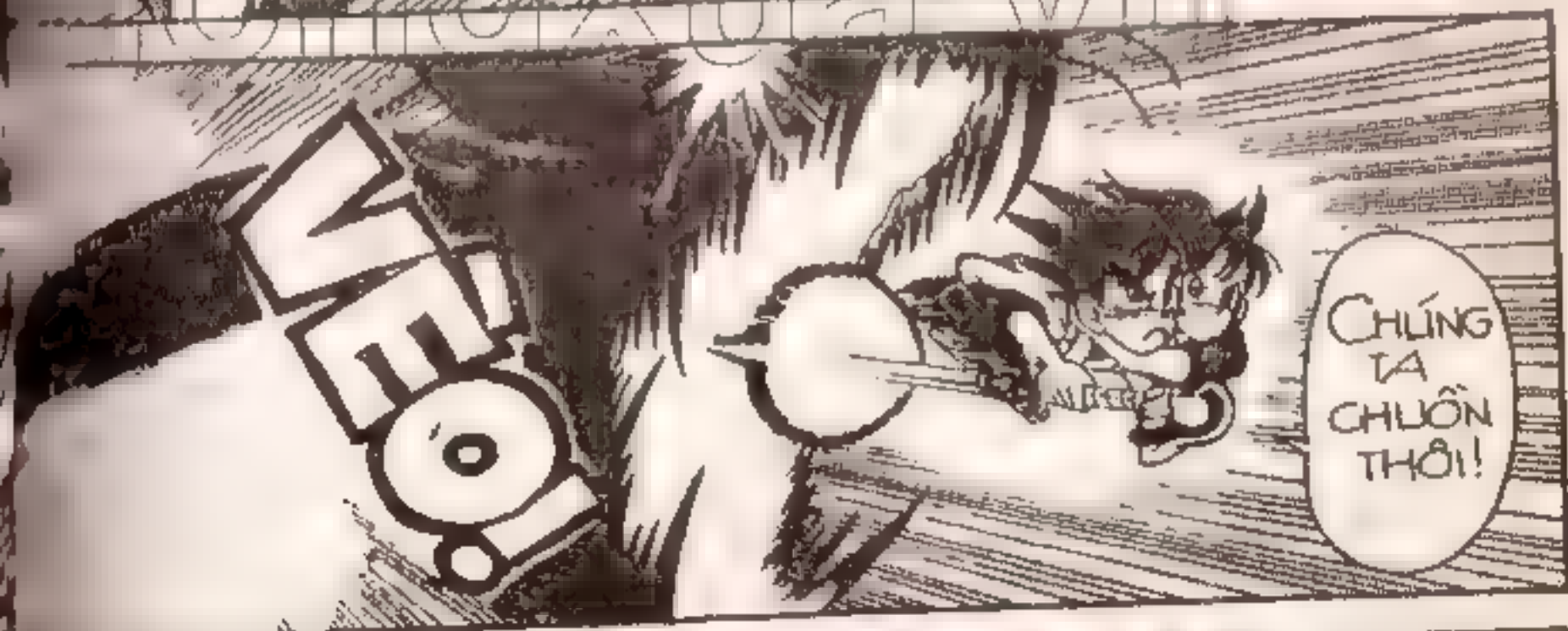
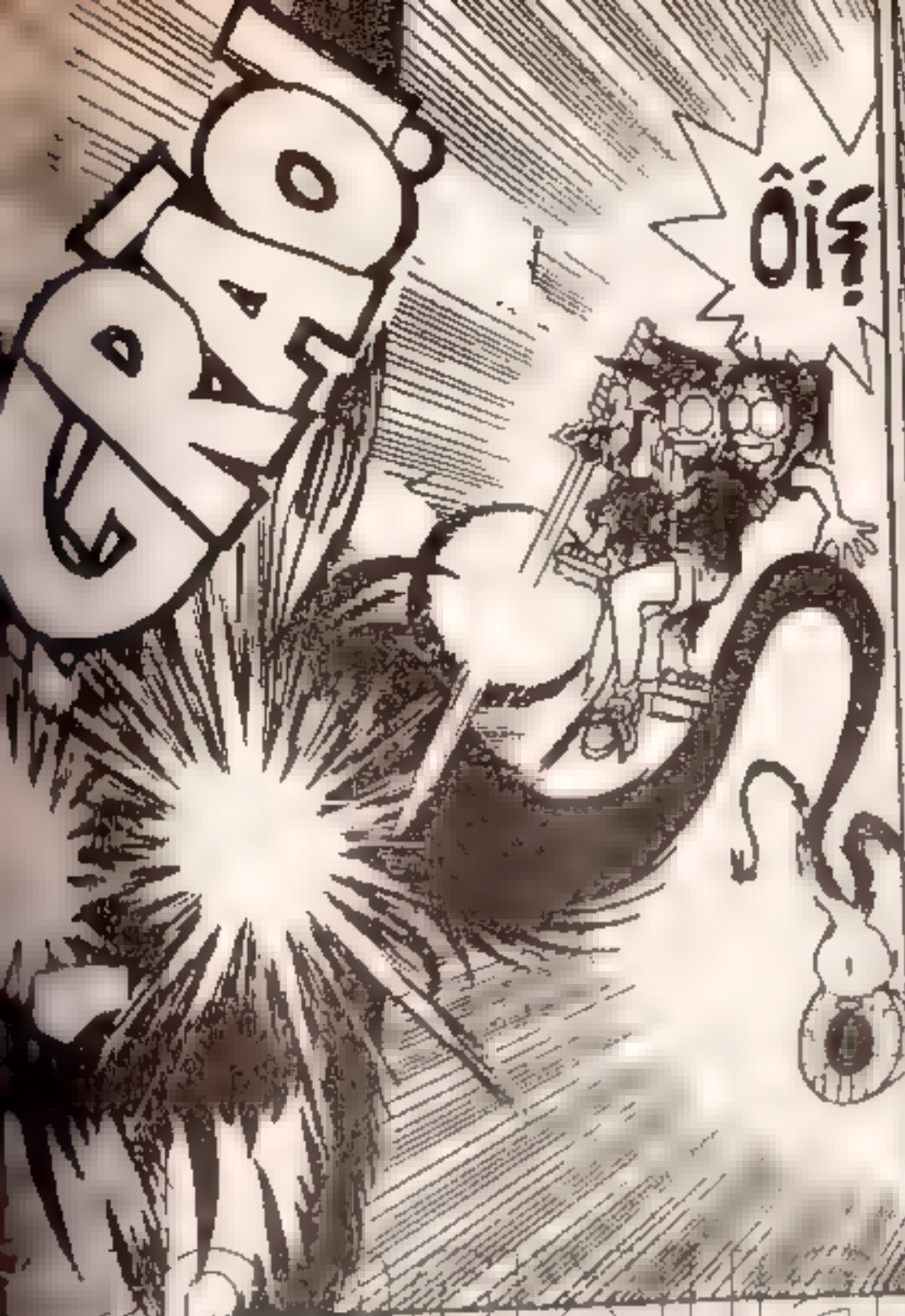


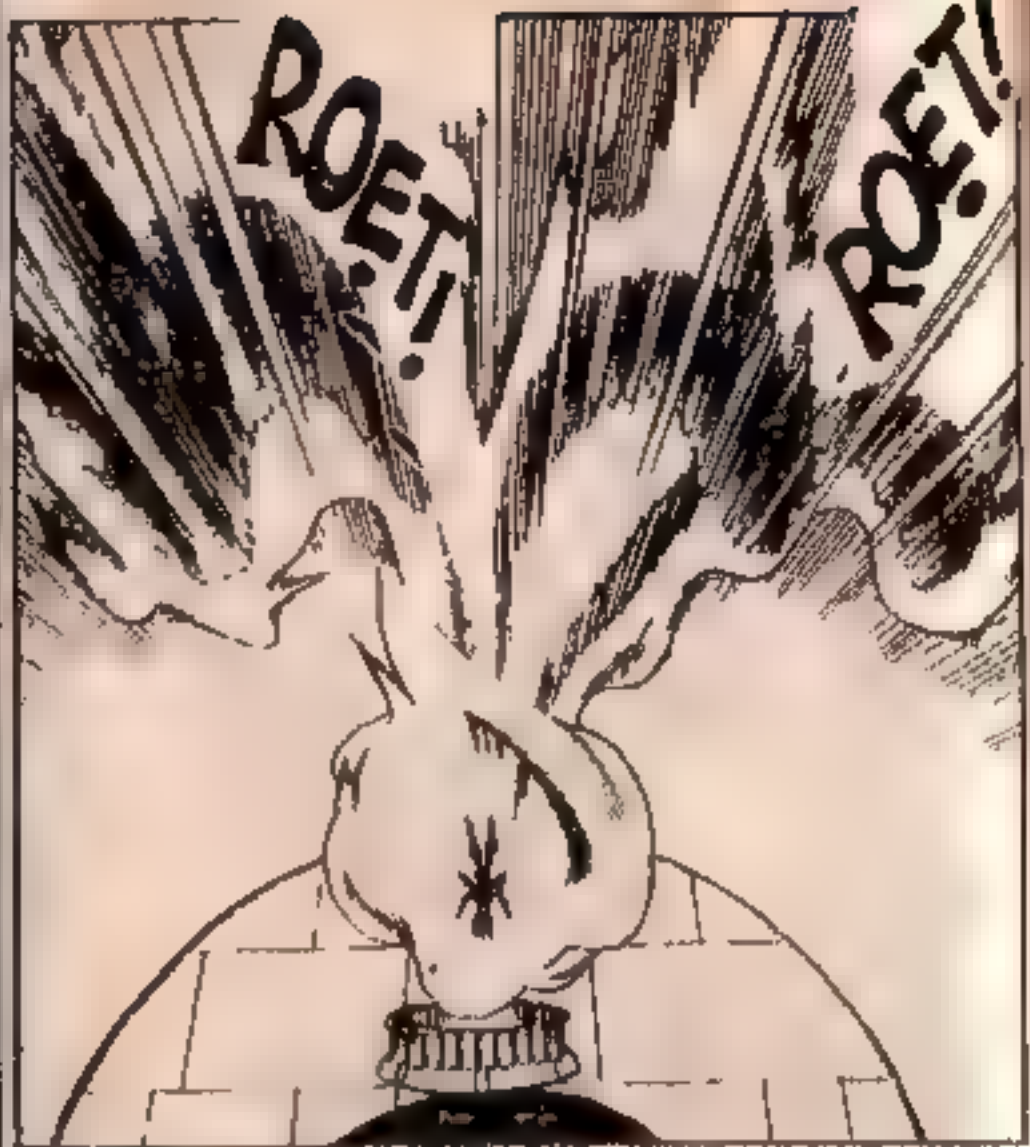














CHỈ CẦN
HÚT SẠCH
NGUỒN
SINH
LỰC
CỦA
NÓ...

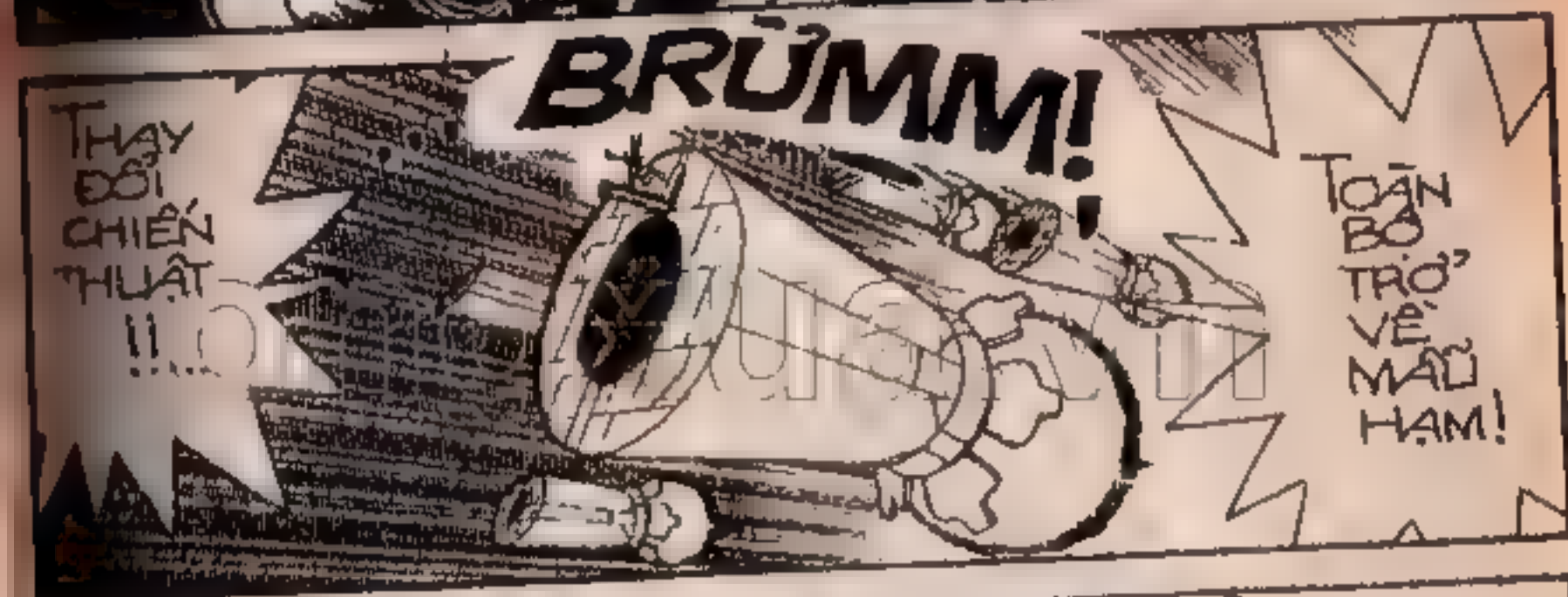
...TA
SẼ
HỒI PHỤC
LẠI TRẠNG
THÁI
BÌNH
THƯỜNG!



TRẠNG
THÁI
KHỎE
MẠNH
VỚI.

SỨC
MẠNH
VÔ
ĐỊCH!

HAHAHA!



THAY
ĐỔI
CHIẾN
THUẬT
!!

BRÜMM!

TOÀN
BỘ
TRỞ
VỀ
MẪU
HẠM!



HỒI NÀY
MŨ TA
LÃM SAO
THỂ
NHI?

MŨ TA VUA MŨI
HÚT CHỨT SINH
LỰC CỦA TÔI,
BÔNG BIẾN THÀNH
NHƯ
THỂ!

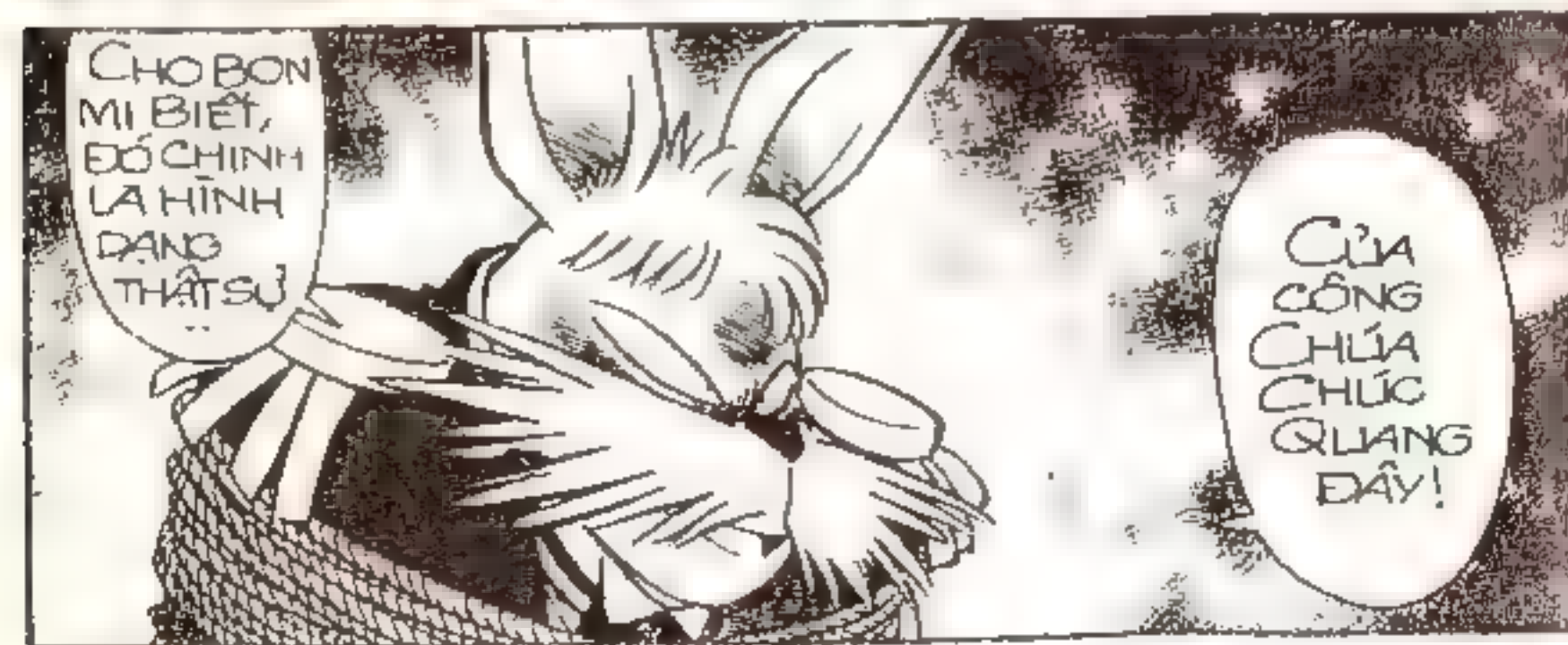
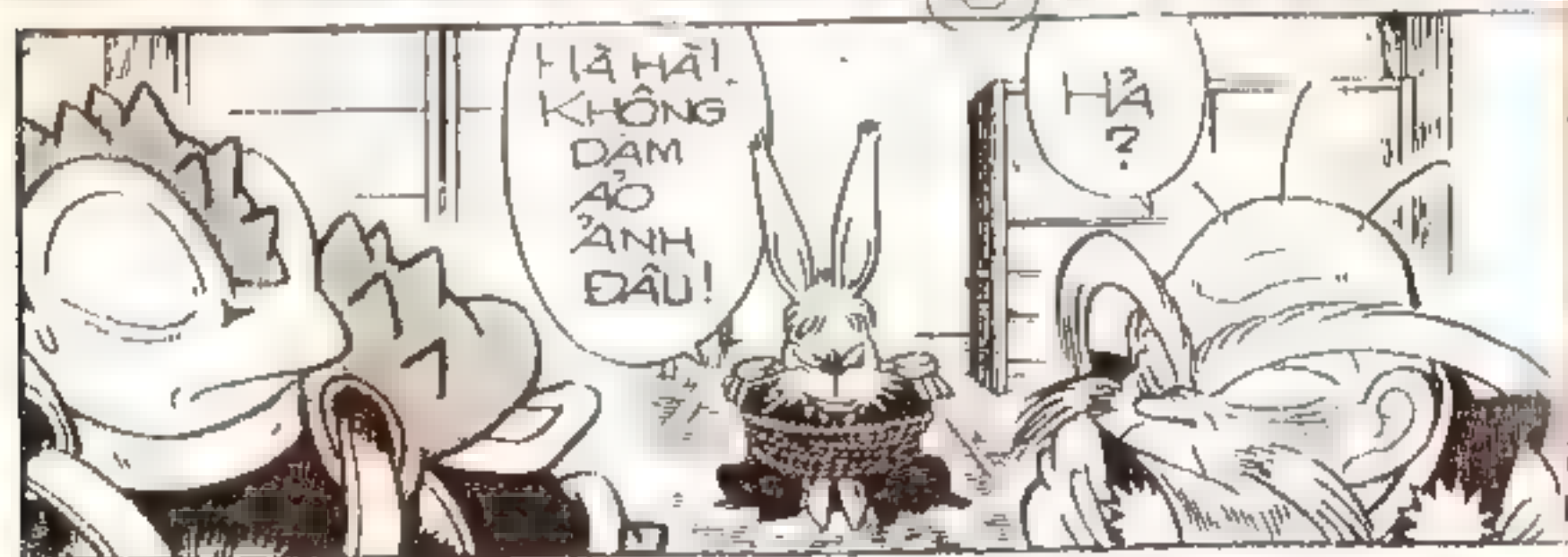
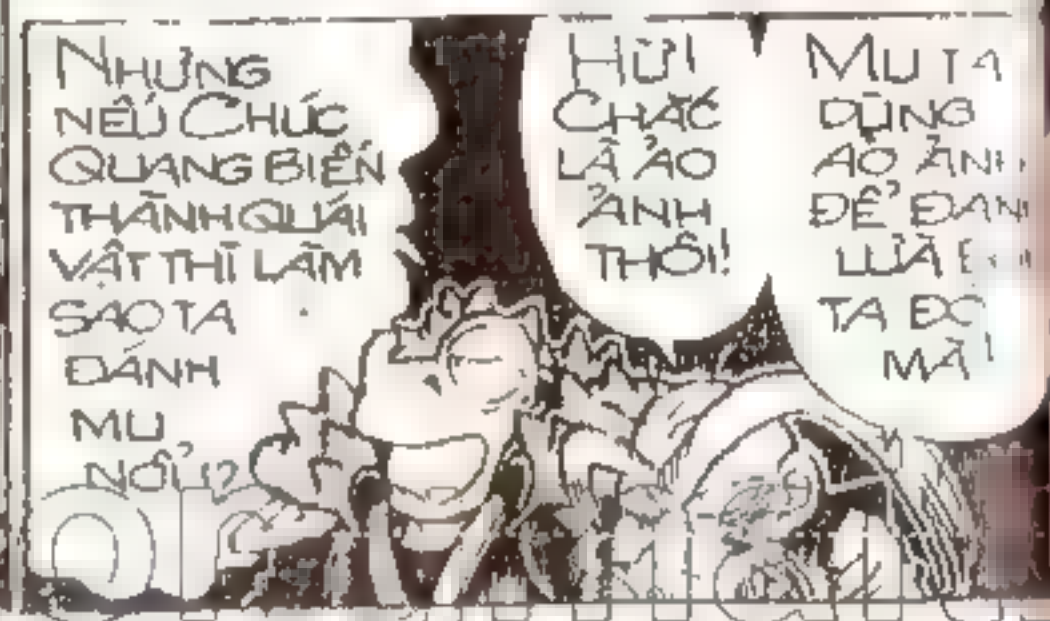
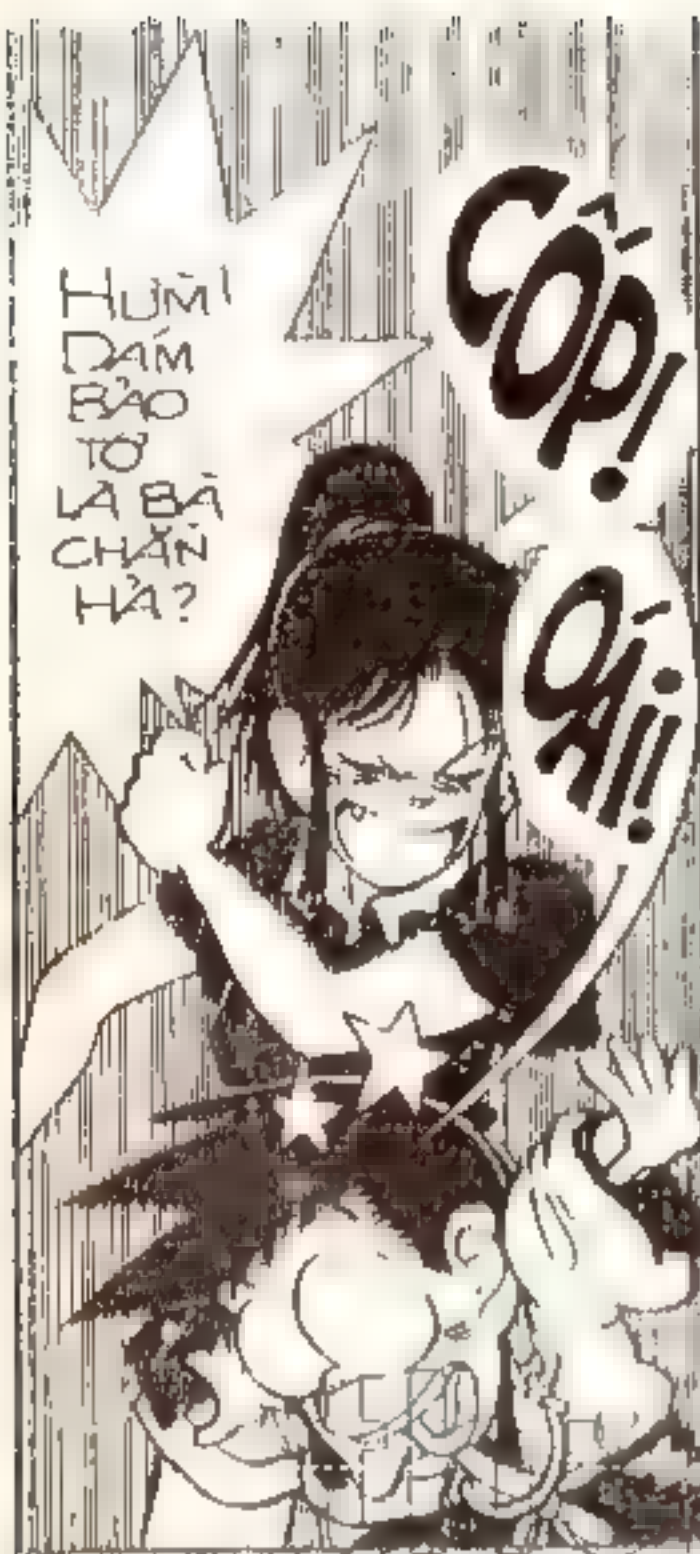
MAY
MÀ TÔI
CÒN
TỒI KIP,
NEU
KHÔNG
....

GHE
QUÁ!
ĐỪNG
NƠI
NỮA!

BÍ MẬT CỦA CÔNG CHÚA CHÚC QUANG







HÌNH
DẠNG
THẬT
SỰ !?

VẬY
HÌNH
DẠNG
HIỆN
GIỜ
LÀ..

HUP,
THẾ
ĐO!

...ĐÓ
LÀ MỘT
HỢP THẾ
CÙNG
VỚI PHỤ
NỮ
ĐỊA
CẦU!

HẢ?

PHẢI VẬY
KHÔNG ĐÓ?...
VẬY HIỆN NAY
CHỨC QUANG ĐANG
BỊ LẮC CHẾ GIỮC
MẠNH PHẢI KHÔNG
?

HA
HA
HA!
ĐÚNG
VẬY!

NHƯNG
TẤT CẢ
NHỮNG
ĐIỀU ẤY
ĐẾN ĐÂY
CƠNHỮ
CHẠM
HẾT!

MỘT KHI
CÔNG CHỮA
PHỤC HỒI
NGUYÊN DẠNG
THÌ TẤT CẢ
BON MI TIÊU
ĐỒI HẾT
RỒ!

GRÀO!

SỨC
MẠNH KHỦNG
KHIẾP CỦA
CÔNG CHỮA
SẼ KHÔNG
CHỀ CẢ HÃNH
TINH XANH
NÀY!

HÃNH
TINH NÀY
SẮP THỐC
VỀ NGƯỜI
MẶT
TRẮNG
RỒI!

BÓ!

TỬ
BINH
MÃ BẦY
ĐẶT LỚN
LỜI
HA'?

NHƯNG
ĐIỀU MI
NÓI
LÀ BIA
HAY
THẬT
VẬY?

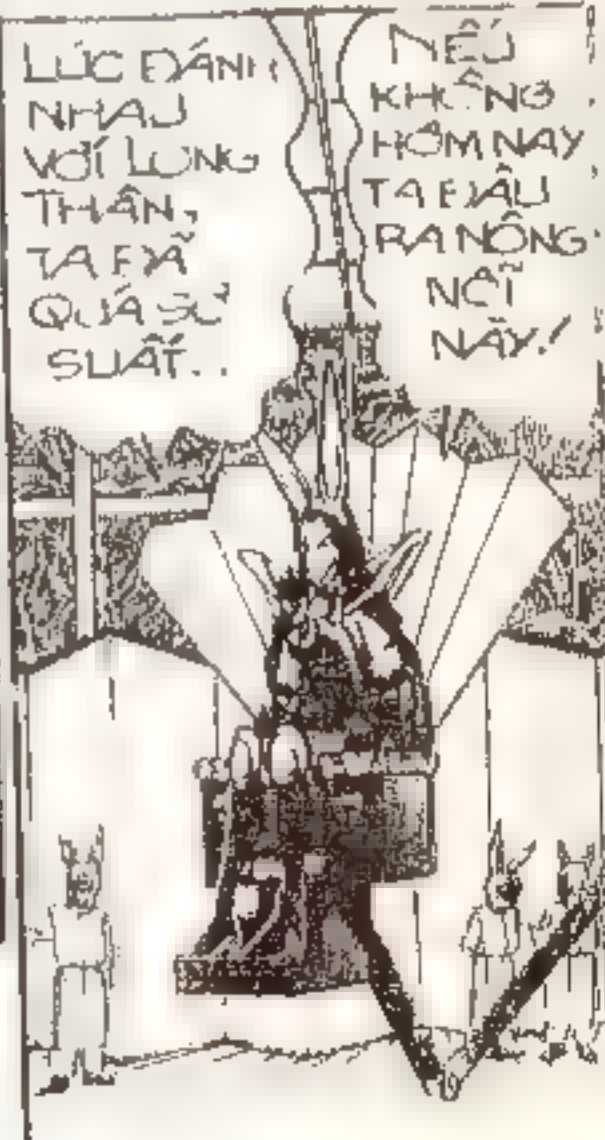
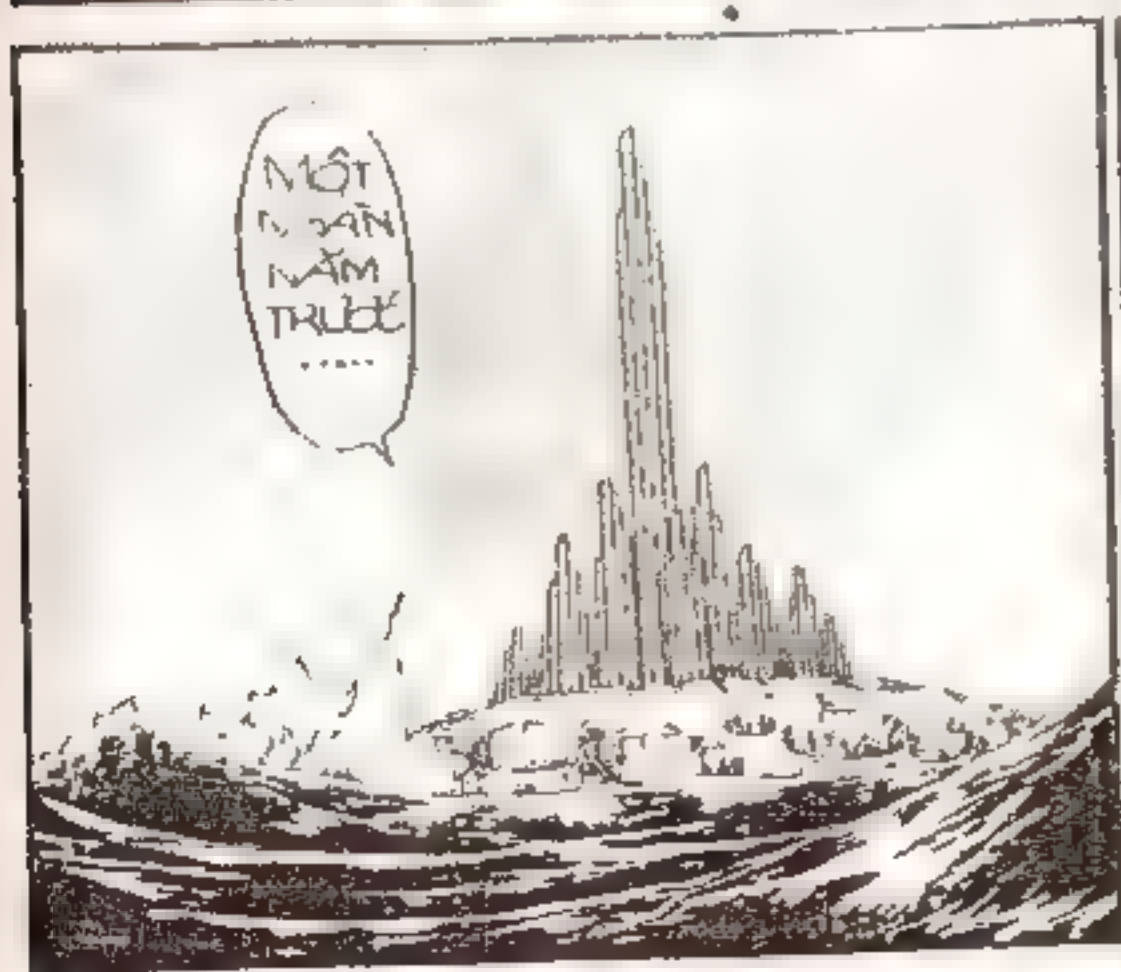
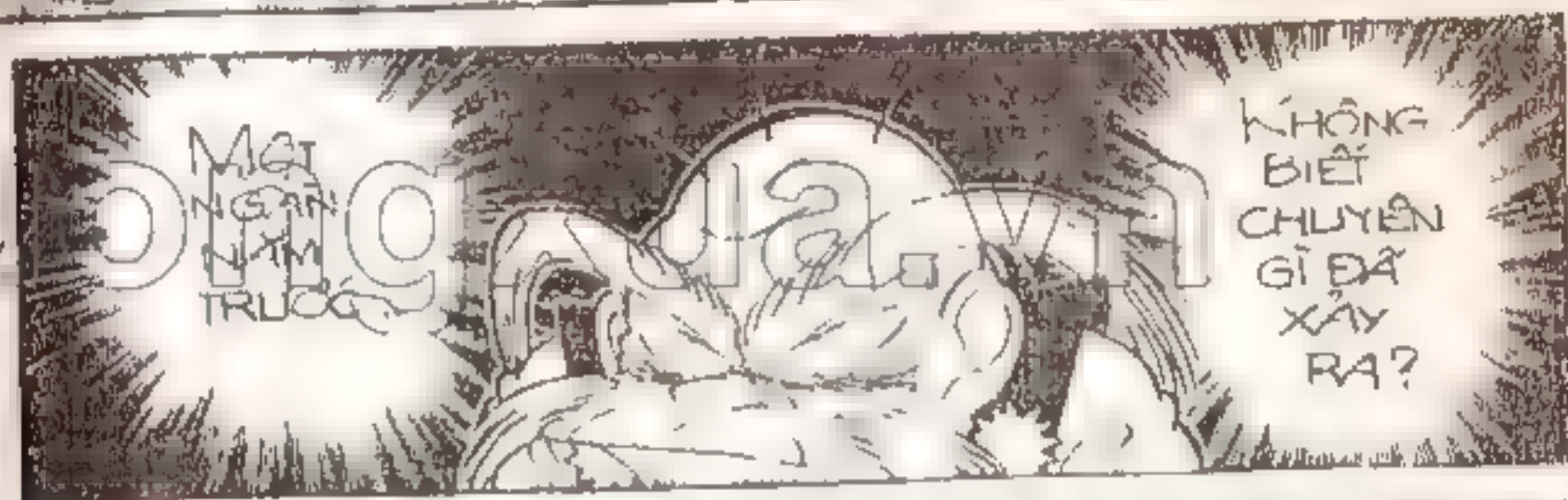
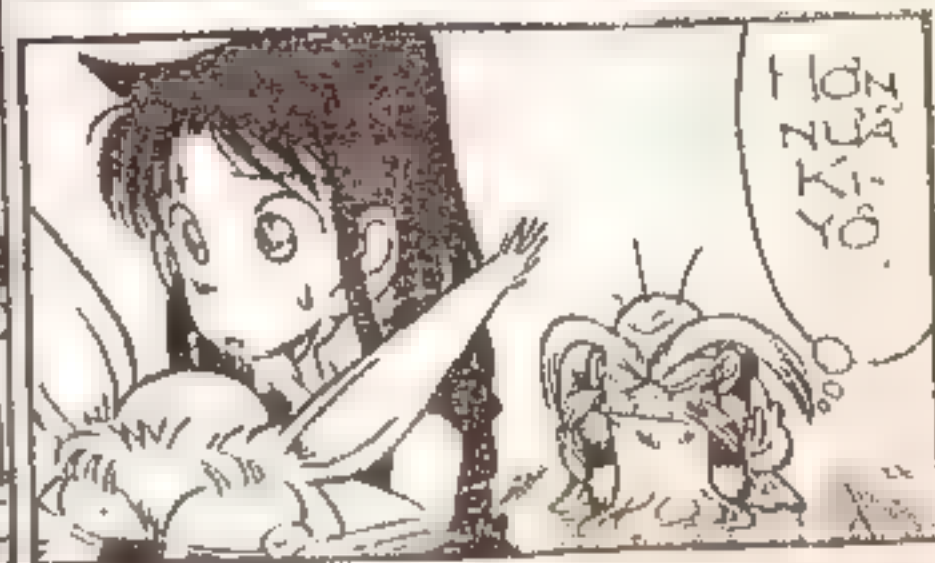
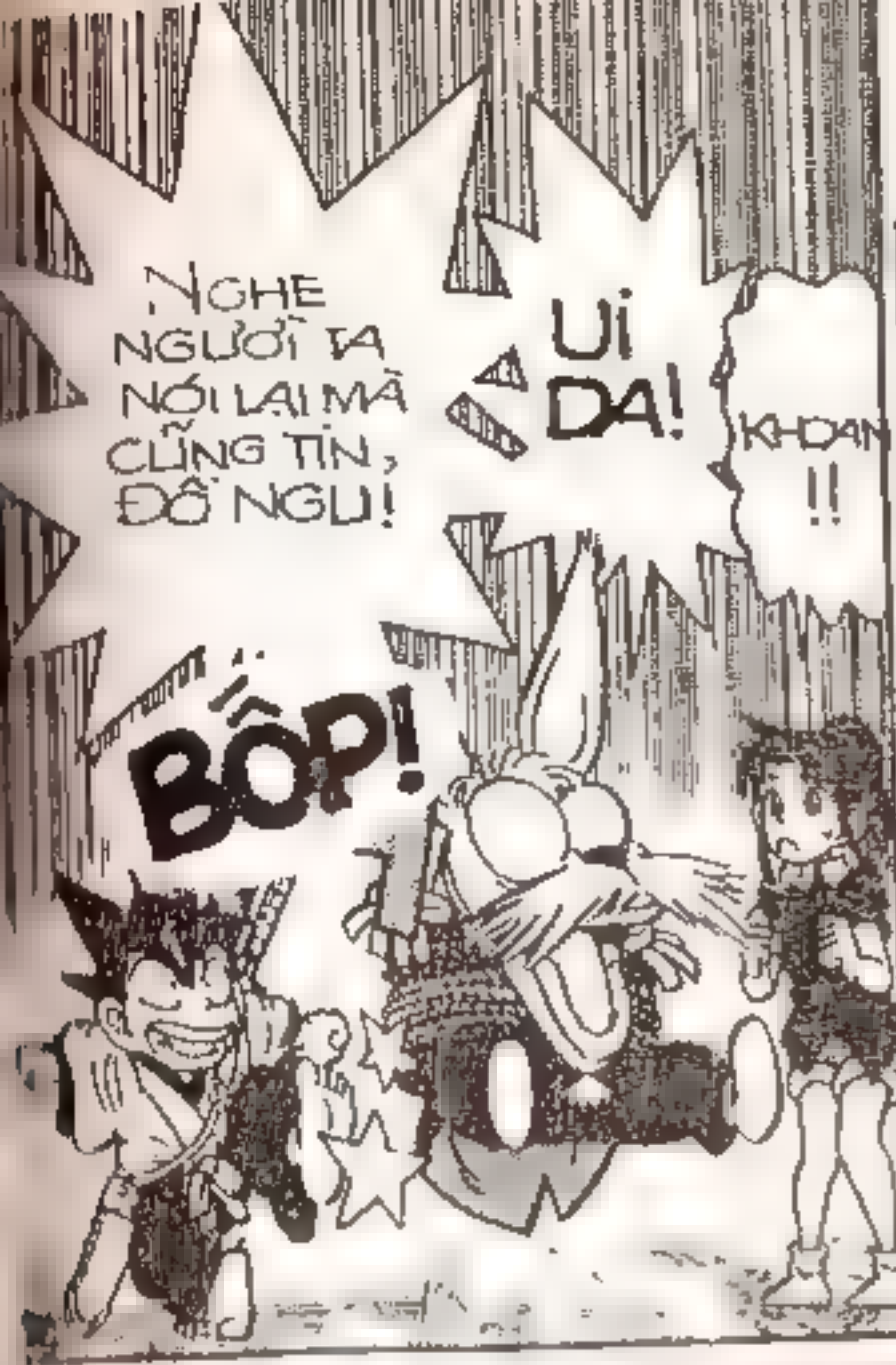
MÀ CHƯA
BIẾT CÔNG
CHỮA CỦA
TA LỢI HẠI
NHƯ THẾ
NÀO
ĐẤU!

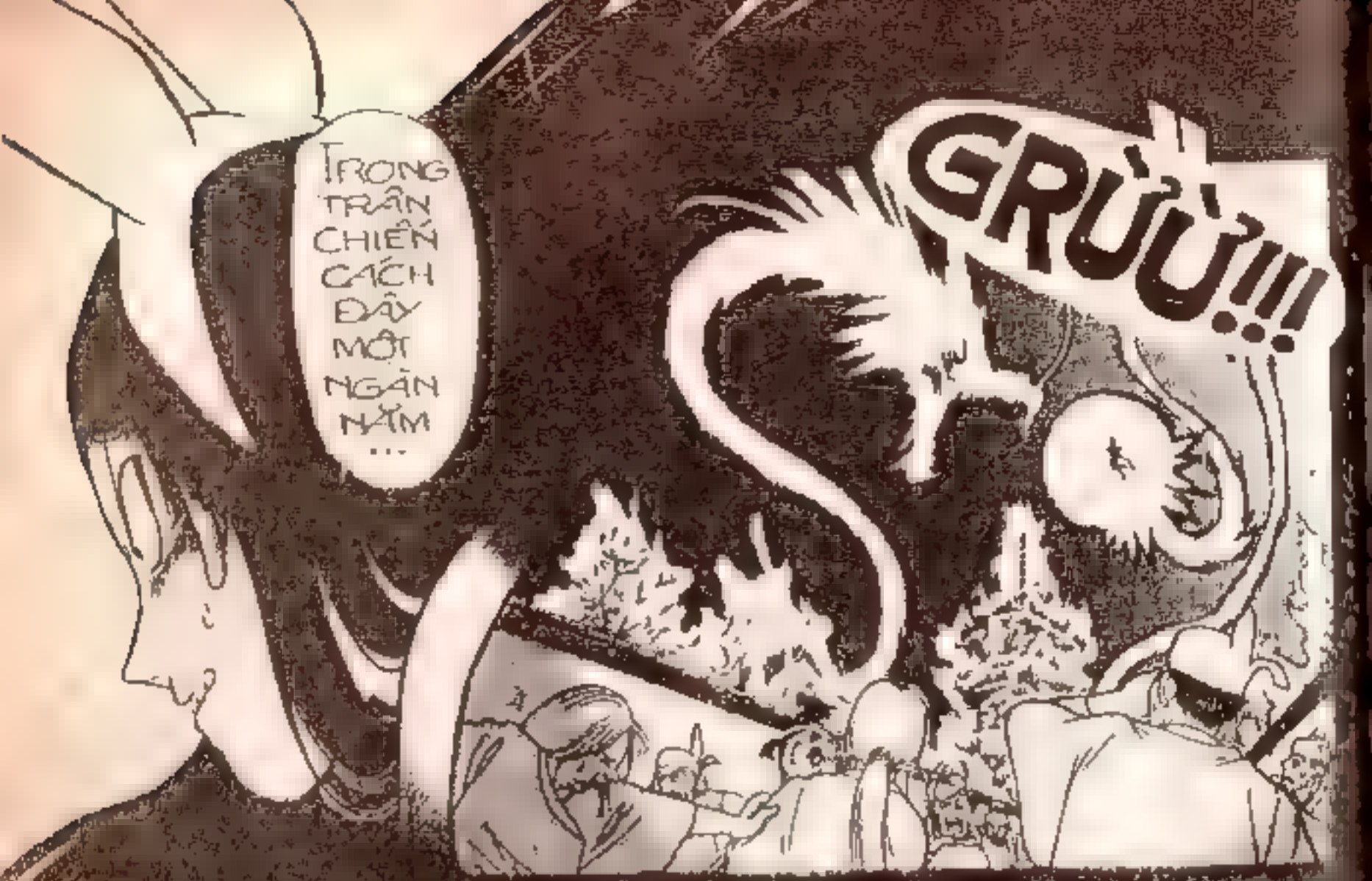
NEU CÔNG
CHỮA CỦA BỌN
MI LỢI HẠI NHƯ
VẬY THÌ TẠI SAO
KHÔNG PHÂN LY
VỚI CÔ GÁI KIA
RA ĐỂ TẬN CÔNG
BỌN TA, HẢ?

NÓI
!!!

HUYỀN ĐỒ
XÂY RA CÁCH
ĐÂY MẤY NGÀN
NĂM, TA CŨNG
CHỈ NGHE THO'
NGỌC KẾ' LẠI
NÊN CŨNG
KHÔNG RỖ LẮM!

ĐÓ
LÀ
VÌ

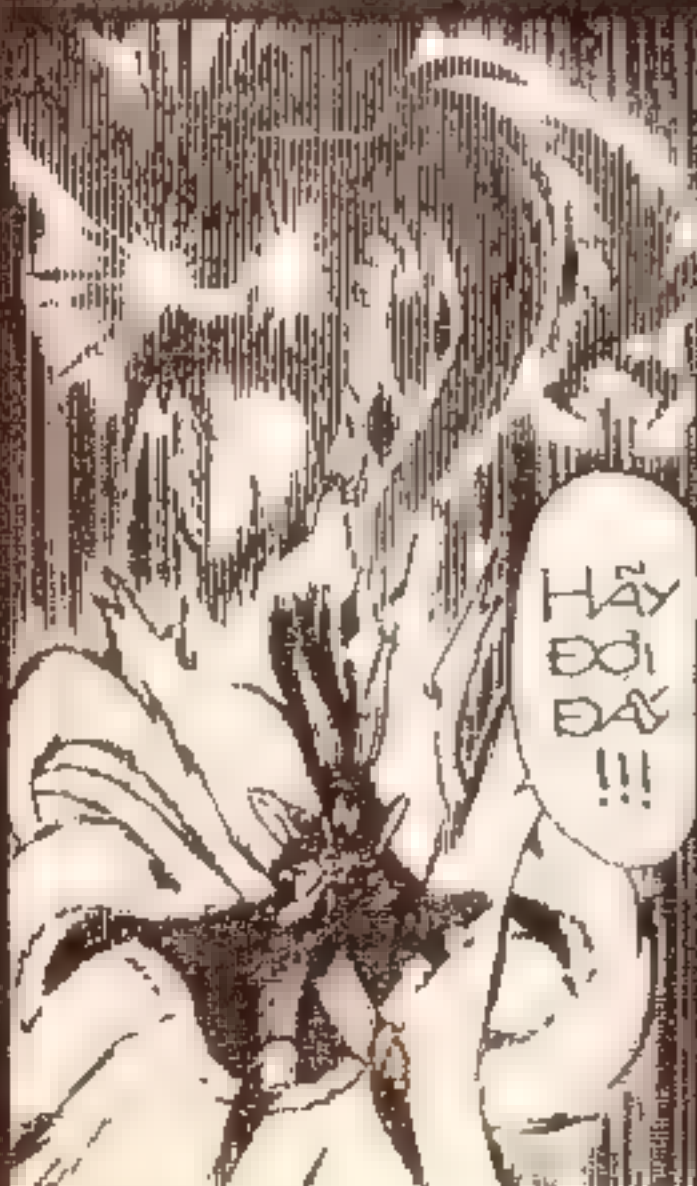




HÀ HÀ!..
KHÔNG
NGỜ TẠ VÀ
MI, BÊN
TAM LANG
NGƯỜI NỬA
CÂN"!

HÃY QUÊN
CHUYÊN
CHINH PHỤC
HÀNH TINH
NÀY VÀ TRỞ
VỀ MẶT
TRĂNG
Á!

HÀ HÀ!
MI VÀ
TA "TAM
LANG,
NỬA CÂN
Á?"



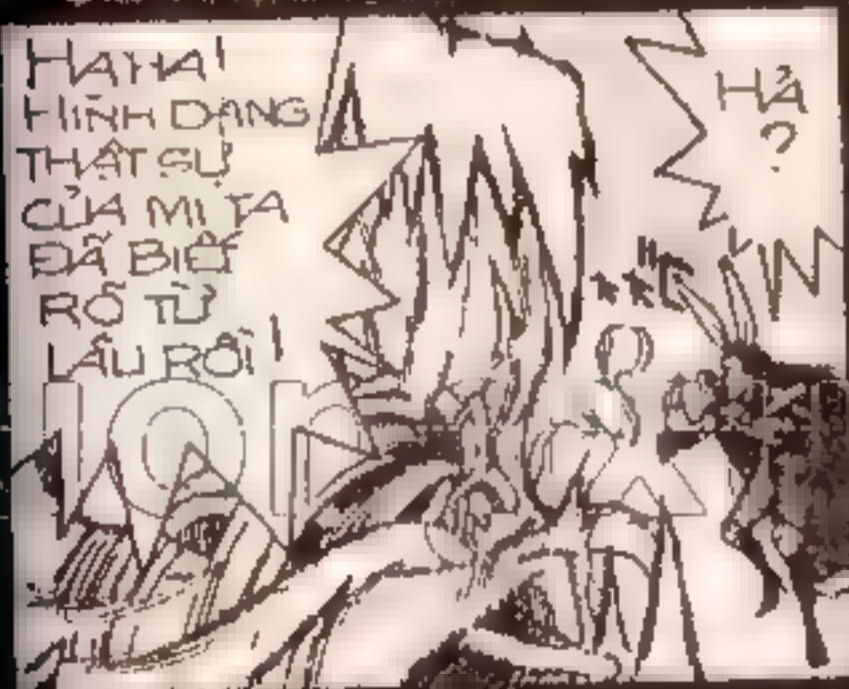
HÃY
ĐOI
ĐAY
!!!



?!



ĐÂY
MỚI LÀ
HÌNH
DẠNG
THẬT
SỰ CỦA
TA!



BÌNH!

VÌ THÂN
XÁC MÃ
MÌ ĐANG
HỚP,
THẾ...

..LÀ
CON
GÁI
CỦA
LONG
VƯƠNG
!!!

CHỈ
CÁNHÂN
THẾ MÌ
BỊ PHONG
TOÁ THÌ
MÌ KHÔNG
BAO GIỜ
TH HỎAT
RA ĐƯỢC
ĐAU!

CON
GÁI
CỦA
LONG
VƯƠNG
!!

CÁI
CÁI
THÂN
XÁC
NÀY
Ủ?

MÌ ĐÃ BỊ CẮT
TẠI RỒI, MÌ KỶN
TRỞ VỀ HÌNH
DẠNG CŨ, THÌ
CHỈ CÒN CÁCH
CHỜ MỘT NĂM
NỬA, LÚC
ẤY HẬU LỆ
CON GÁI LONG
VƯƠNG MỚI XUẤT HIỆN!

MỘT
NGÀN
NĂM
!?

MÌ CÓ
CÁCH
GÌ SỐNG
ĐẾN LÚC
ĐÓ
KHÔNG?

ẦM!

Ầ!



BUM!

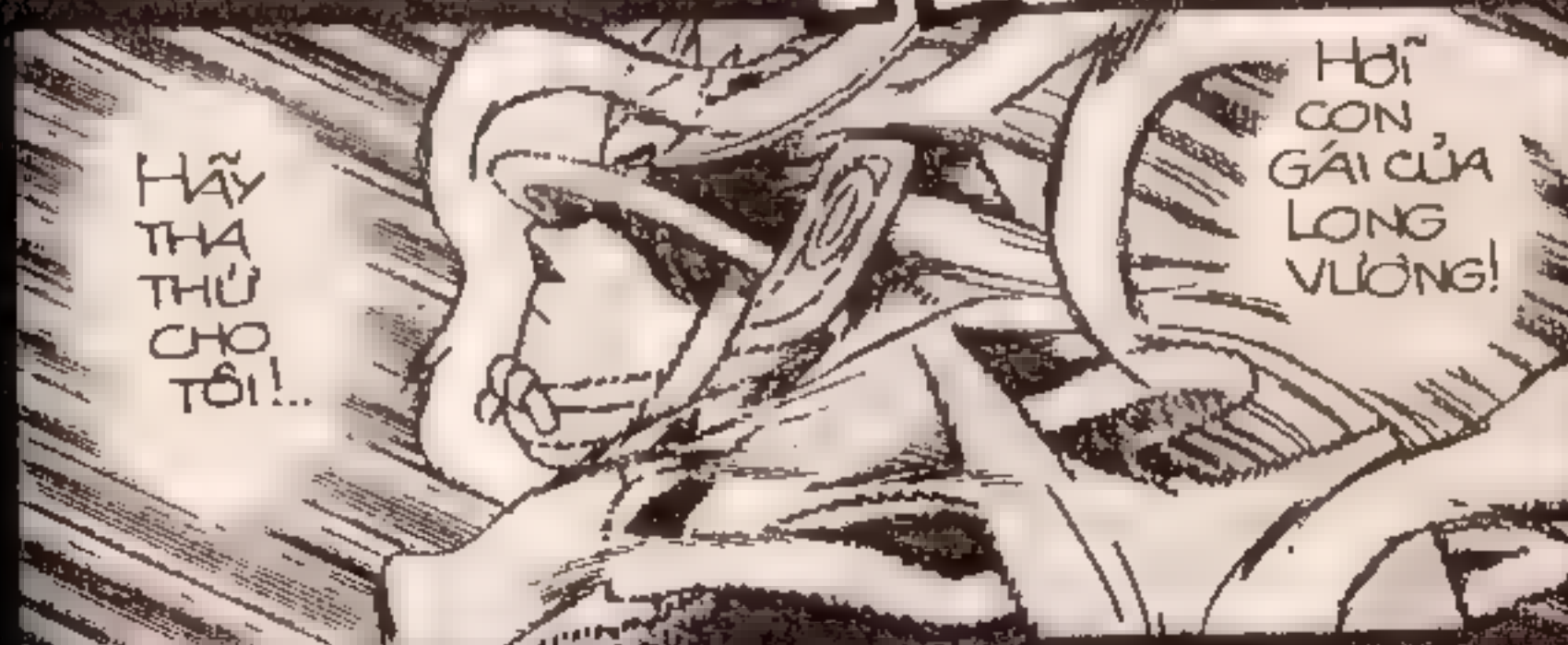
RỒI CUỘC, VIỆC
MI HỢP THỂ VỚI
MỘT CÔ GÁI TRÊN
HÀNH TINH NÀY
LÀ MỘT SAI LÂM
LỚN TRONG ĐỜI
MI ĐÓ!



HAY
NGOÀN
NGOÀN
CHẬP
NHÂN
SỞ
PHÂN
ĐI!

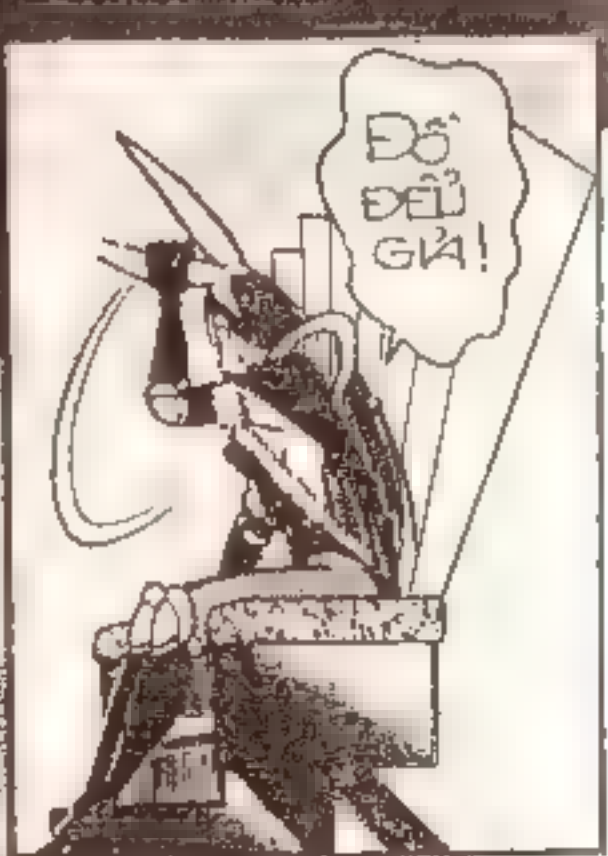
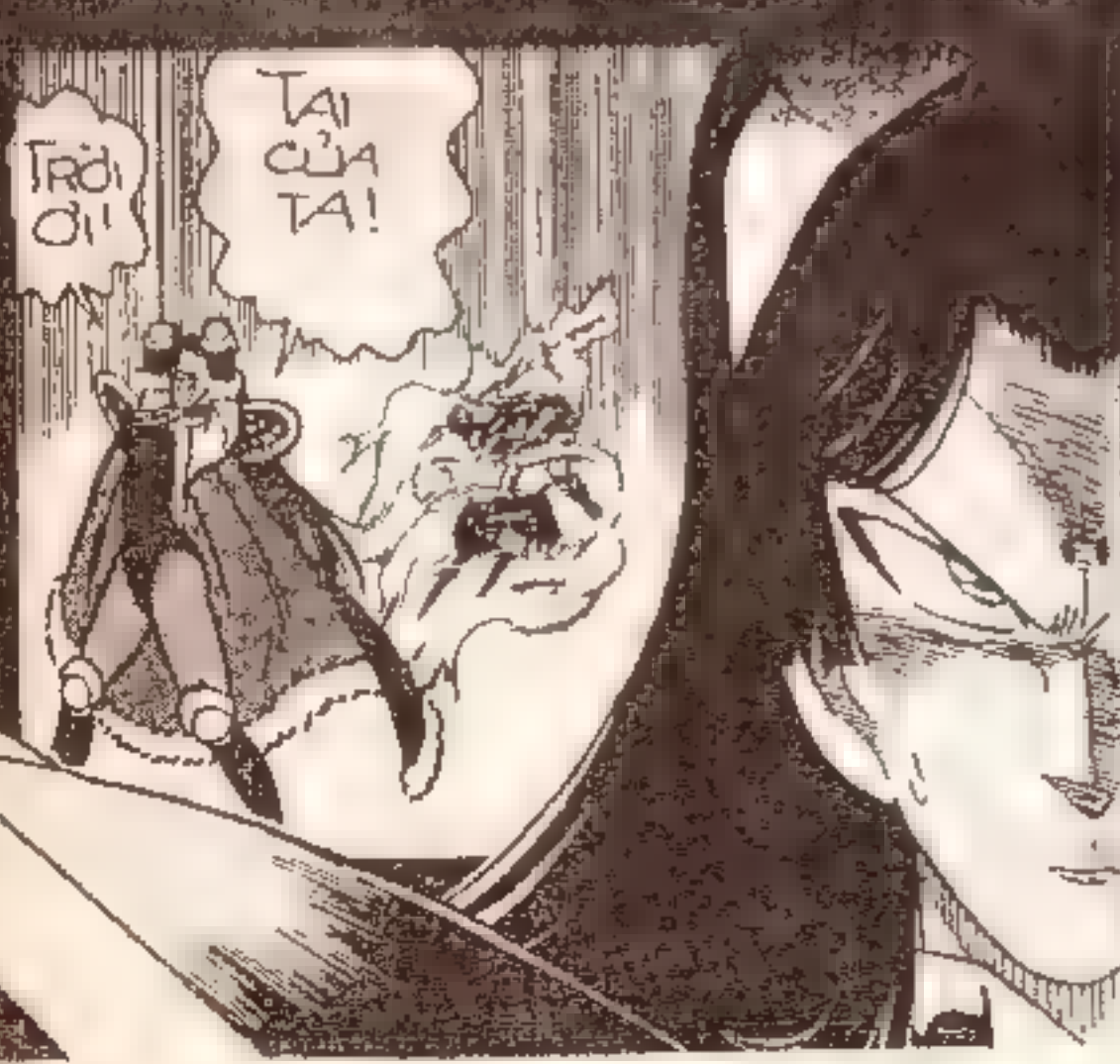


AAA!



HÃY
THA
THỦ
CHO
TÔI!

HỜ
CON
GÁI CỦA
LONG
VƯƠNG!



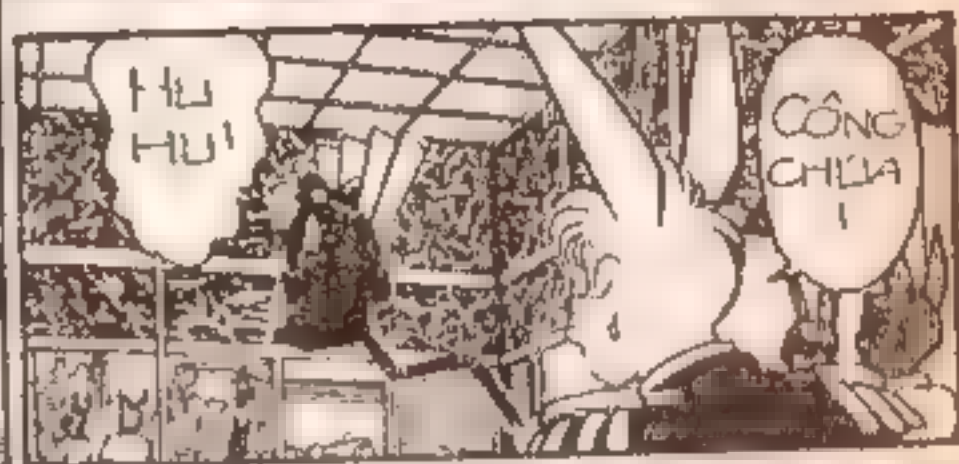


TÊN
LONG
THẦN
CHẾT
TIỆT!!



ĐAU QUÁ!
ĐÂY LẠI
LÀ SỰ
THỰC
SAO?

NGƯỜI CÓ
HIỂU NƠI KHỎ
TÂM CỦA TA
KHI LUÔN PHẢI
HÚT SINH LỰC
THÀNH XUÂN
ĐỂ DUY TRÌ CÁI
'THẦN THỂ' YẾU
ĐUỐI NÀY
KHÔNG?



HU
HU!

CÔNG
CHỈA
!



HÈ, Á
LONG THẦN
Cũng không
nào ta đã
quyết tâm
chờ đợi
được đến
ngày hôm
nay!

HÀN
BỘ TRUYỀN
NHÂN Đ
NÚA TH
Cũng chỉ
là một
thằng
nhỏ!



CƠ
NHƯ TA
ĐÃ KHÔNG
JONG CÔNG
CHỈ ĐỢI
MỘT NGÀN
NĂM!



CUỐI
CÙNG
TA CŨNG
ĐÃ TÌM
ĐƯỢC
MÌ!

HẬU
DUỆ
CỦA
CON
GAI
LONG
VƯƠNG!

NGHE
ĐÂY,
THO?
NGOC!
BẮT CON
BÉ HẦU
DUỆ CON
CÁI LONG
VƯƠNG
ẢY VỀ
ĐÂY
CHOTA!

ĐƯA NÓ
VỀ ĐÂY
NGAY
LẬP
TỨC!

DẠI

KHOAN,
CHỜ
ĐÃ!

GOI CÁI GẤU
ĐANG Ở MẶT
TRĂNG XƯỞNG
ĐÂY
GẤP
TẠI!

Ý
CÔNG
CHƯA
LÀ

ĐÚNG
VẬY!
KOKUKI
ĐÓ!

NHIỆM VỤ
NÀY QUÁ
CHO KOKUKI
LÀ
HỢP
NHẤT!

NHƯNG KHÔNG
LÊ CÔNG CHƯA
QUÊN RẰNG
KOKUKI ĐÃ
THÌA LÚC CÔNG
CHƯA NGỦ MỘT
NGÀN NĂM....

MÃ NỖI
LOAN,
HÔNG
CHIẾM LẤY
MẶT TRĂNG
SAO?

DỪNG
HẰN
THÌ RẤT
NOLY
HIỆM,
THỪA
CÔNG
CHƯA!

CÂM
MỒM
ĐI!



Ồ!
TRĂNG
ĐẸP
QUÁ!

NẾU LÀ
TỜ THÌ TỜ
CỐC THÊM
KHEN CẢI
TINH CẦU
CỦA MUI
CHỨC
QUANG ĐỘC
ÁC ĐỒ
ĐÁU!

TRĂNG
TRÒN
ĐẸP
THẬT
MÀ!

A!

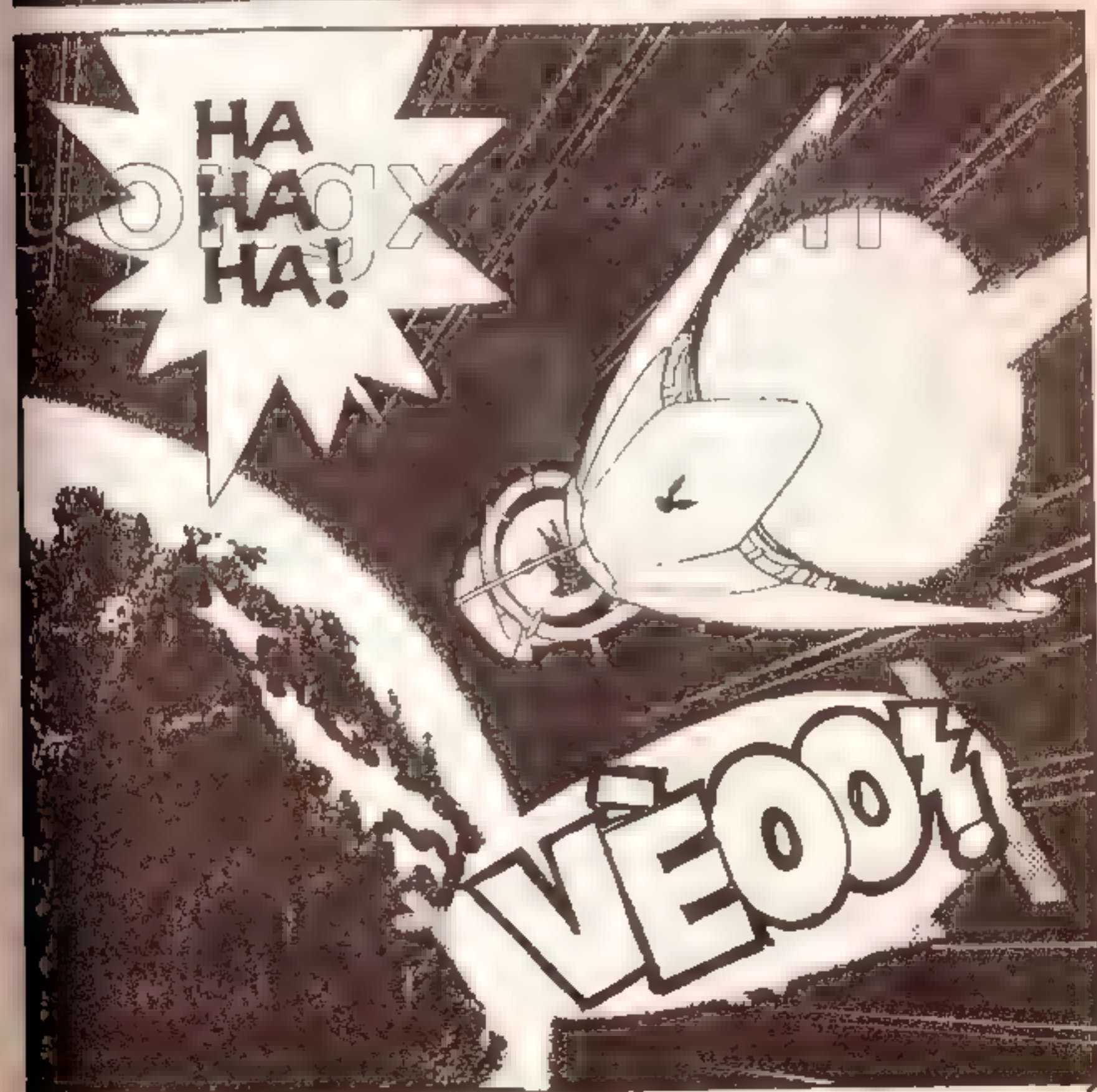
SAO
BĂNG
KÌA!

SAO
BĂNG
THÌ CÓ
GÌ
LẠI?

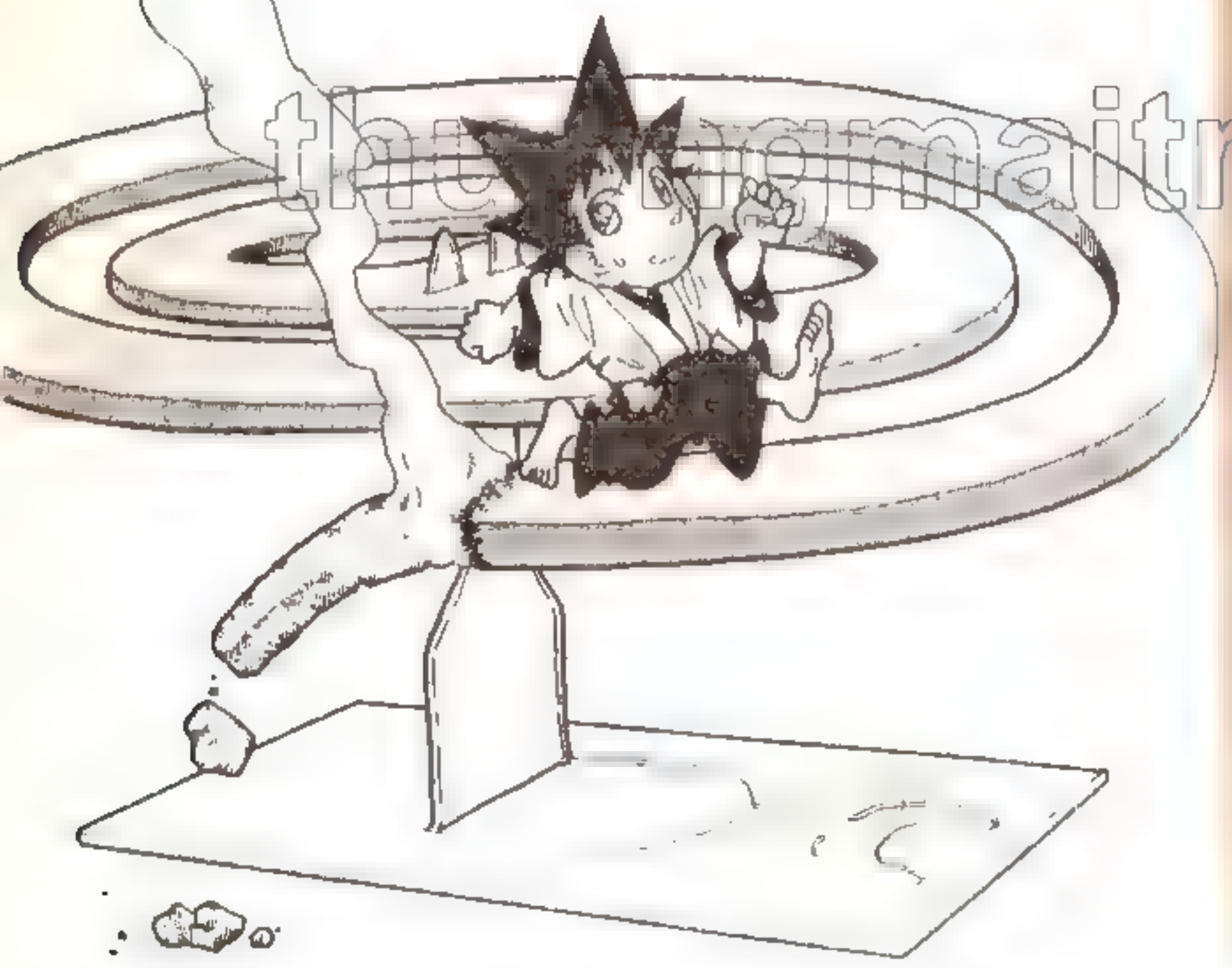
thư viện online

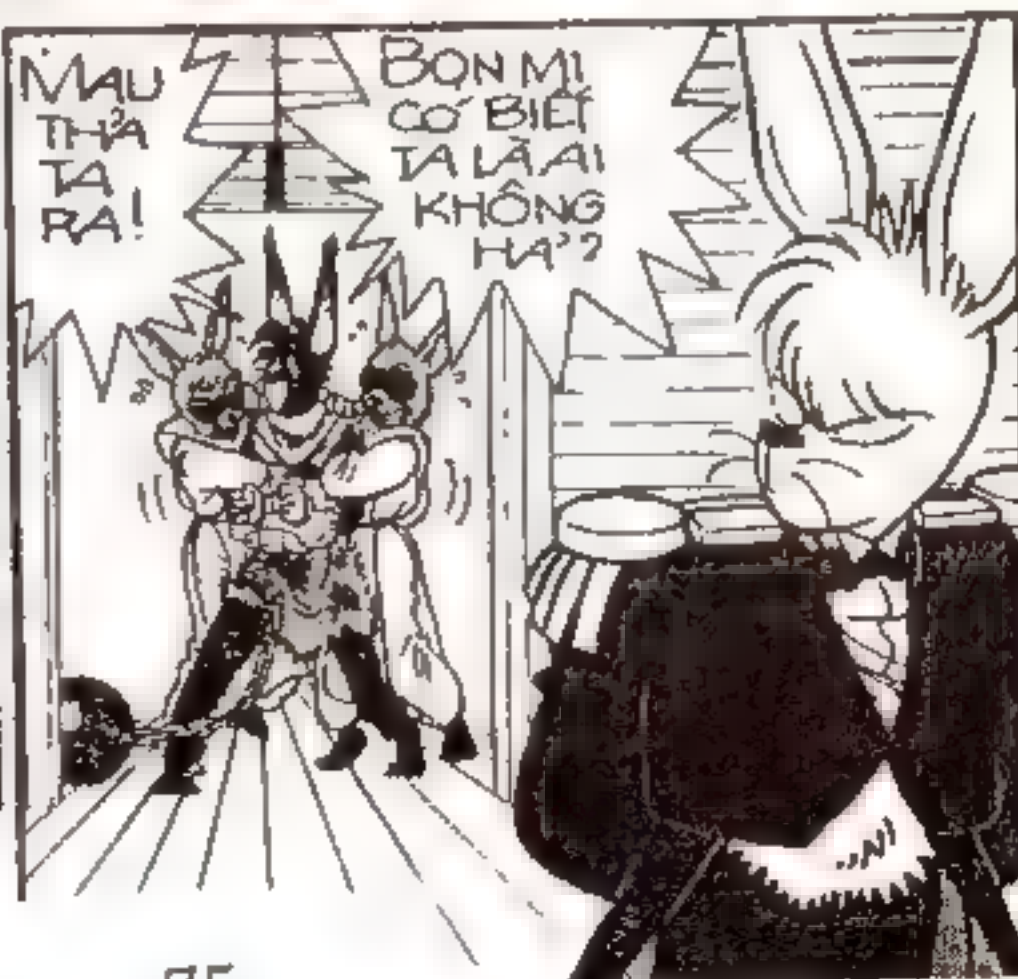
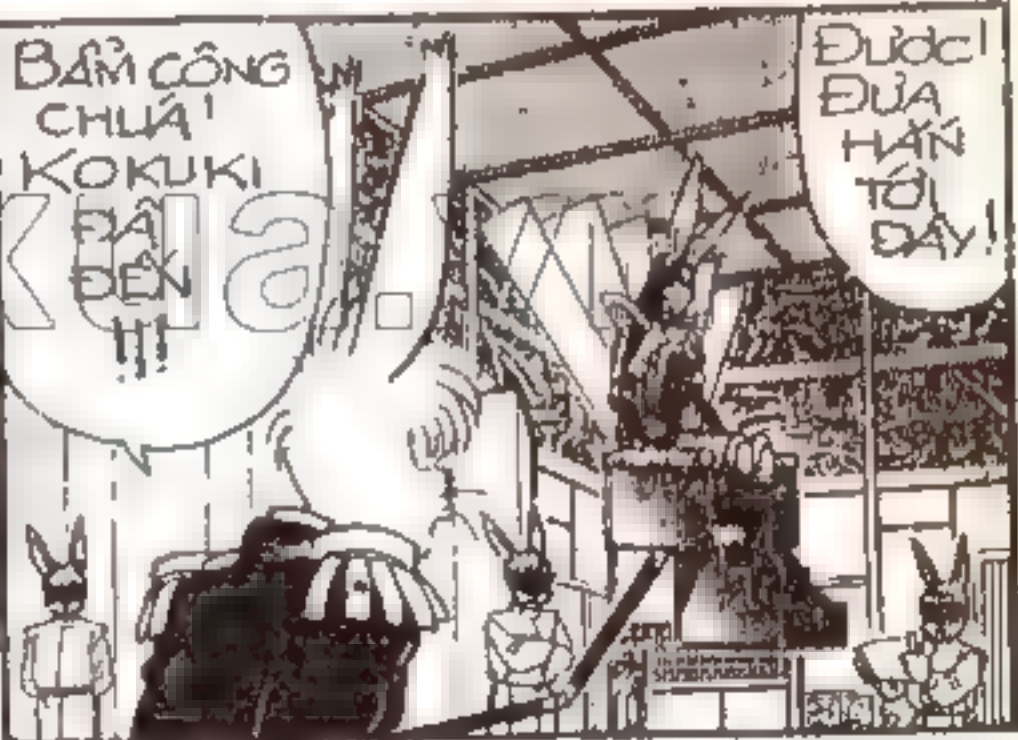
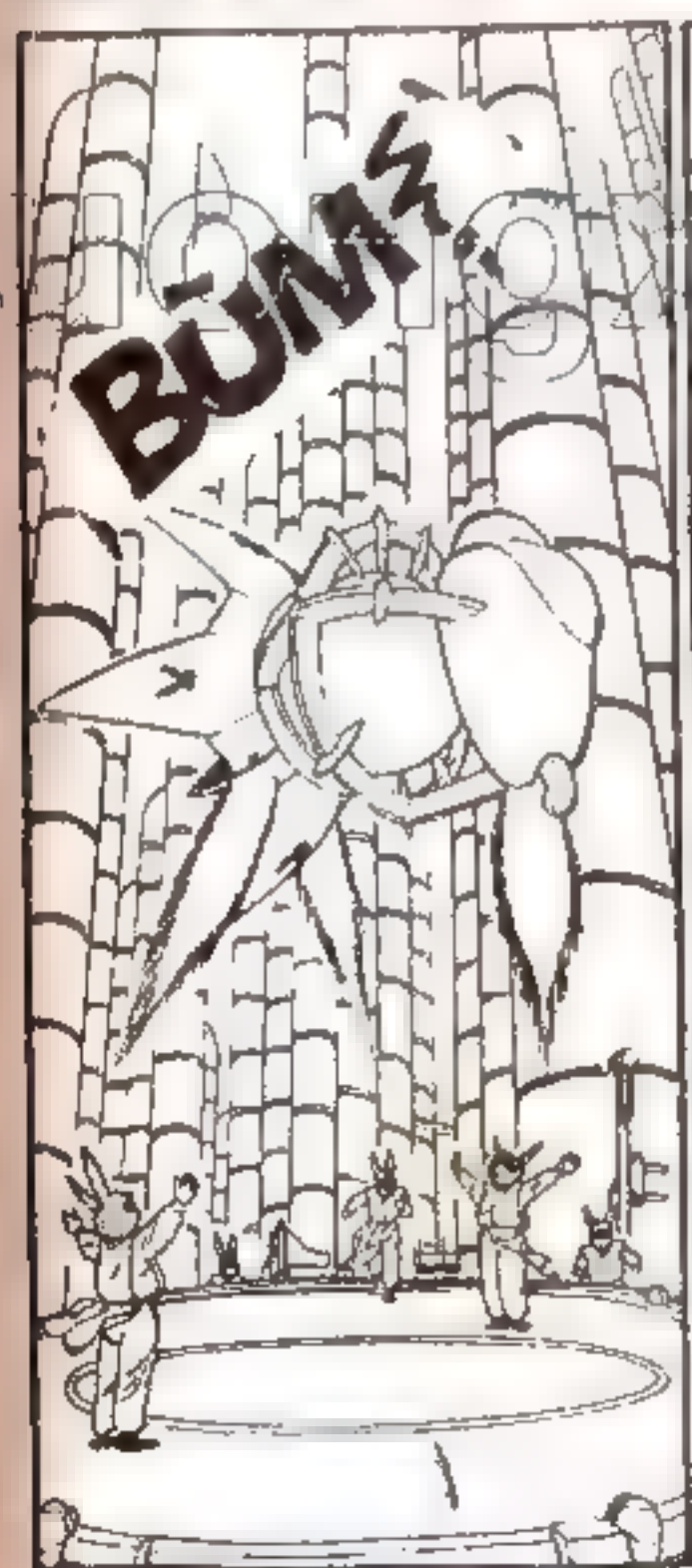
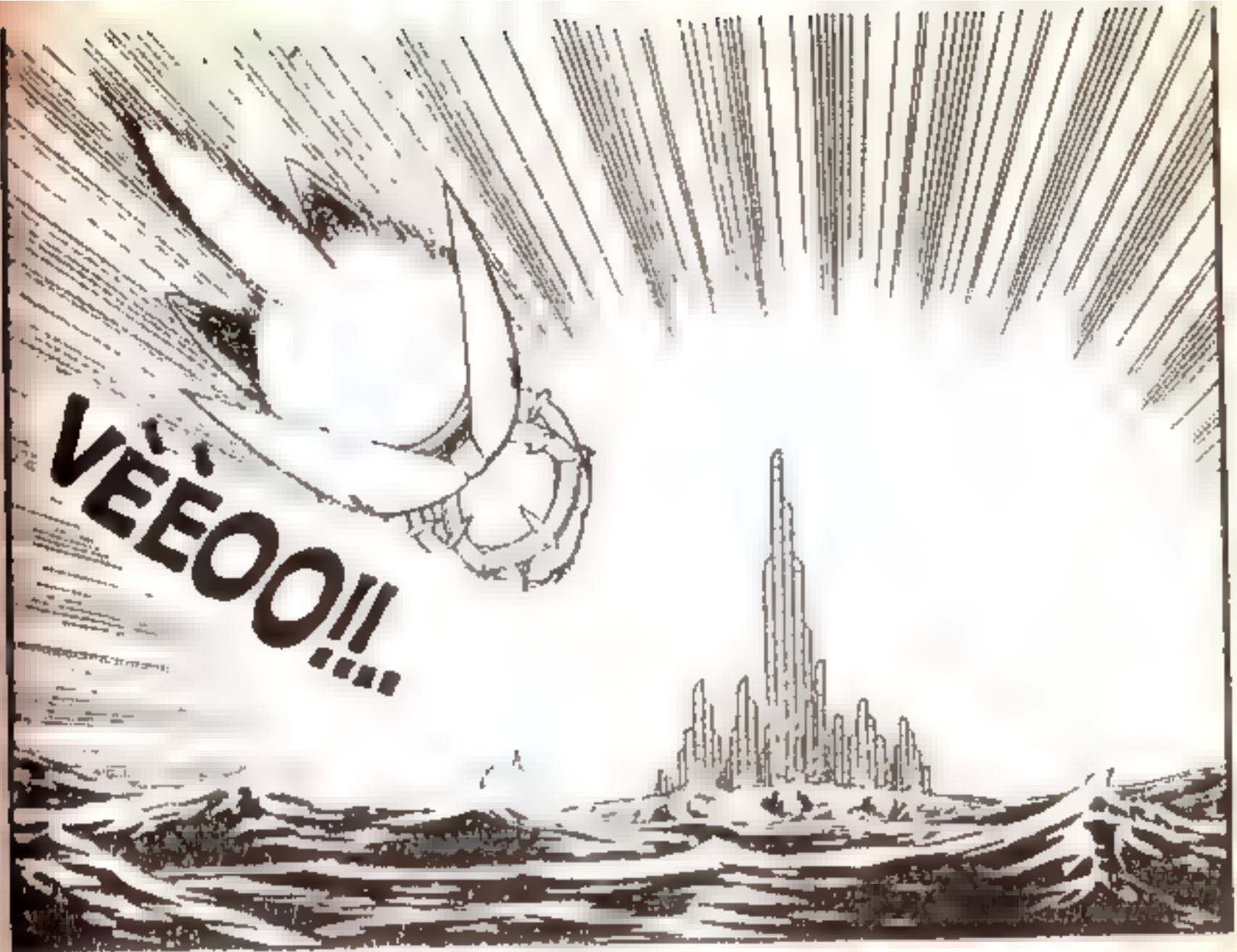
HA
HA
HA
...

CHỈ VÌ
MỘT NGƯỜI
ĐI CẦU
MÀ PHẢI
TRIỆU
TÔI
TA!



KẺ NGUY HIỂM ĐANG ĐẾN GẦN







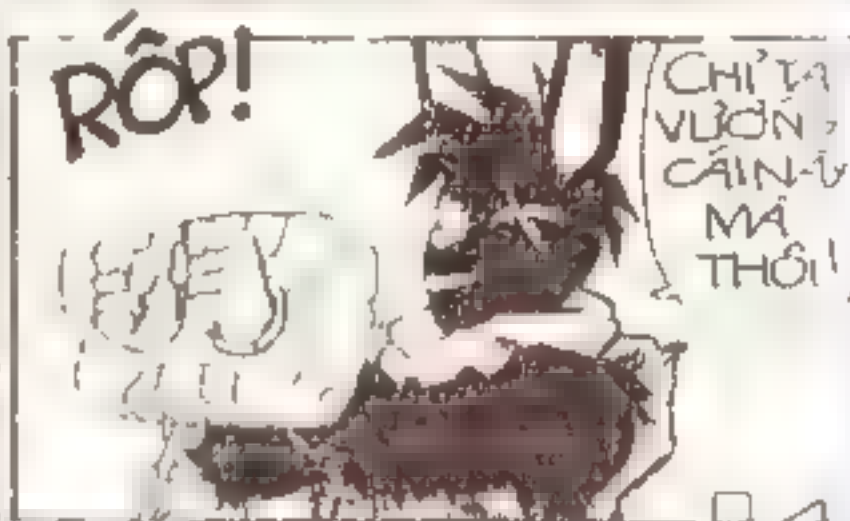
BẦM CÔNG CHỮA KỖ KỖ KI FẦY AI

PHI!



THẾ NÀO? CẢM GIÁC CỦA NGƯỜI KHÍ ĐƯỢC RA KHỎI NGỰC NHƯ THẾ NÀO?

TÀ CHỈ MUỐN NGHIÊNG TRỌ LẬT ĐẤT NGAY TỨC KHẢ

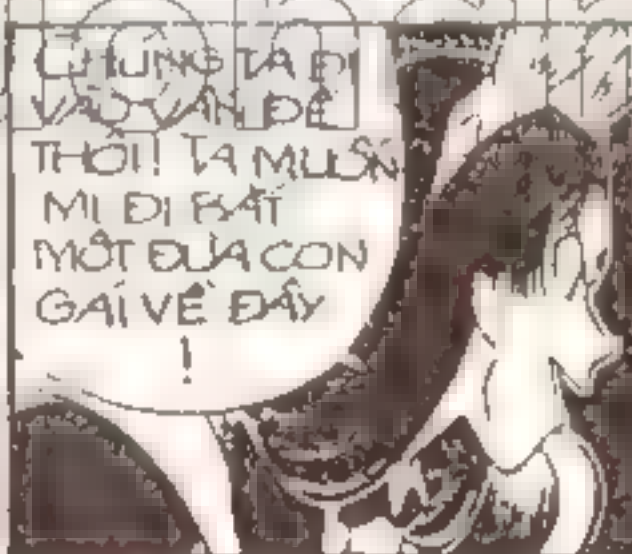


RỘP!

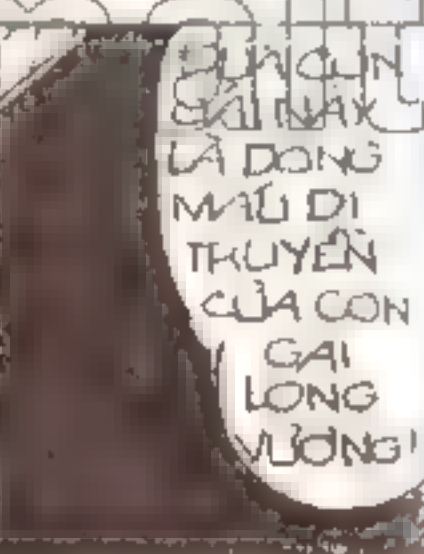
CHỈ TÀ VƯỜN CÁN-Ủ MÃ THÔI!



MÌ PHẢI NƠI NÀO CÁN THÂN TRƯỚC MẶT CÔNG CHỮA ĐẤY!



CHUNG TA ĐI VÀO VẠN ĐỀ THÔI! TÀ MUỐN MÌ ĐI BẮT MỘT ĐUA CON GÁI VỀ ĐÂY!



QUAN QUÂN CÁI NÀY LÀ DÒNG MÁU DI TRUYỀN CỦA CON GÁI LONG VƯỜN!

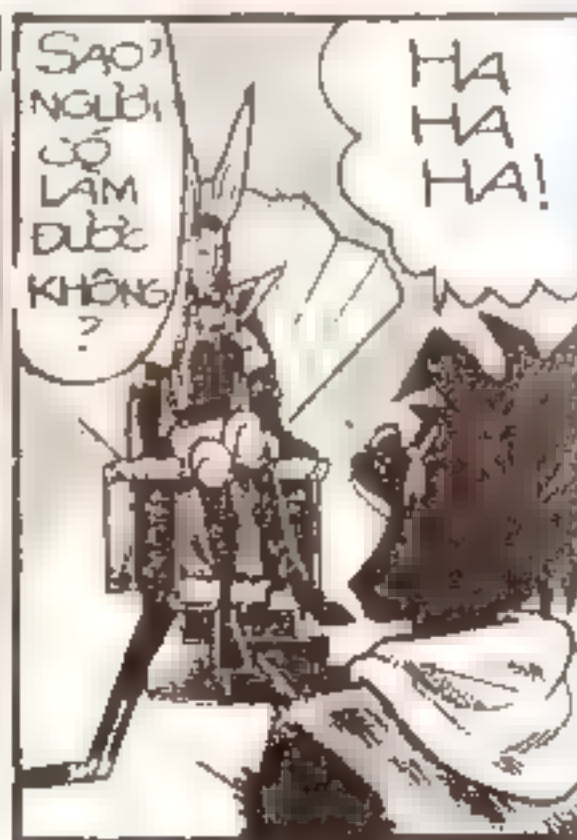


CON GÁI LONG VƯỜN?



THÌ RA LÀ VẬY, CHỈ CÁN HÚT ĐƯỢC SINH LỰC THANH XUÂN.

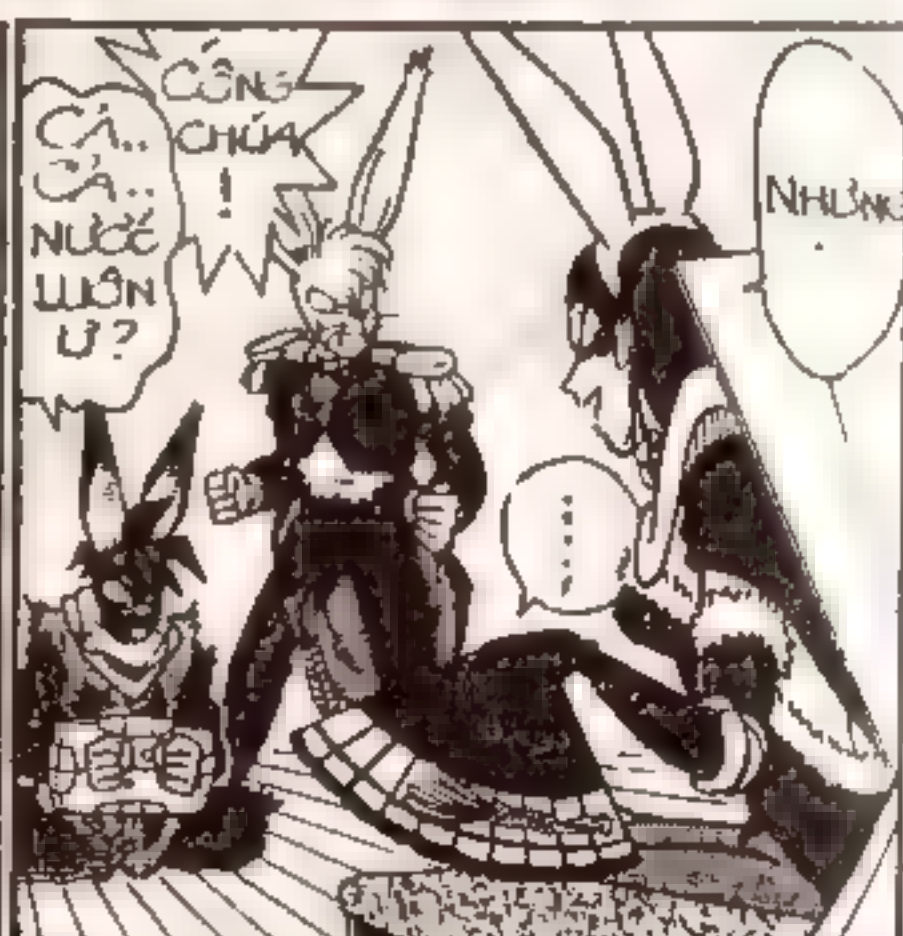
CỦA CON GÁI LONG VƯỜN LÀ BẢ KHỎI PHỨC ĐƯỢC HÌNH DẠNG CŨ A?

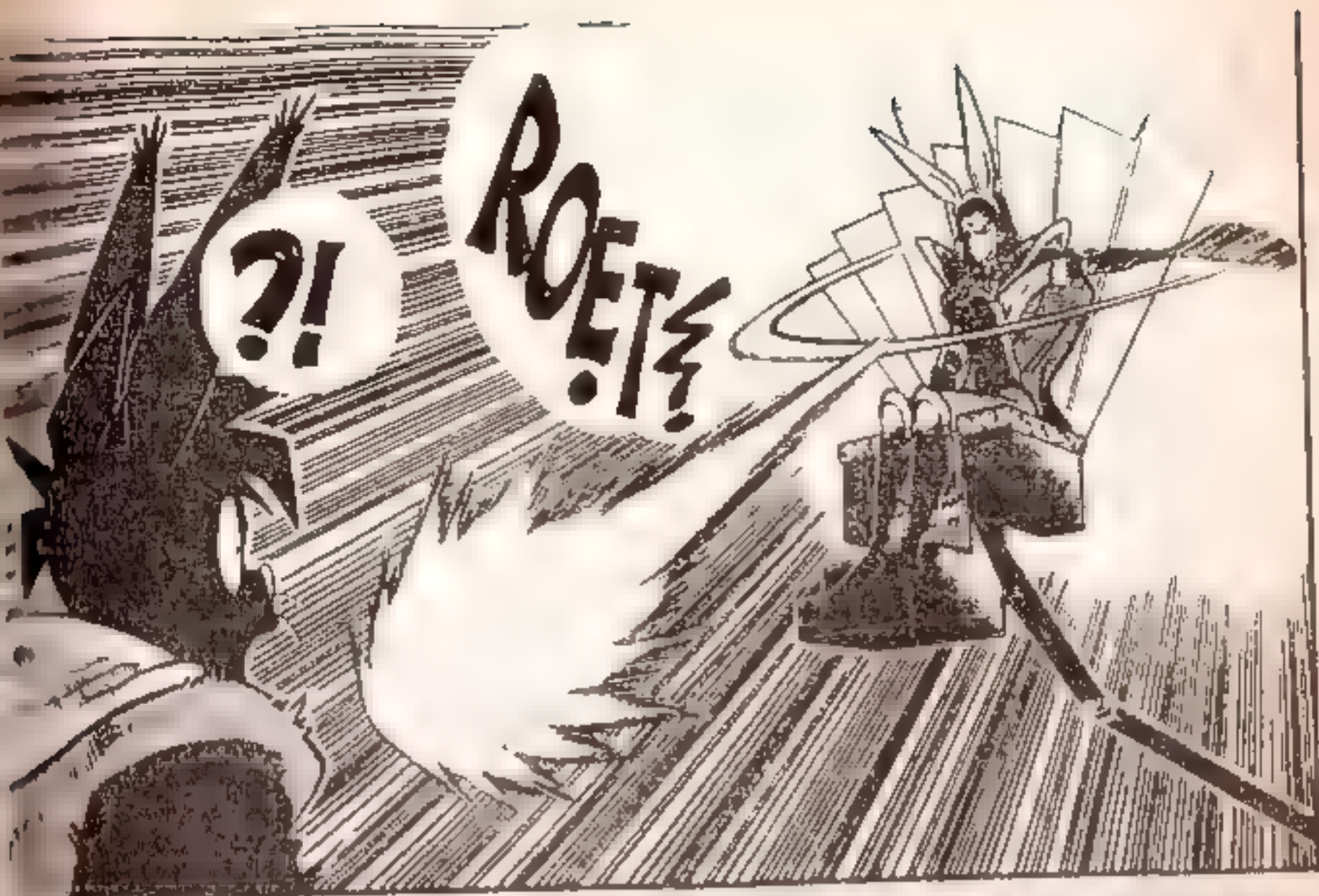


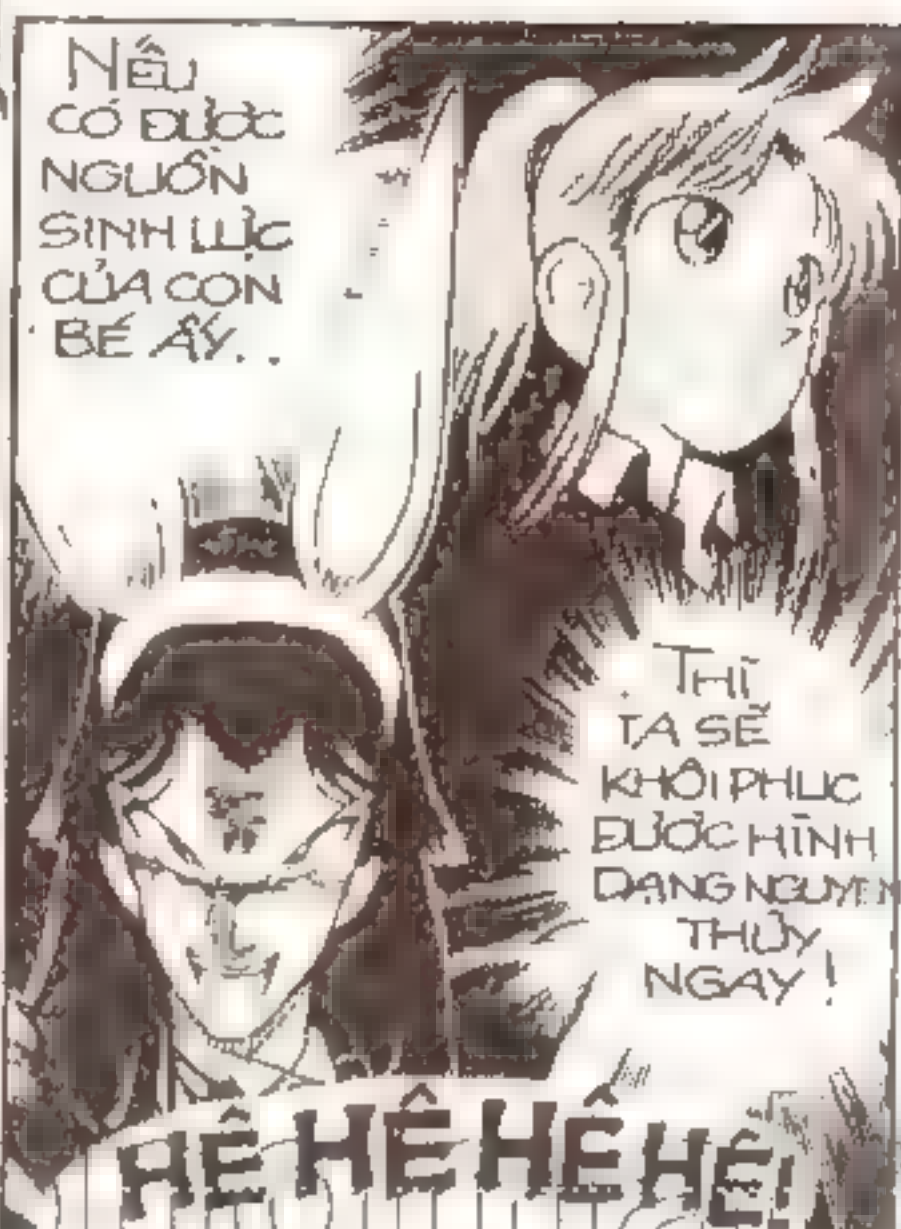
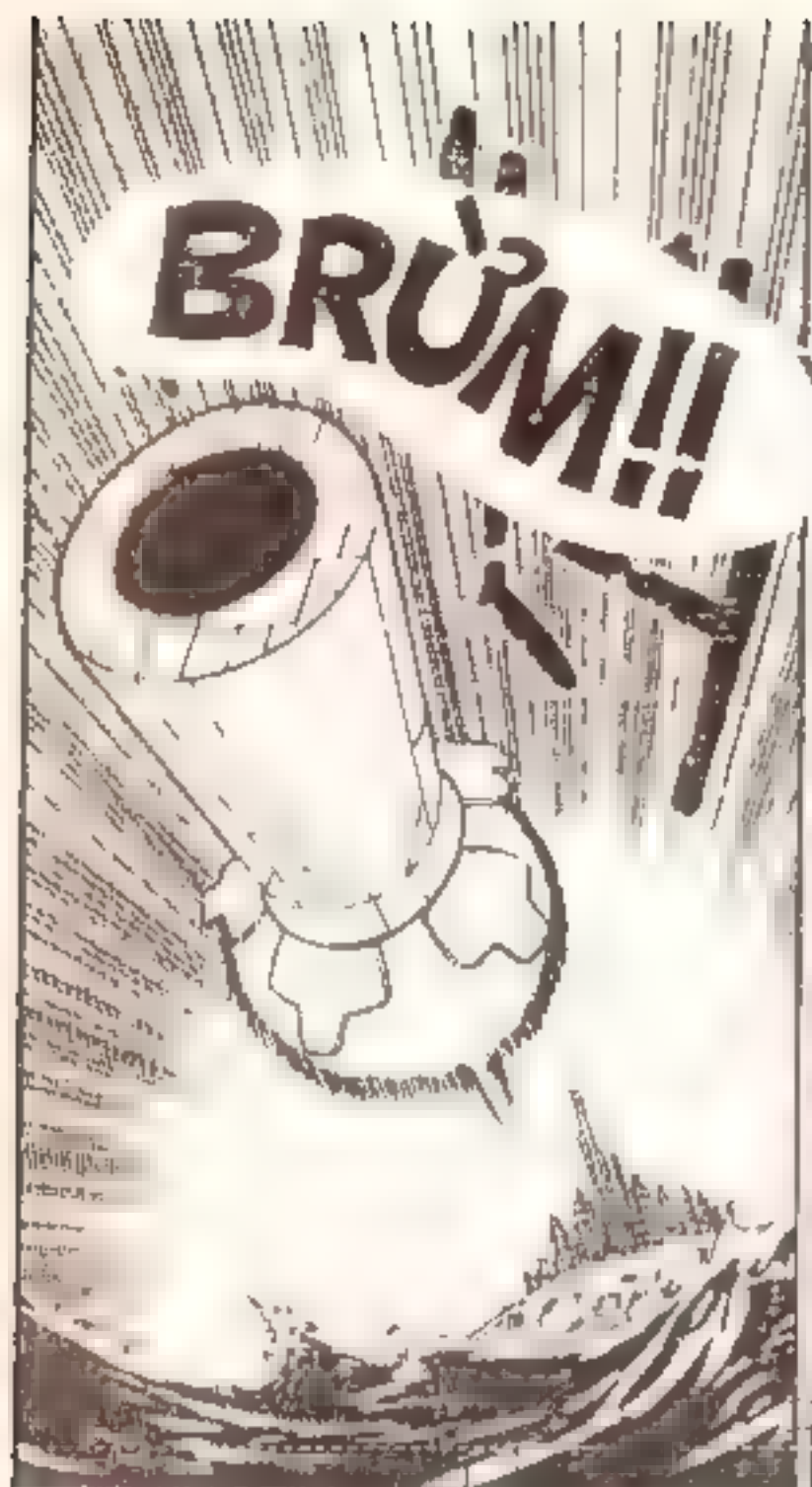
SÀO? NGƯỜI CỐ LÀM ĐƯỢC KHÔNG?

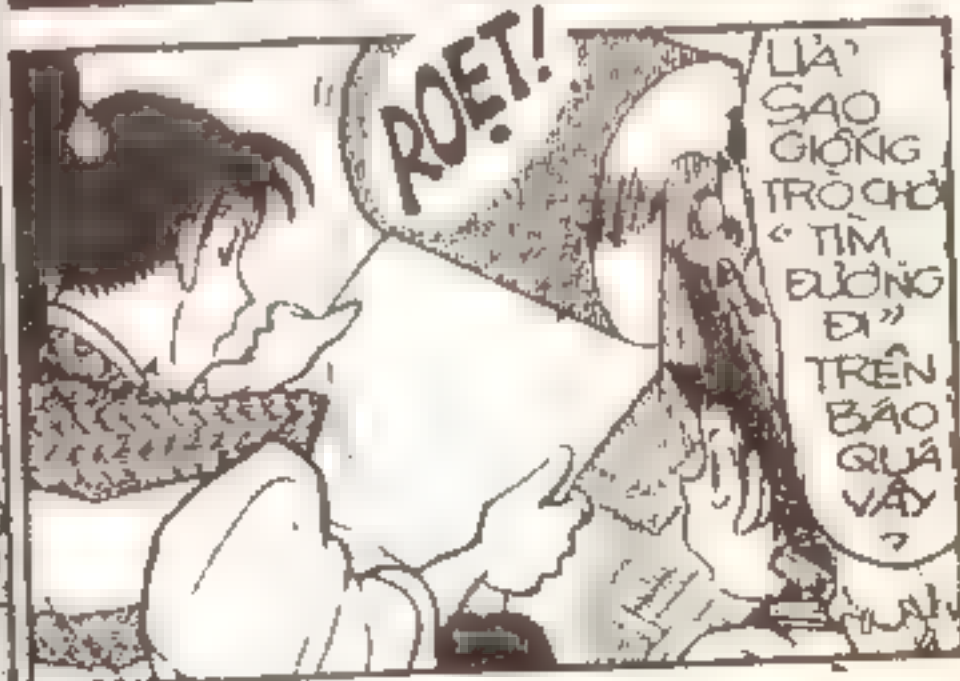
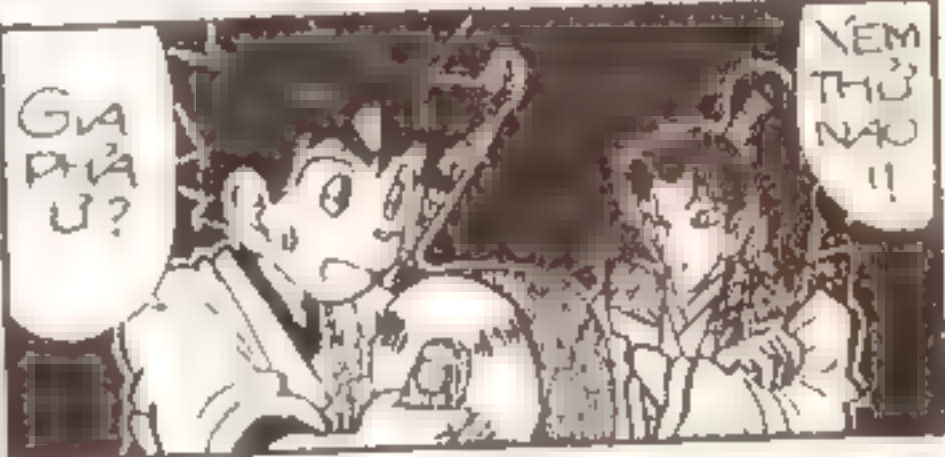
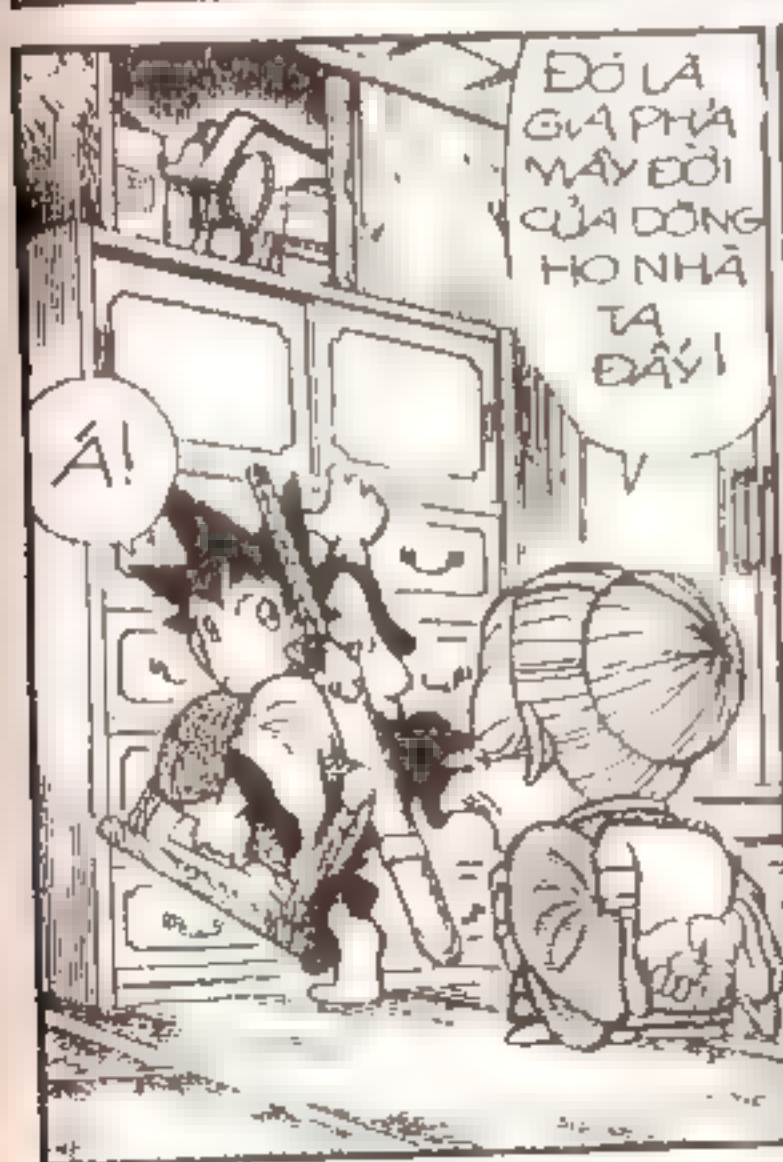
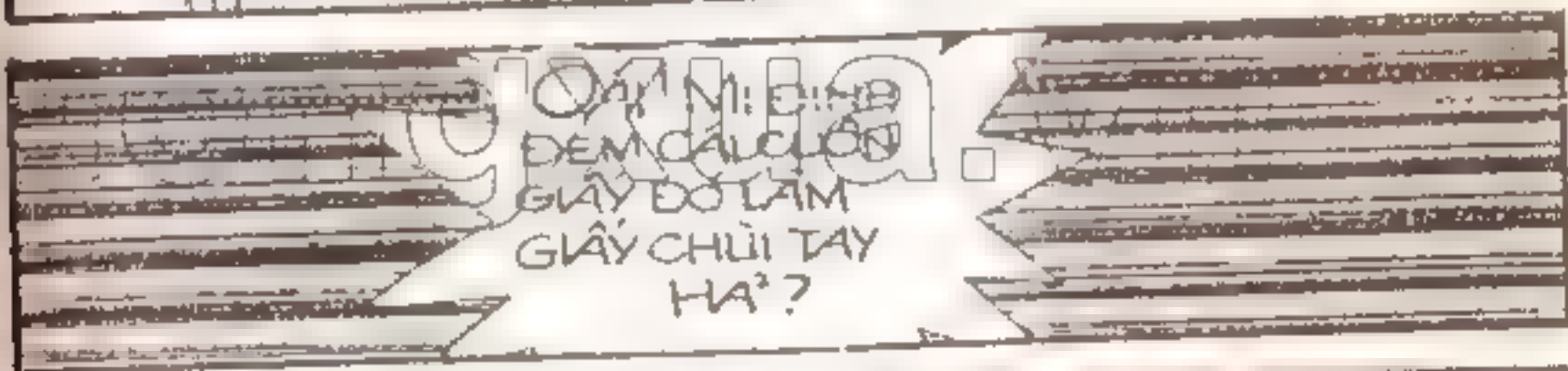
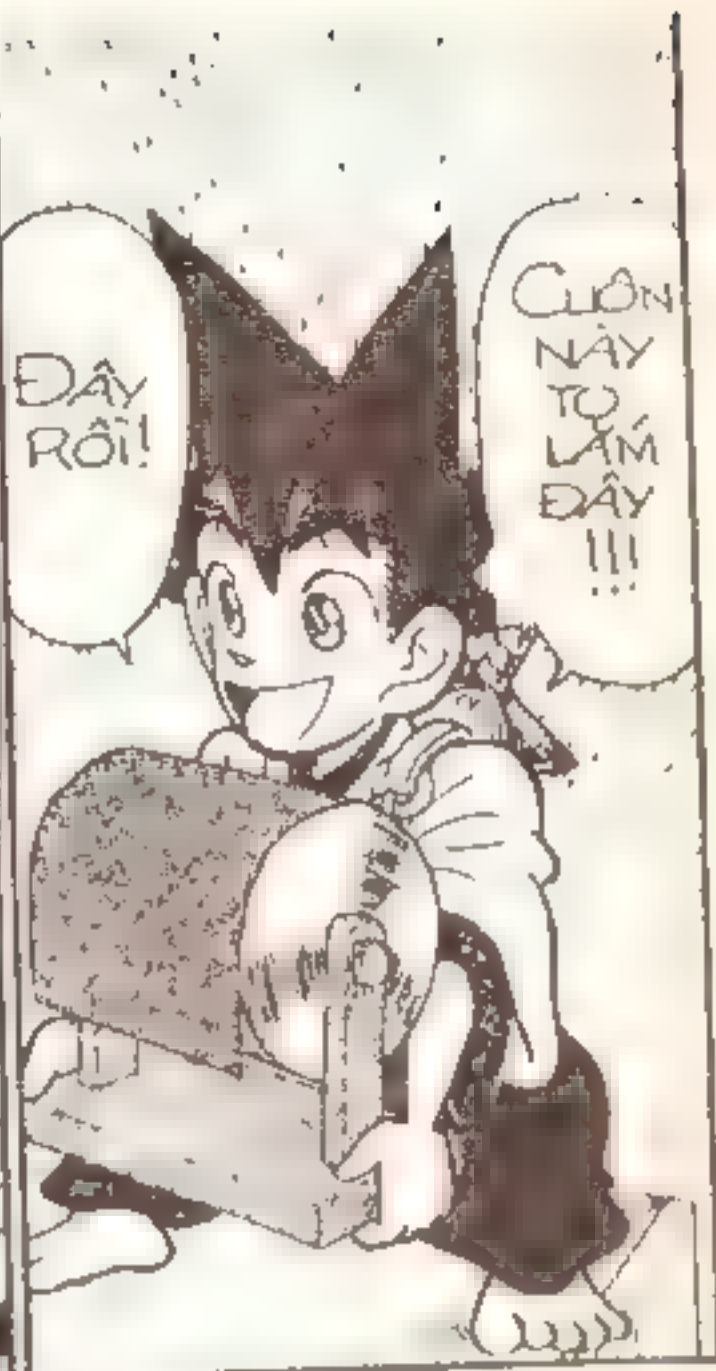
HA HA HA!

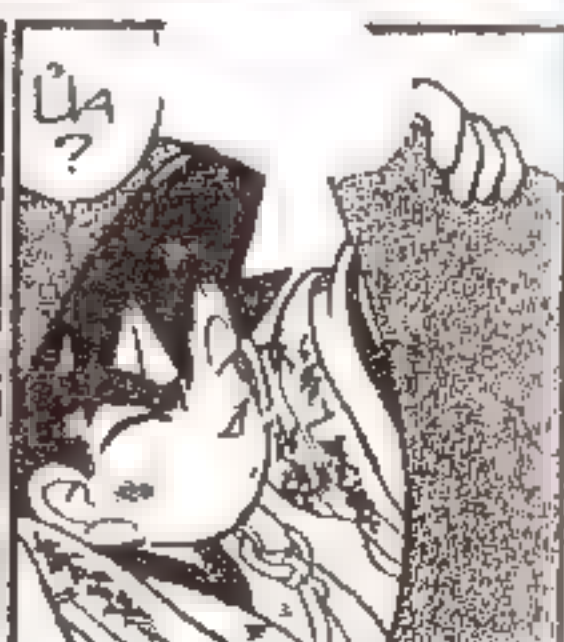
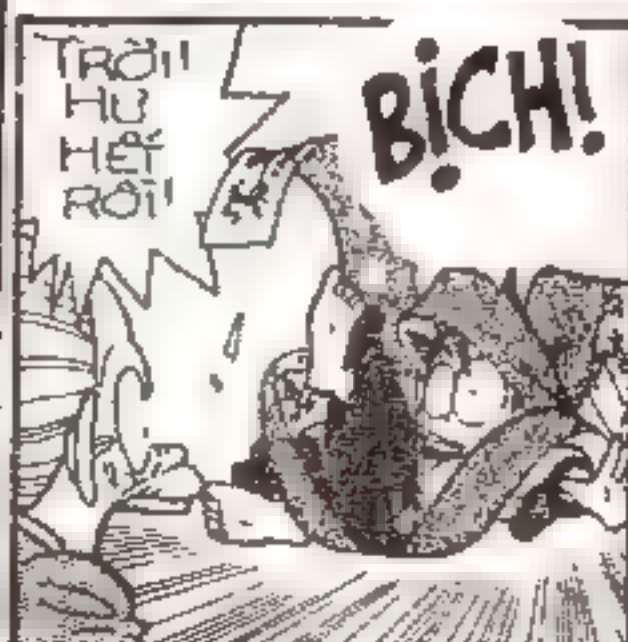
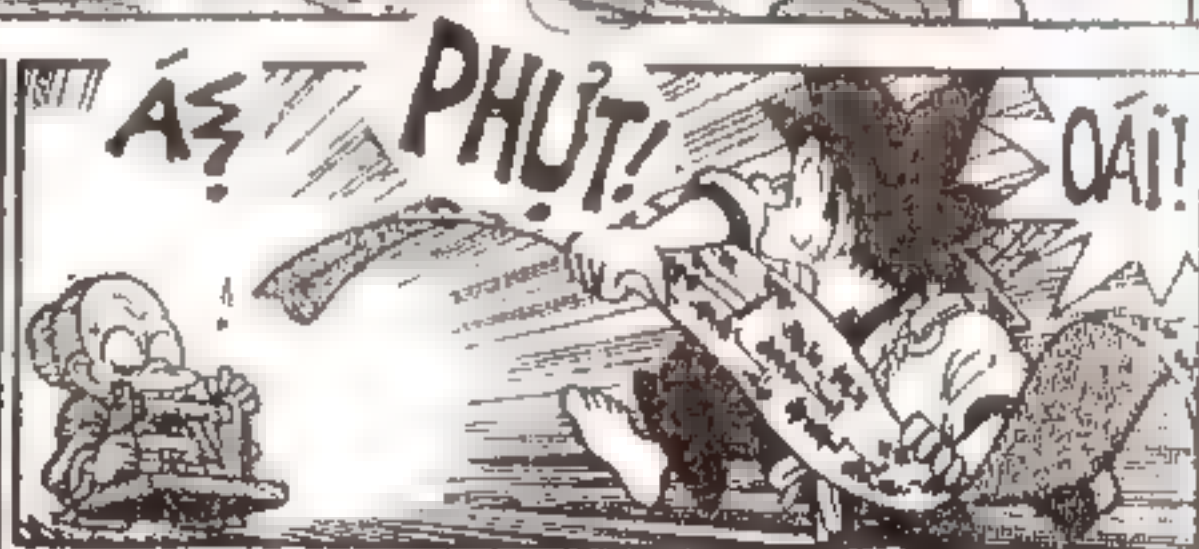
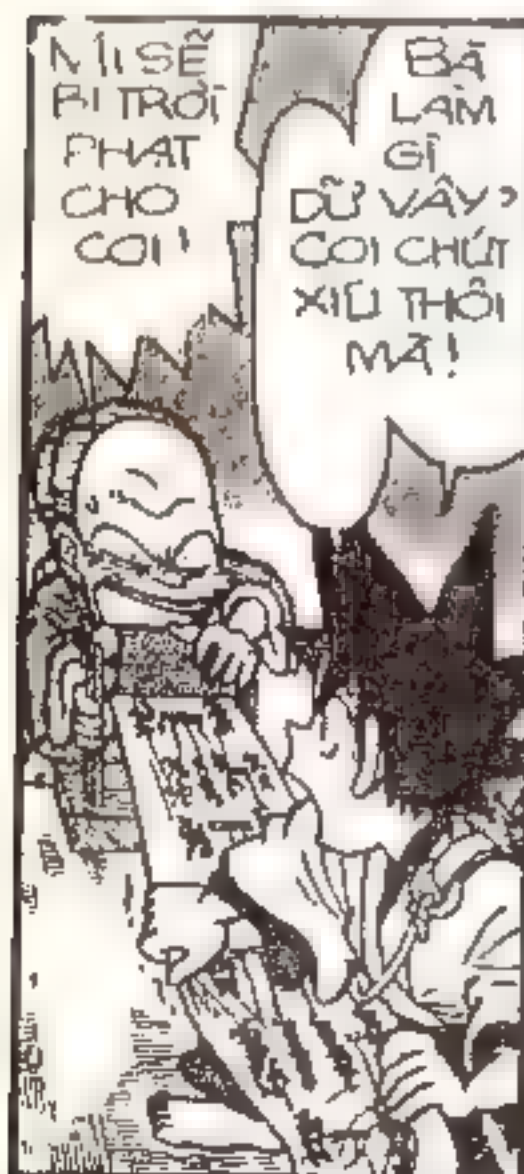
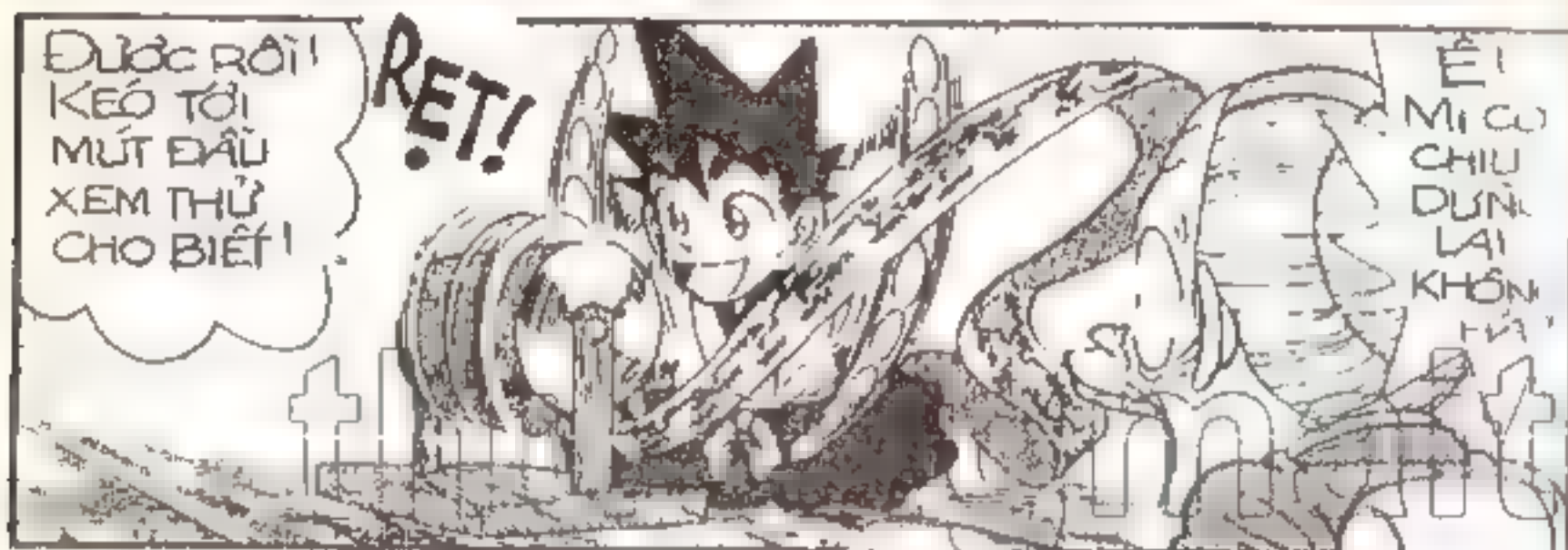


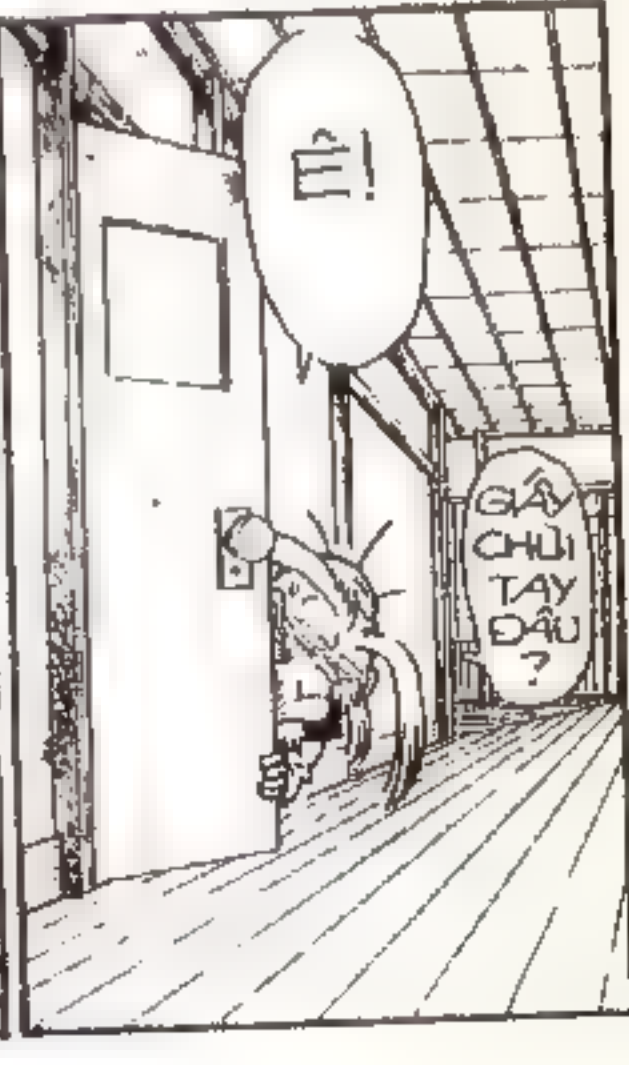
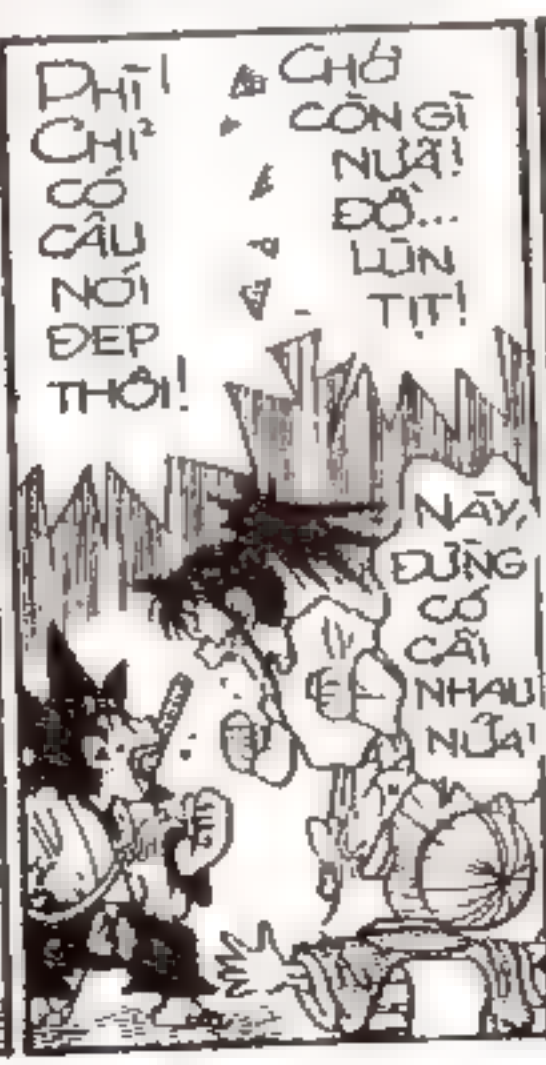
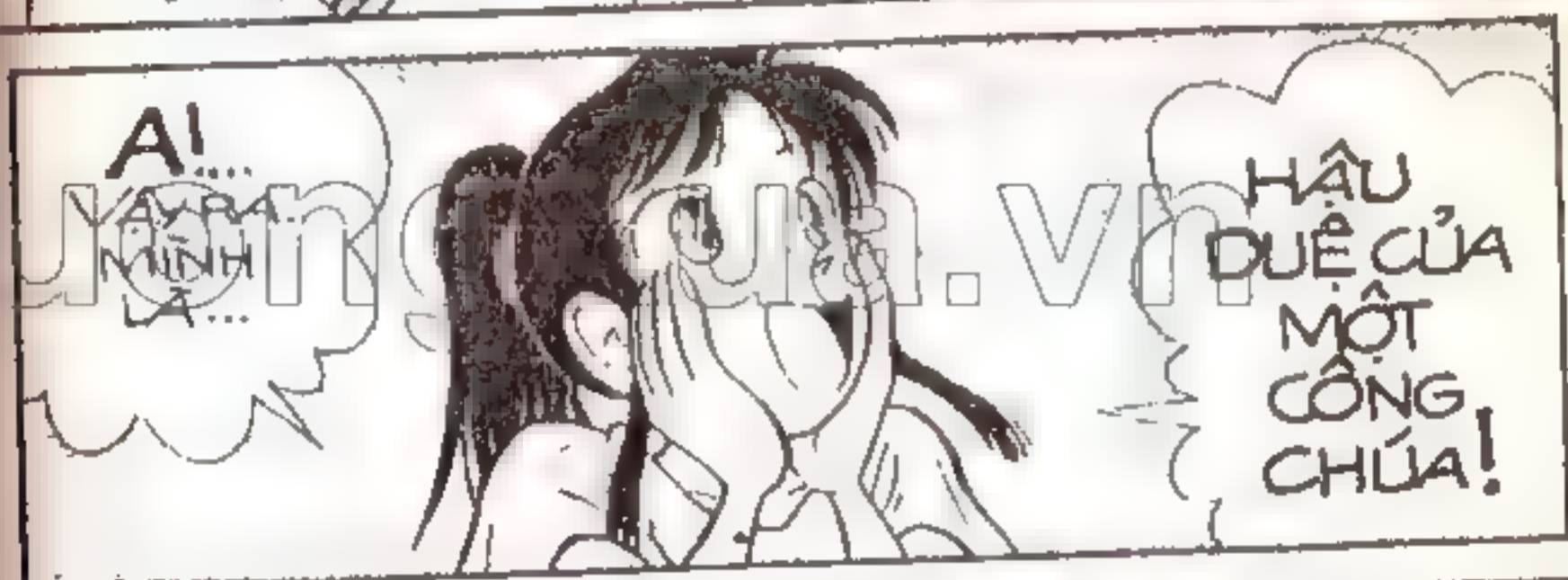
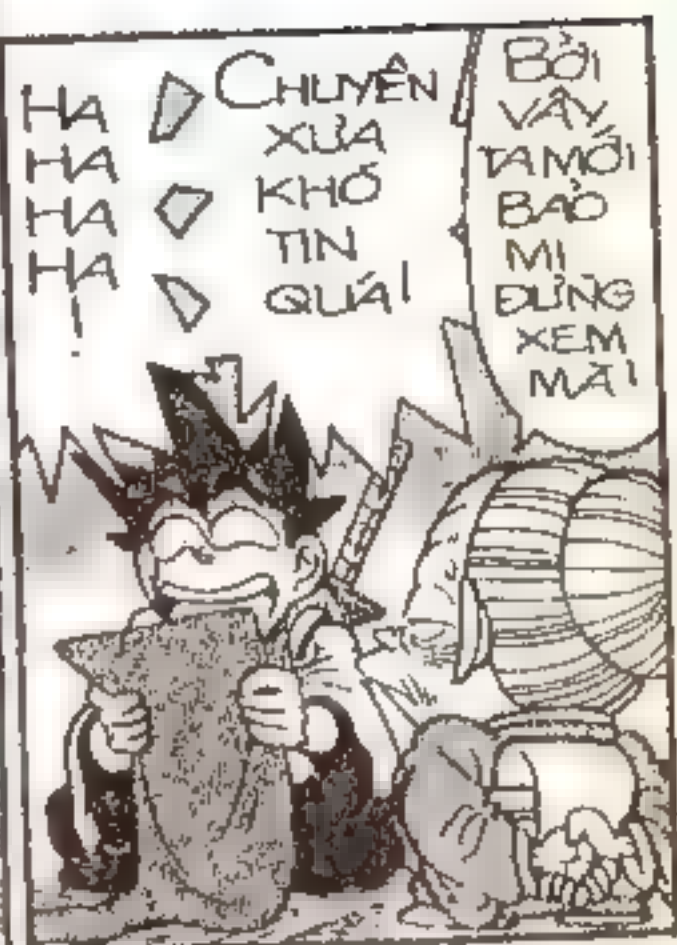


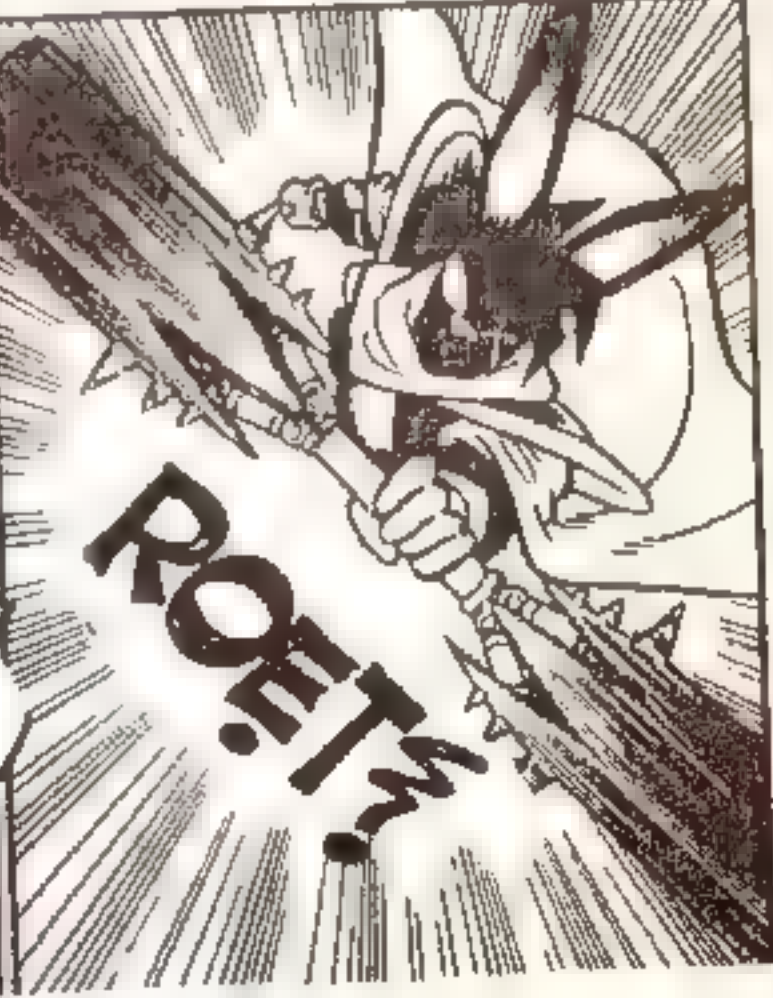
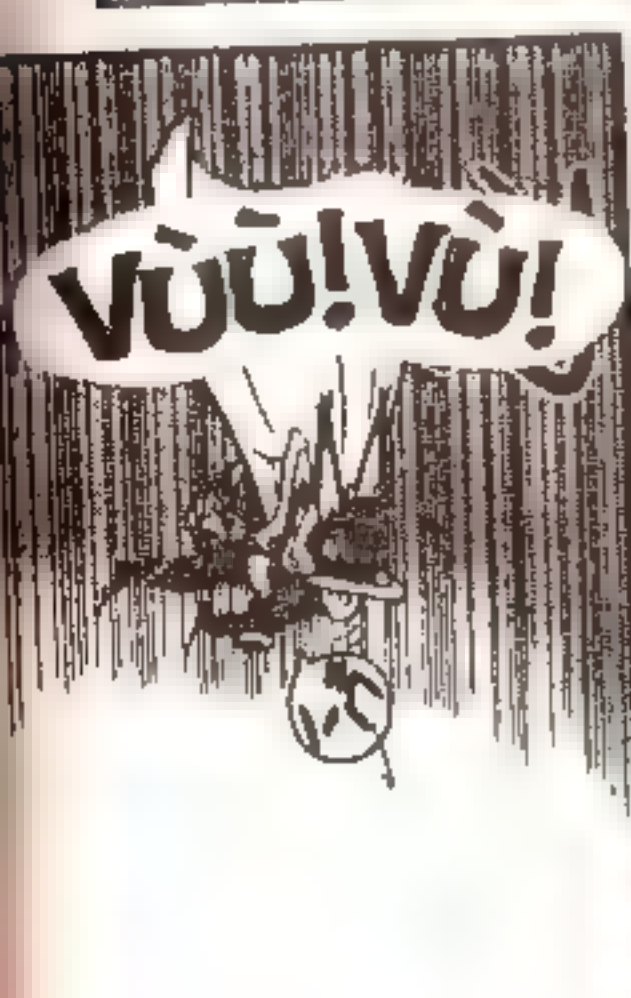
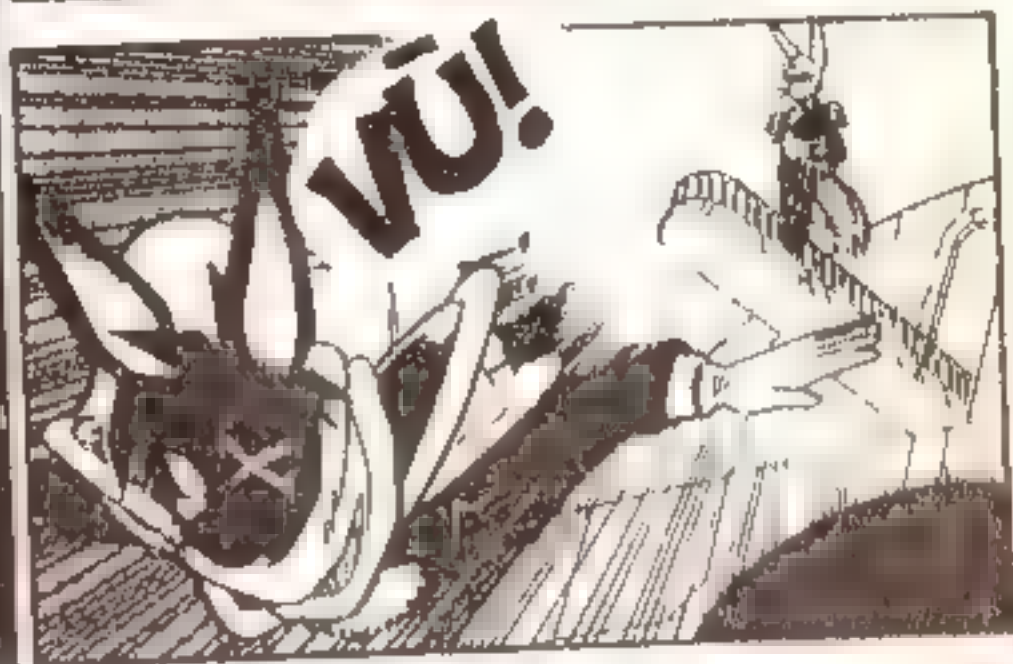
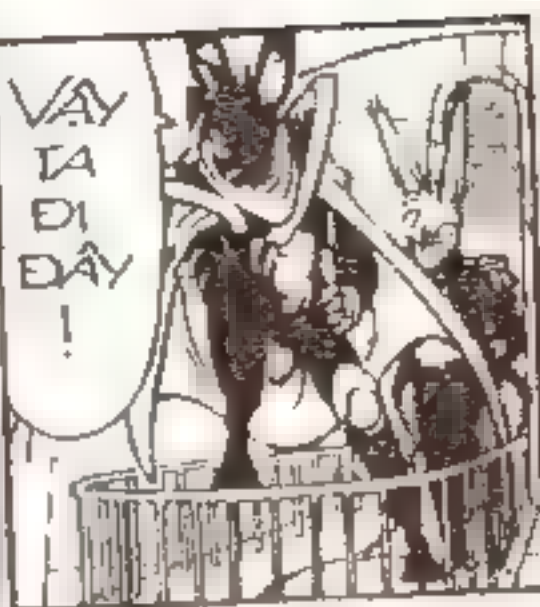


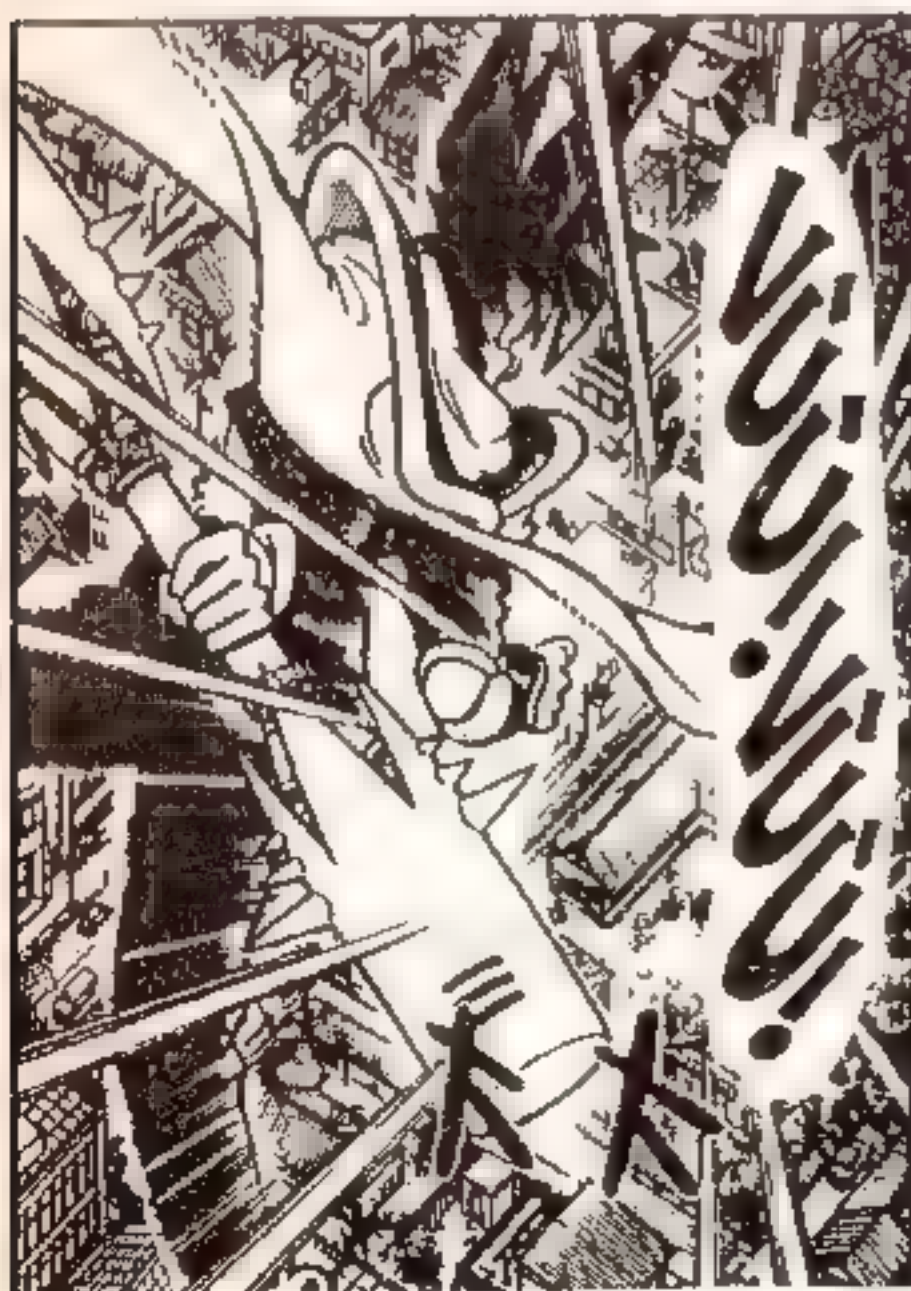
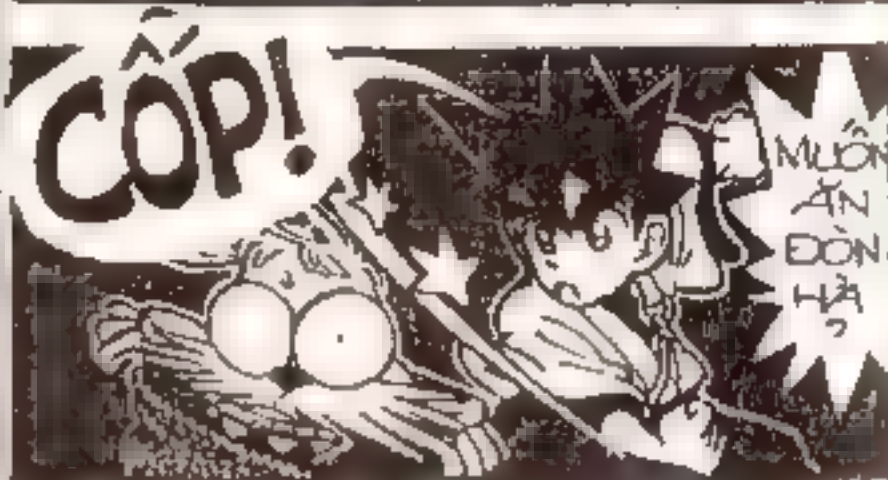


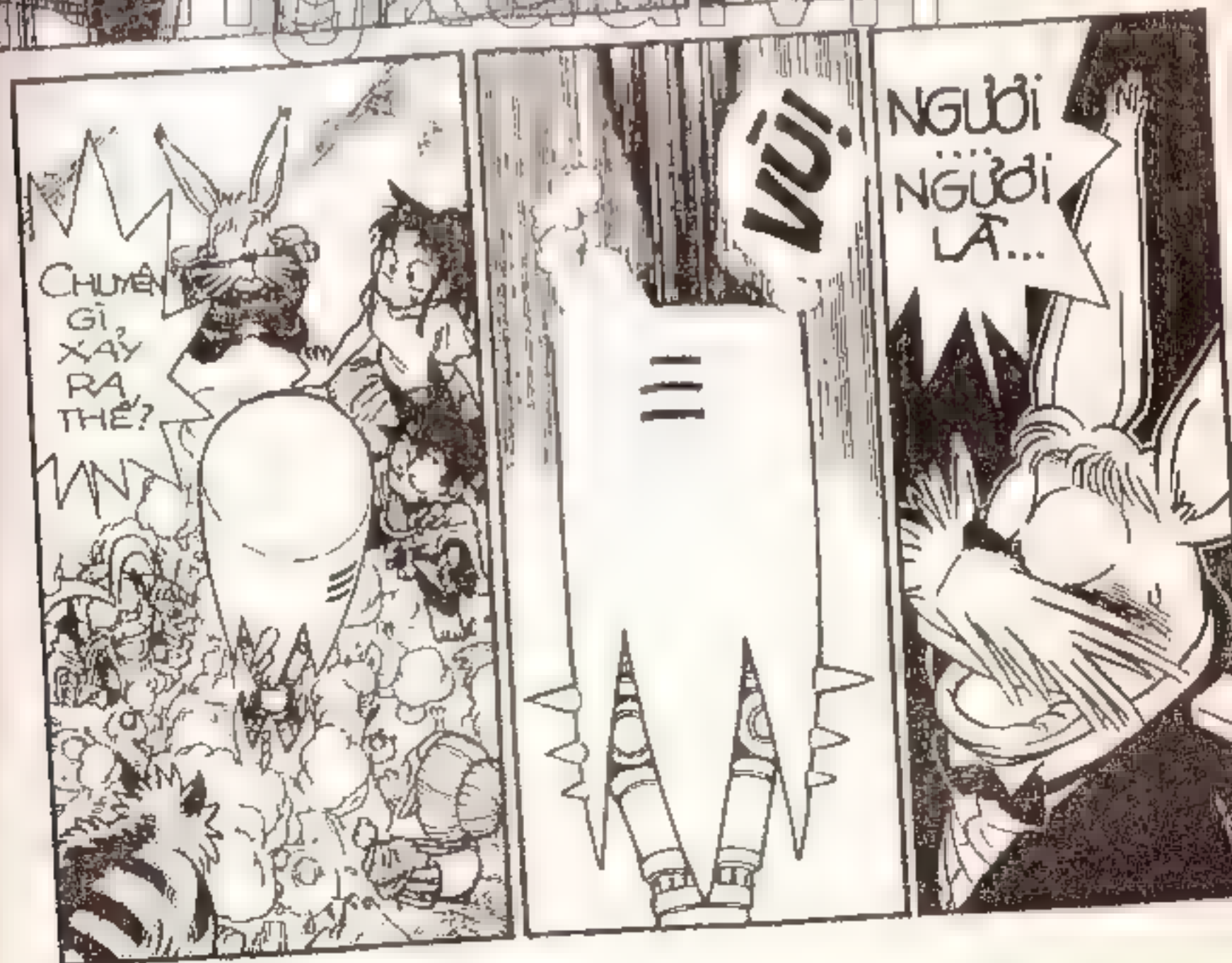


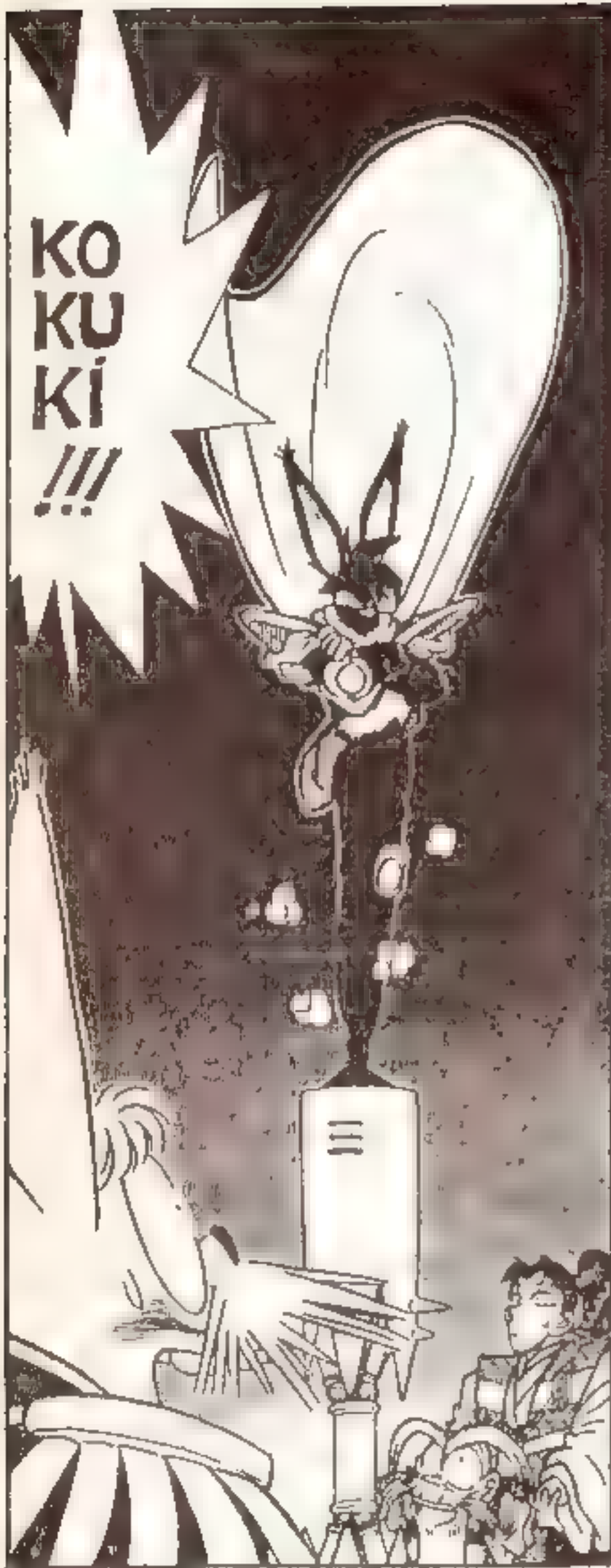












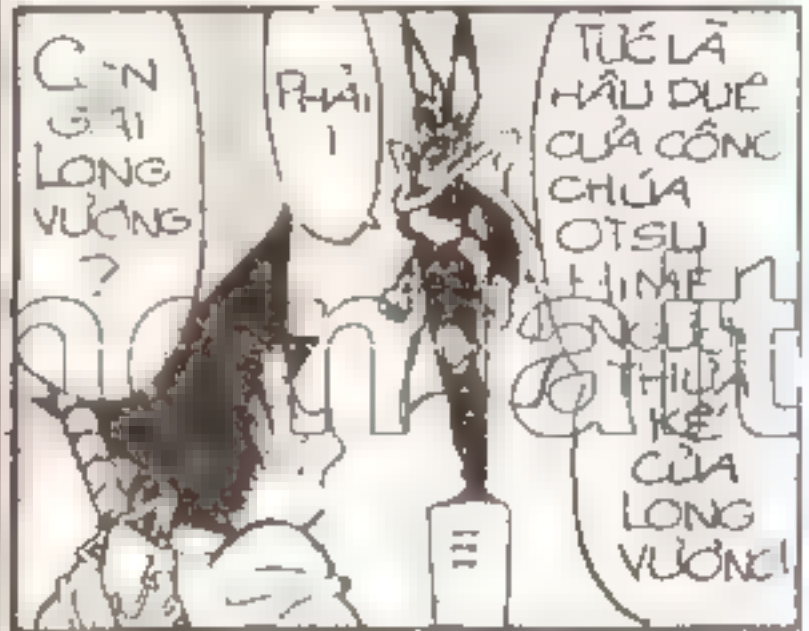
KO
KU
KI
!!!



THỎ
NGOC
ĐEO
MẶT
NÀY!

TẠI
SAO
NGƯỜI
TÔI
ĐÂY?

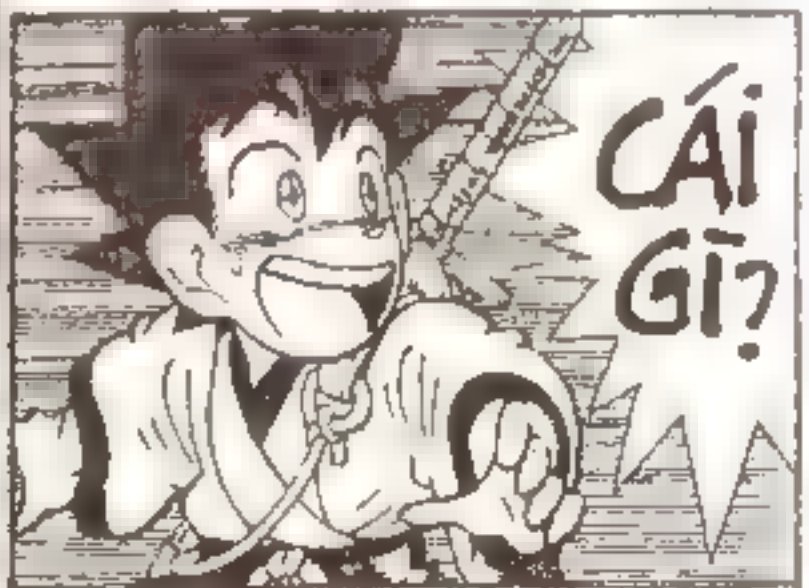
LÀ
VẮNG
LÊN
CÔNG
CHỦA TÔI
ĐÂY ĐỂ
BẮT CON
GAI CỦA
LONG
VƯƠNG



C- N
G- Ơ
LONG
VƯƠNG
?

PHẢI
!

TUẾ LÃ
HẦU DƯ
CỦA CÔNG
CHỦA
OTSU
HIME
NGƯỜI
THU
KẾ
CỦA
LONG
VƯƠNG!



CÁI
GÌ?



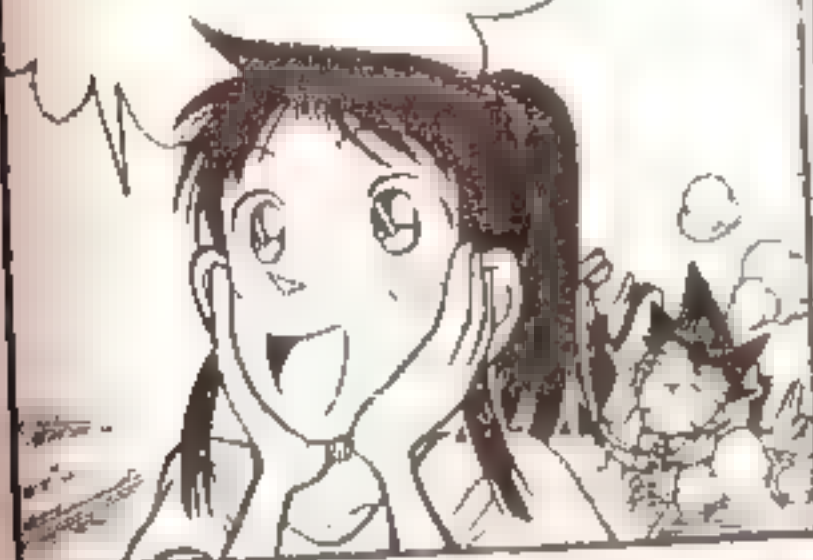
THÌ
RA
CUỐN
GIẤ
PHẢI ẤY
...

LÀ
THẬT
SAO?

Ờ..

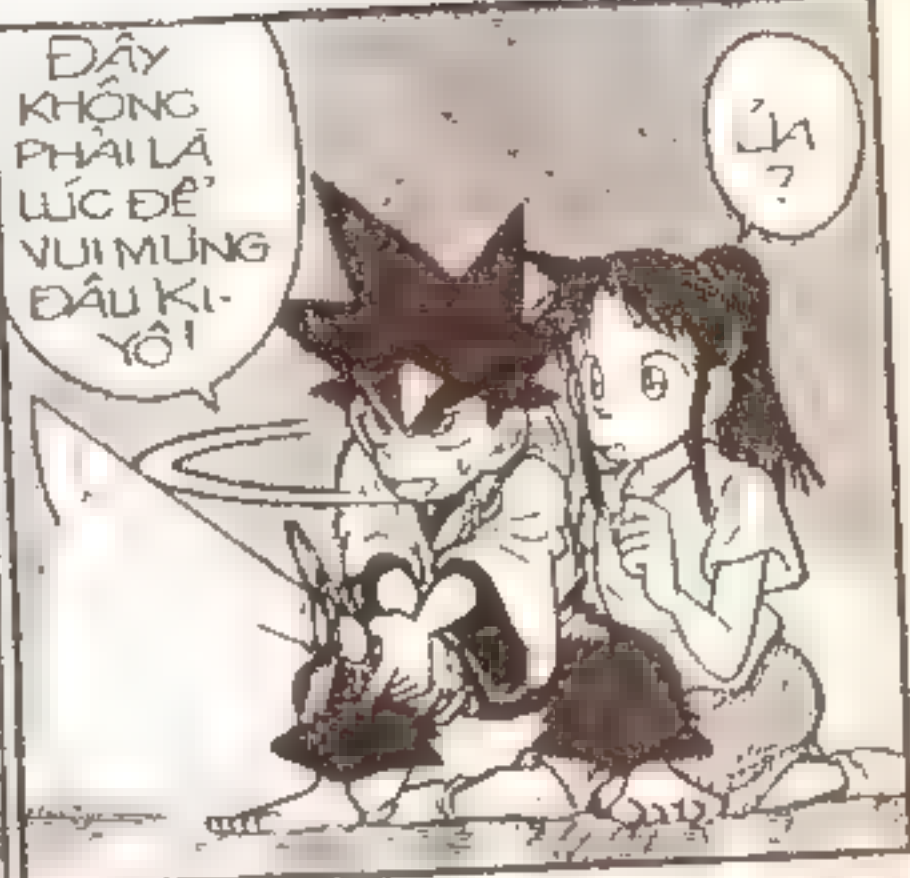
Ồ!

ĐÚNG LÀ TA
MANG DÒNG MÁU
CỦA CÔNG CHÚA
TRONG NGƯỜI RỒI!



ĐÂY
KHÔNG
PHẢI LÀ
LÚC ĐỂ
VUI MỪNG
ĐÁU KÌ-
YÔ!

À?
?



HAHA
HA!

HAI ĐUÁ
BÂY CHẮC
LÀ LONG THẦN
VÀ CON GÁI
CỦA LONG
VƯƠNG RỒI!



VẬY
TA ĐÓ
MẮT
CÔNG
ĐI TÌM!

ROET!





KẺ XÂM LƯỢC HUNG HÃNG





MAU
GIAO
NỘP CŨN
GÁI LONG
VƯƠNG
CHO TÀI!

HỦ!
MÌ
MUỐN
CHẾT HÀ?



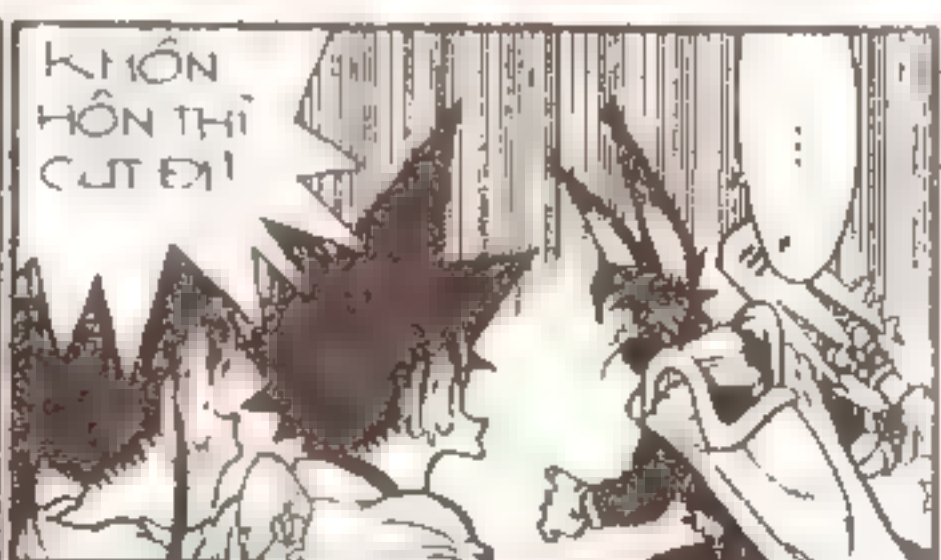
T LẦY
NGƯỜI
NGƯỜI
MÌ
CHO TÀI
ĐI!

NÀU
KHÔNG
THỂ
GOM
BIẾT LẤY
ĐÂY NHƯ
CON!



CŨN
N LUYA!
MÌ
DINH
HƯ
TÀI
ĐÓC
A!

MỘT KHI CŨ
LA J' LẦY THI
ĐUỐC HƯNG
BẮT ĐƯỢC
KIYÔ!

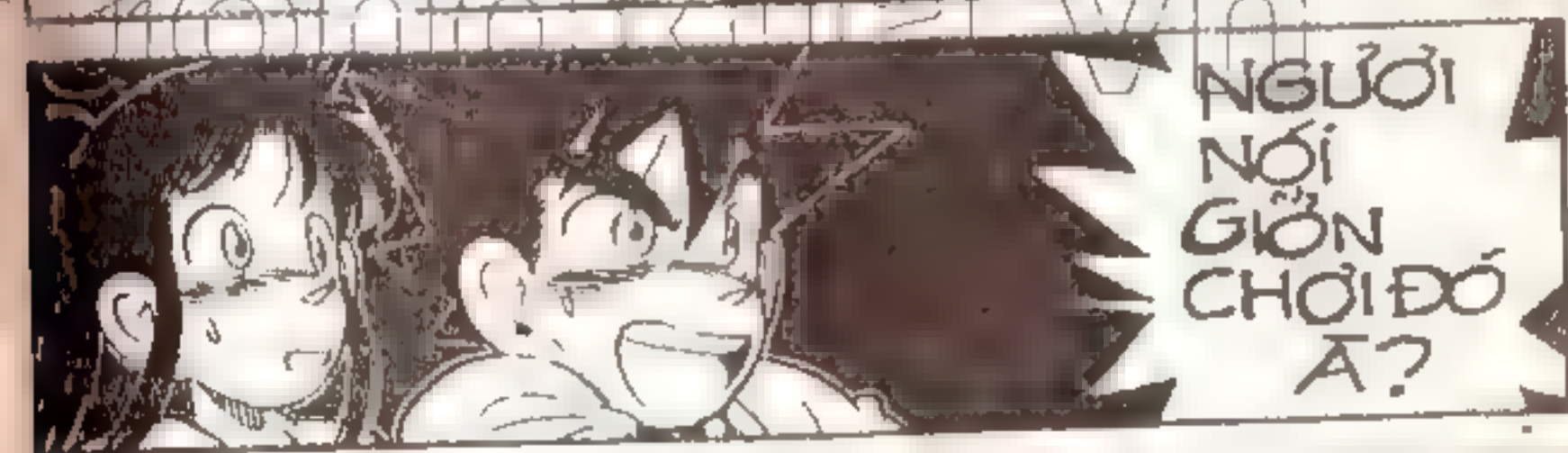
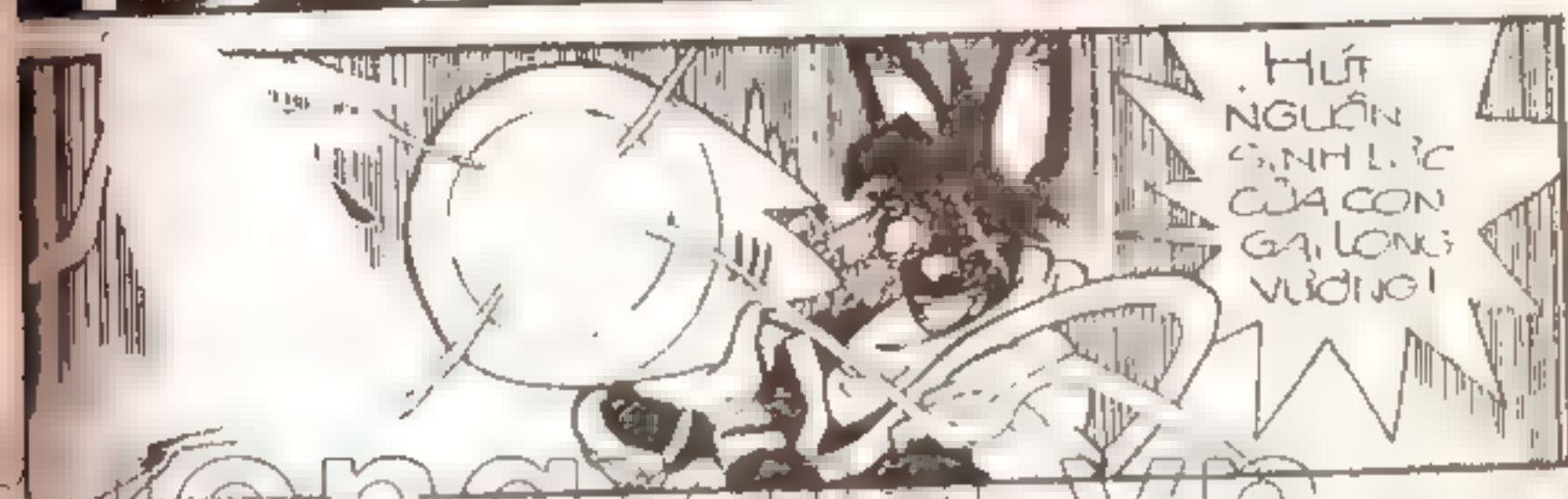
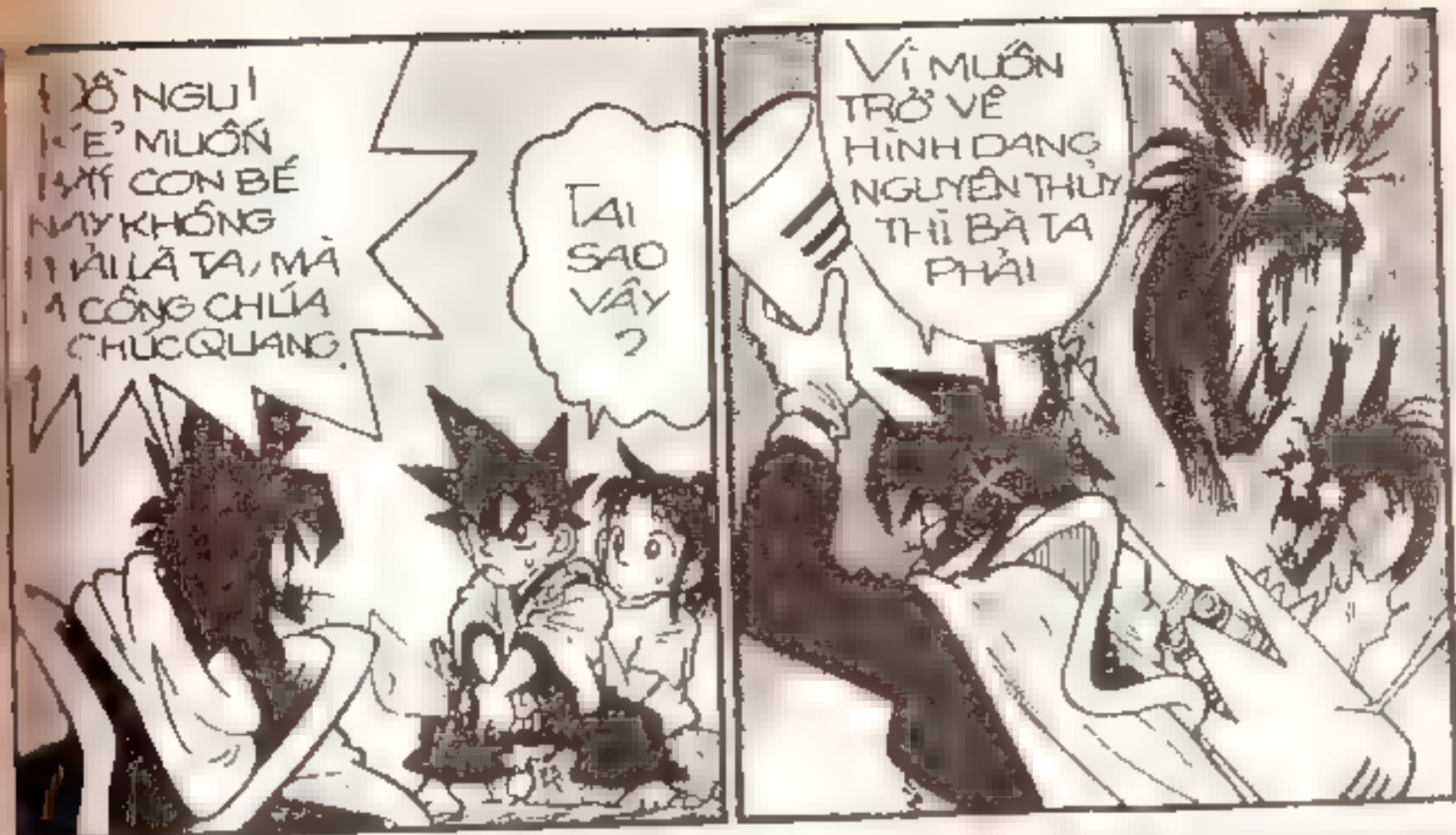


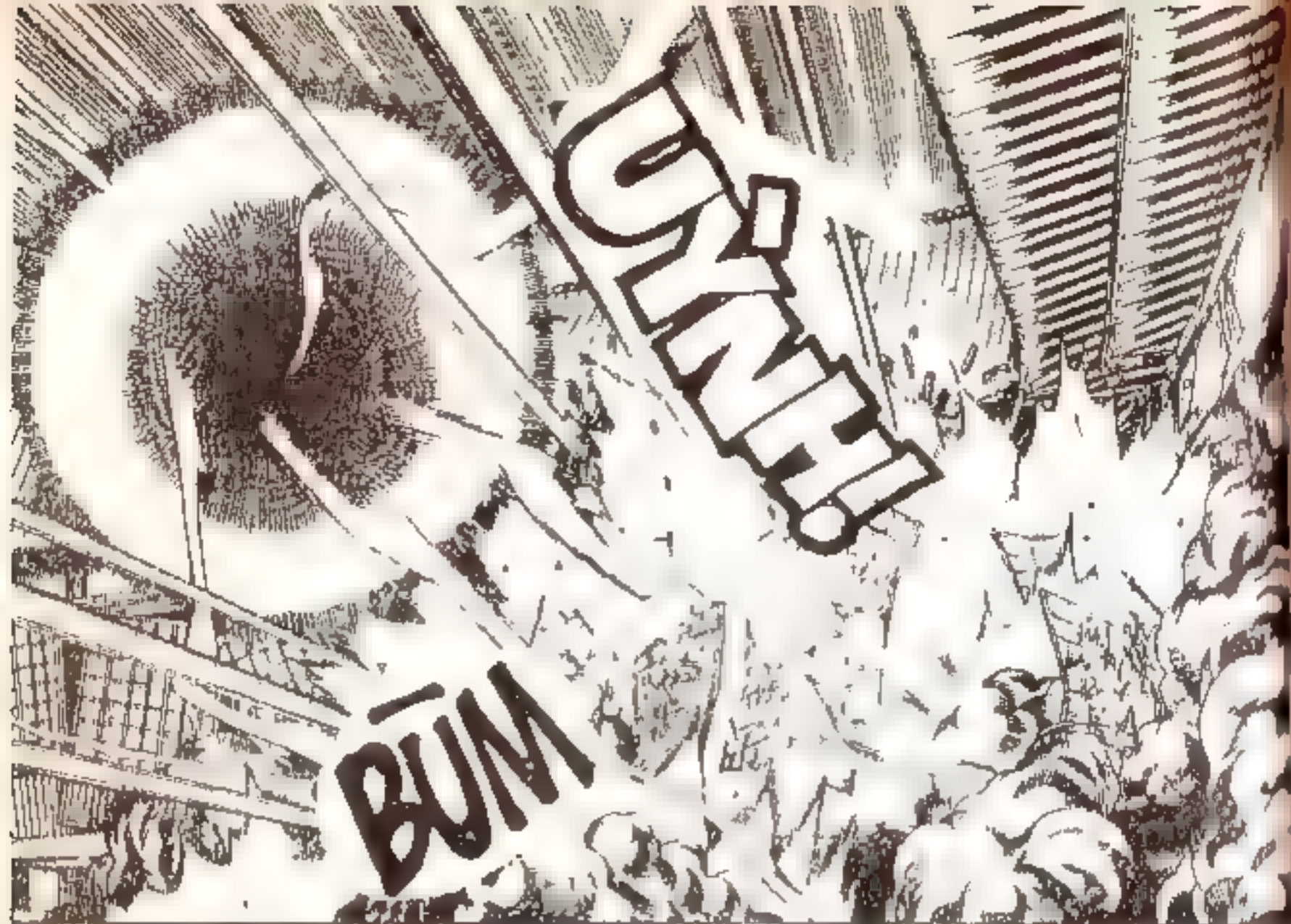
KHÔNG
HỒN THI
CUT ĐI!

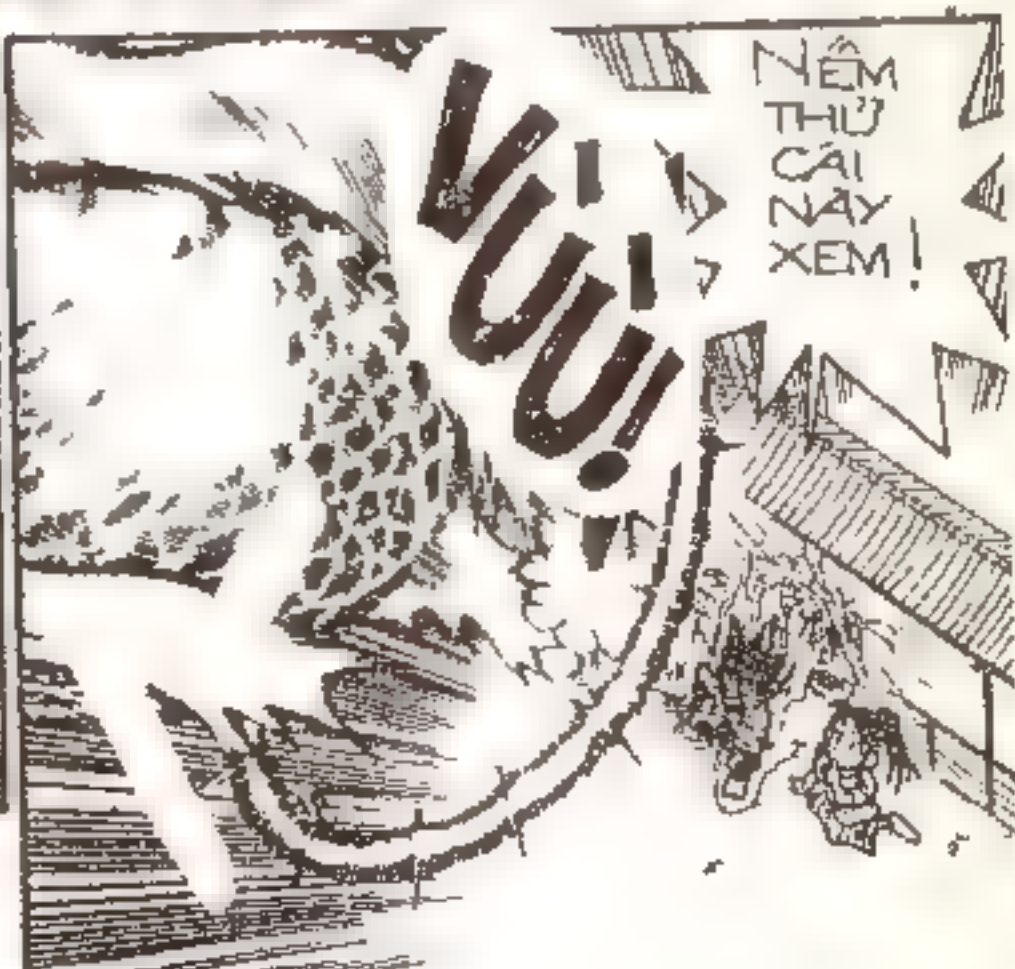
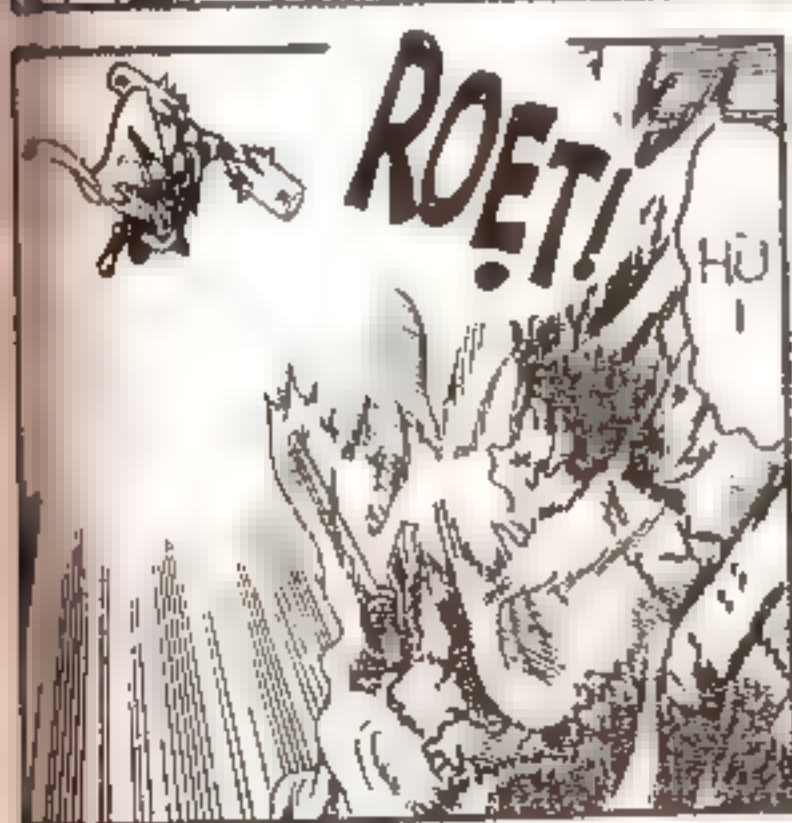
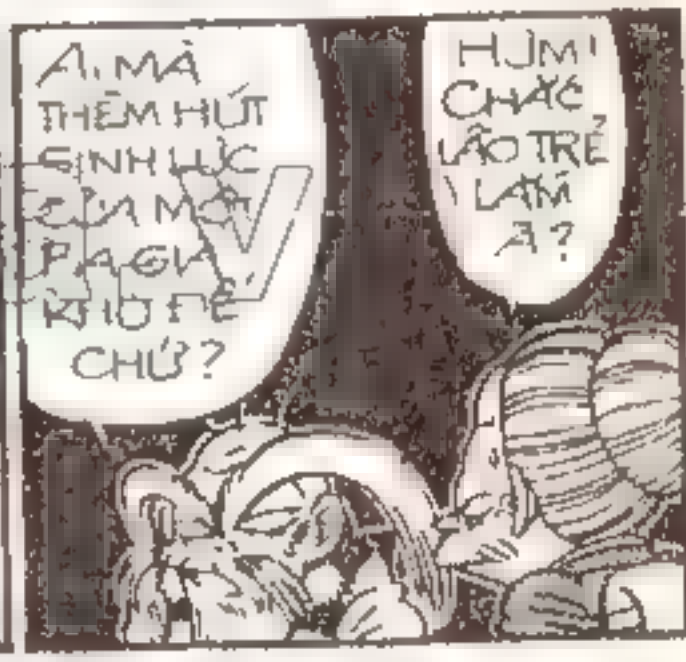
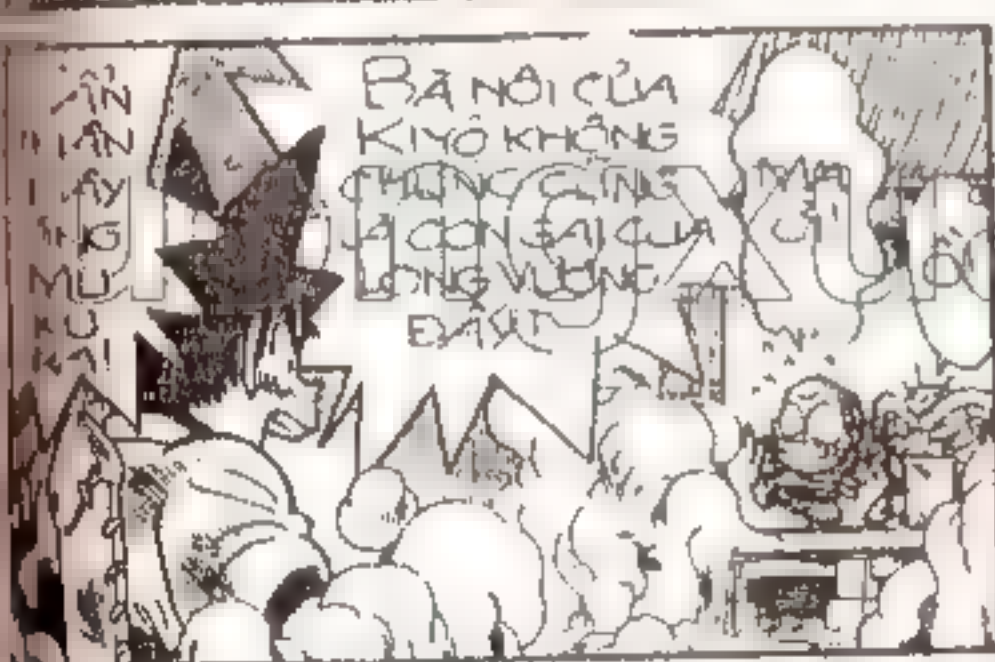
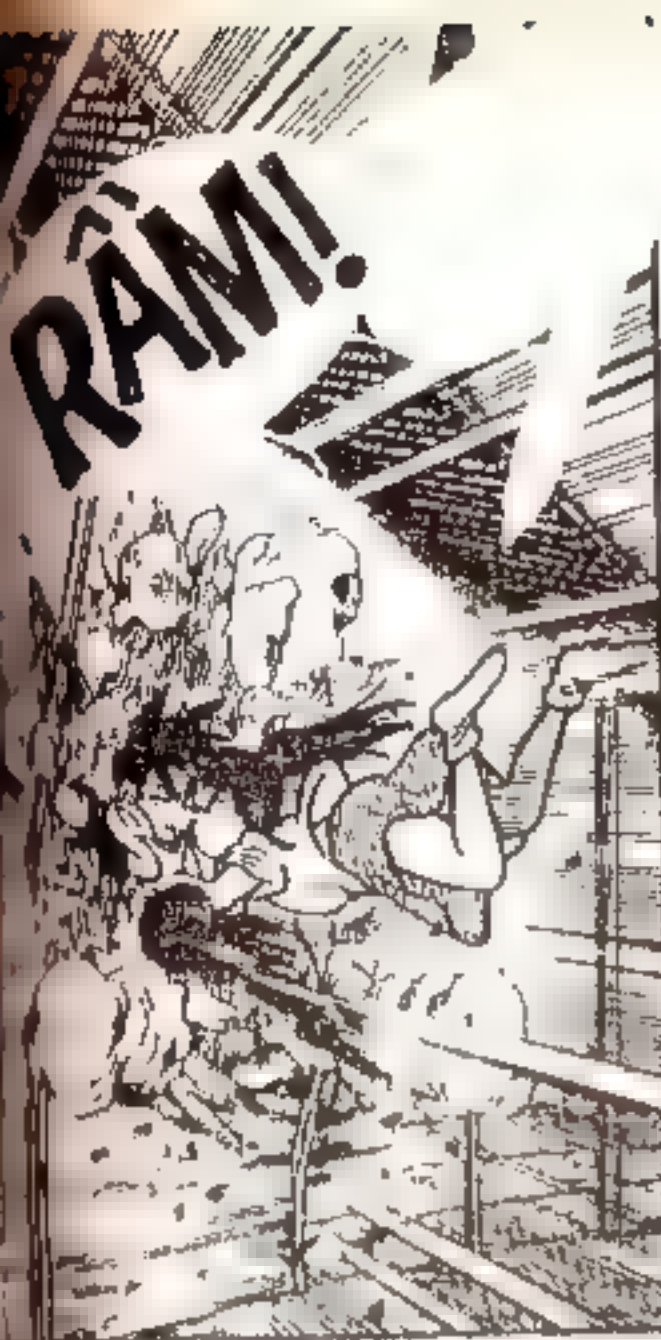


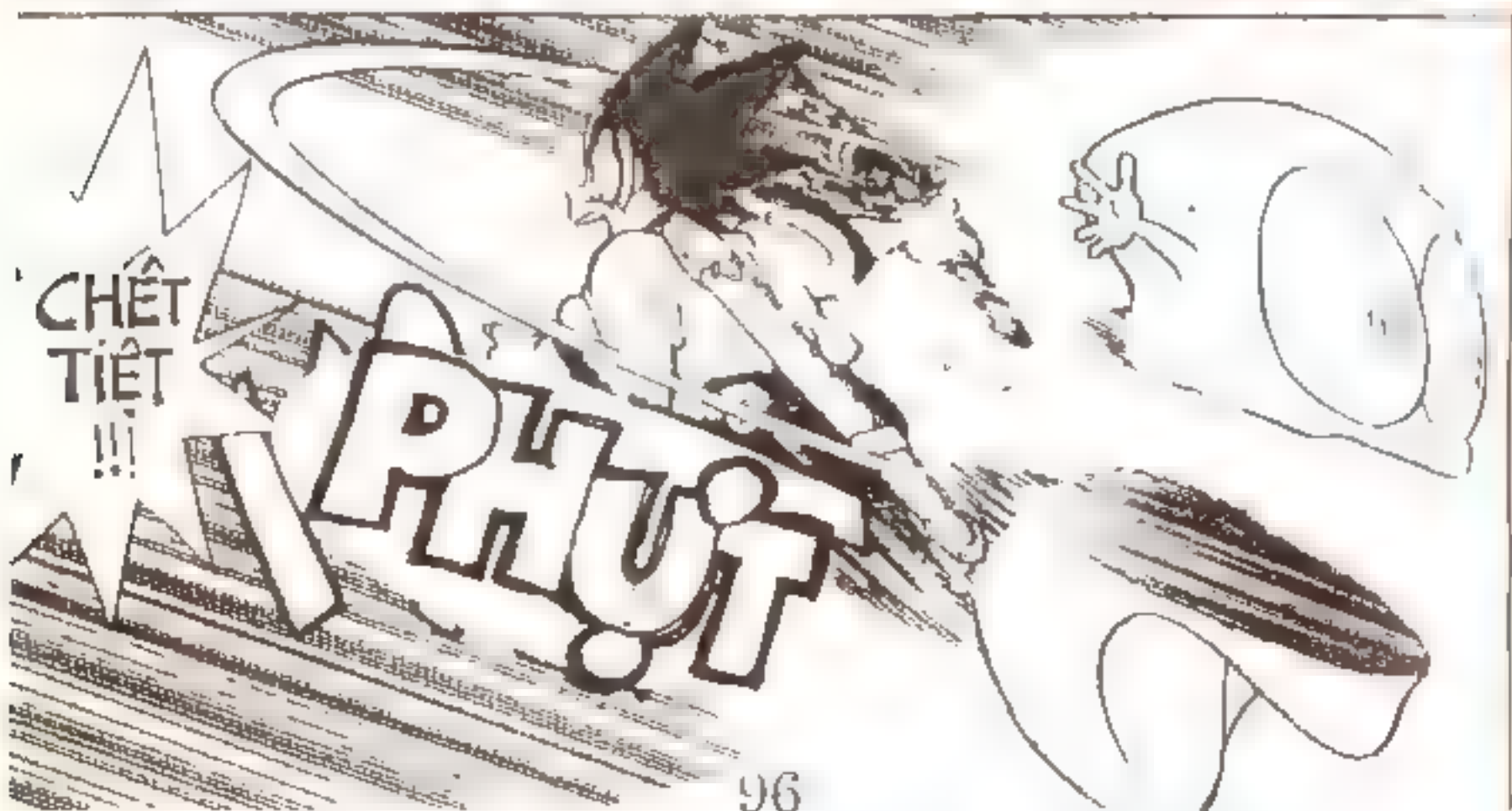
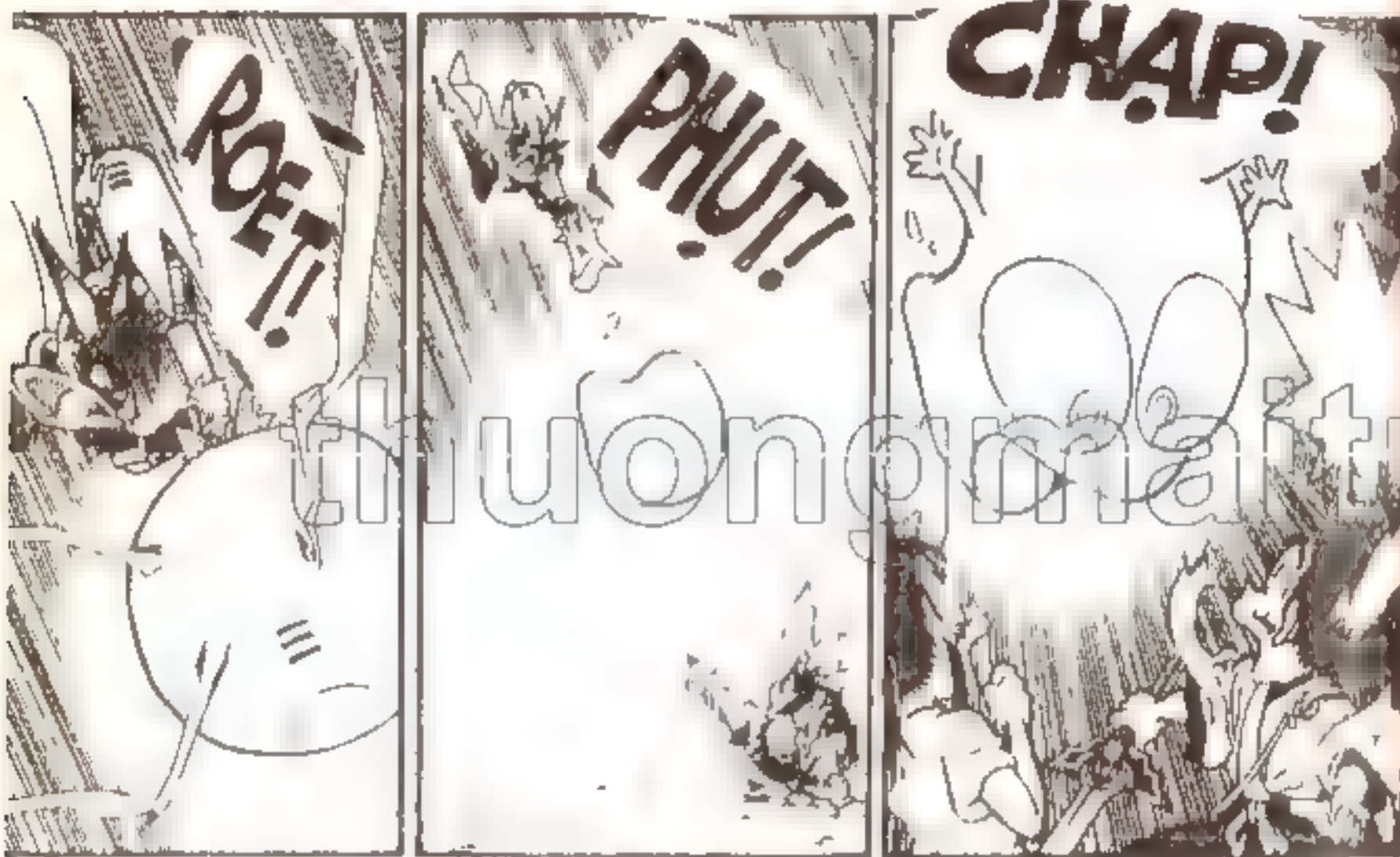
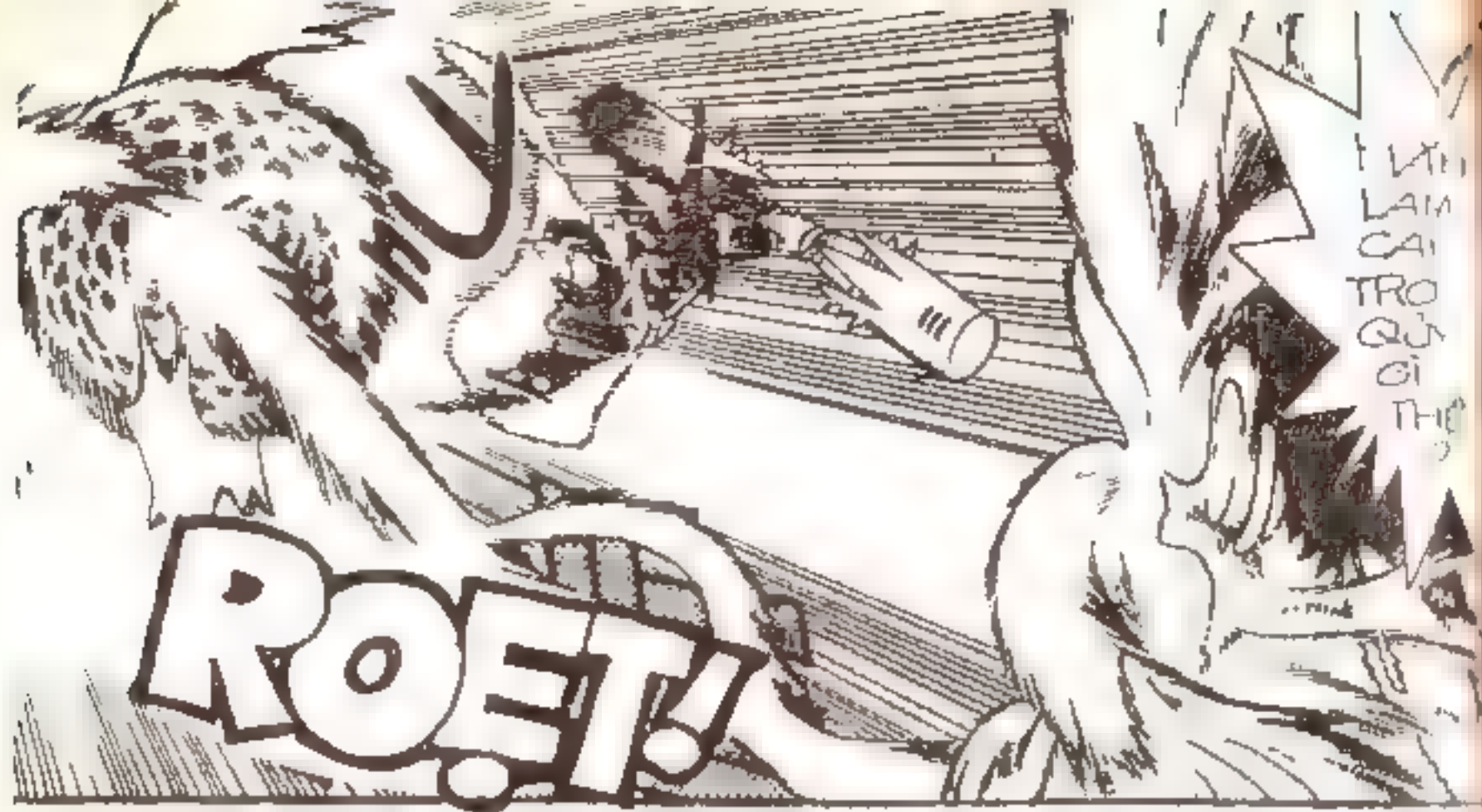
ĐỪNG
NGƯỜI MẶT
TRƯỜNG NÀY
CŨNG CHẾ
GOM LẤY ĐÓ!
CŨN THÂN NHÉ
KI
YÔ!

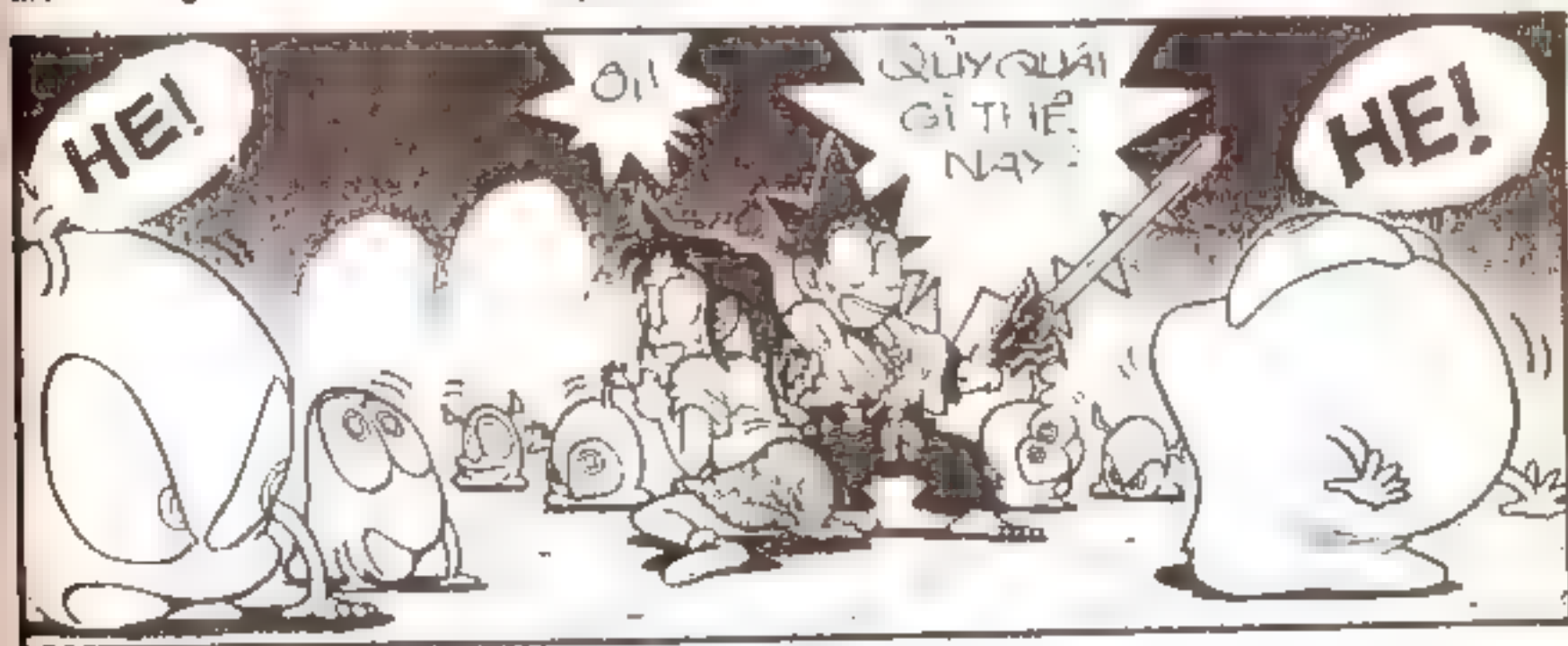
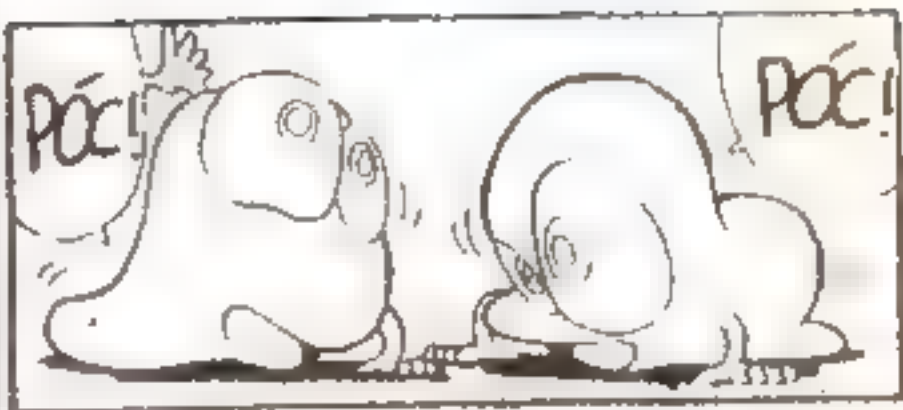
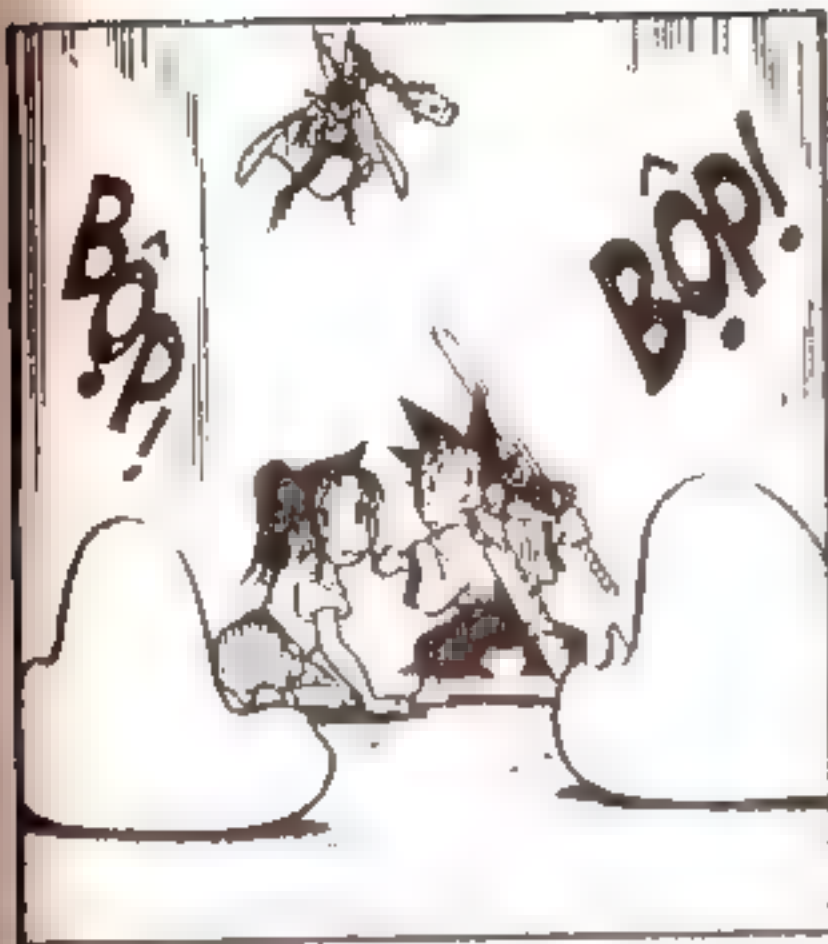
CÀ
CŨ
YÊN
TÂM
ĐI
MÀ!

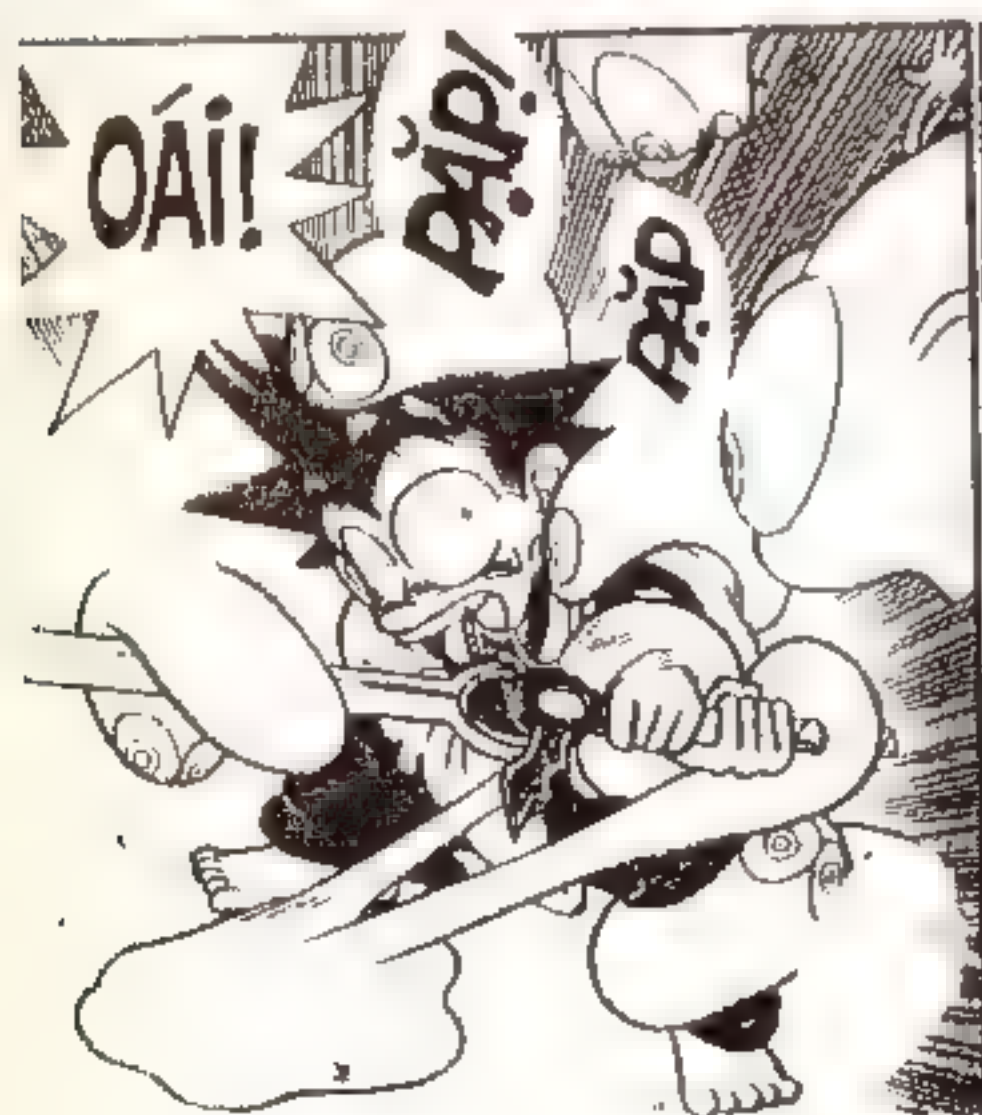
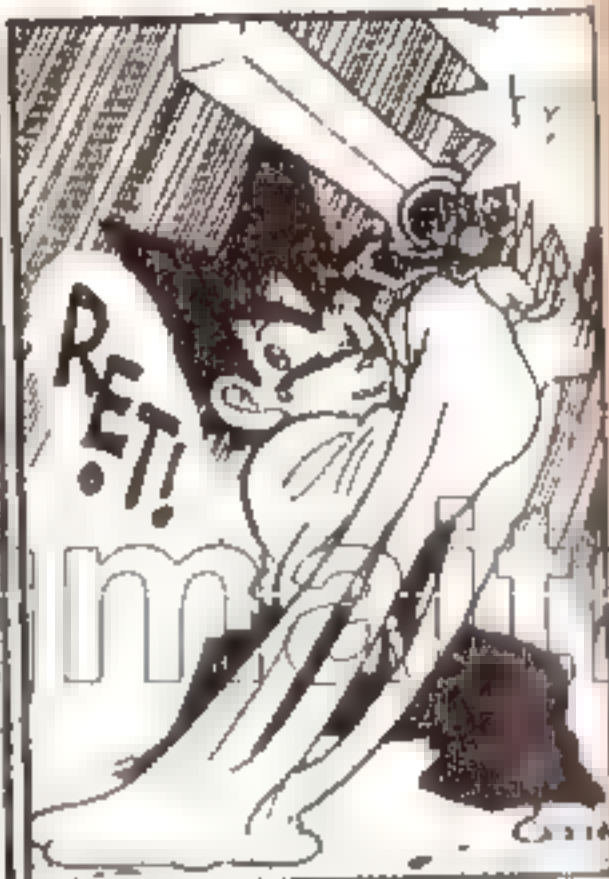
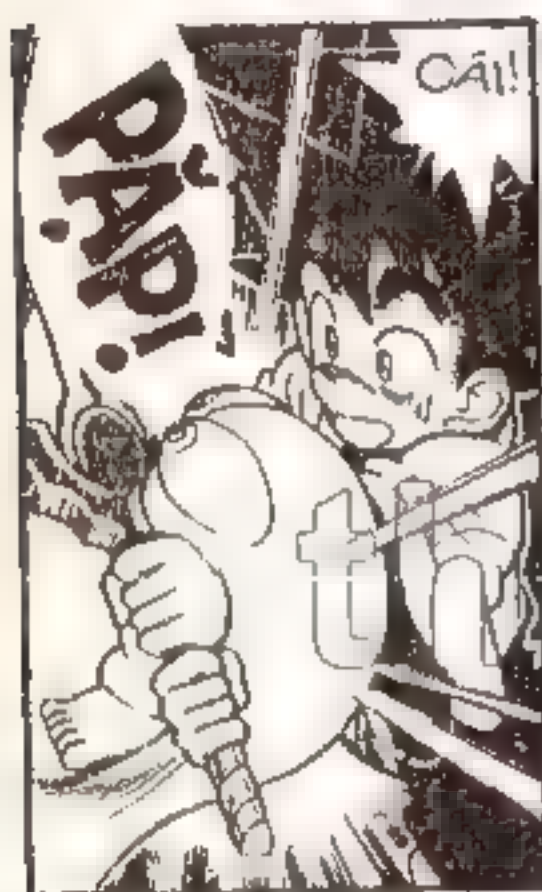
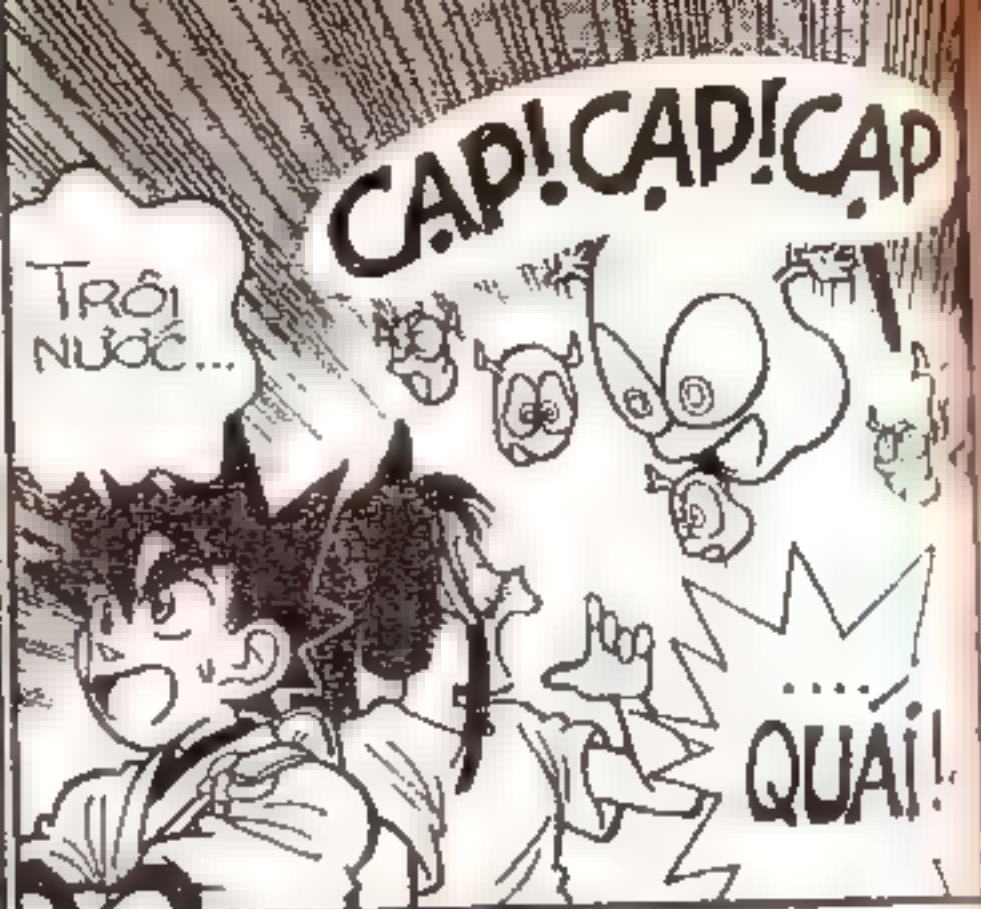


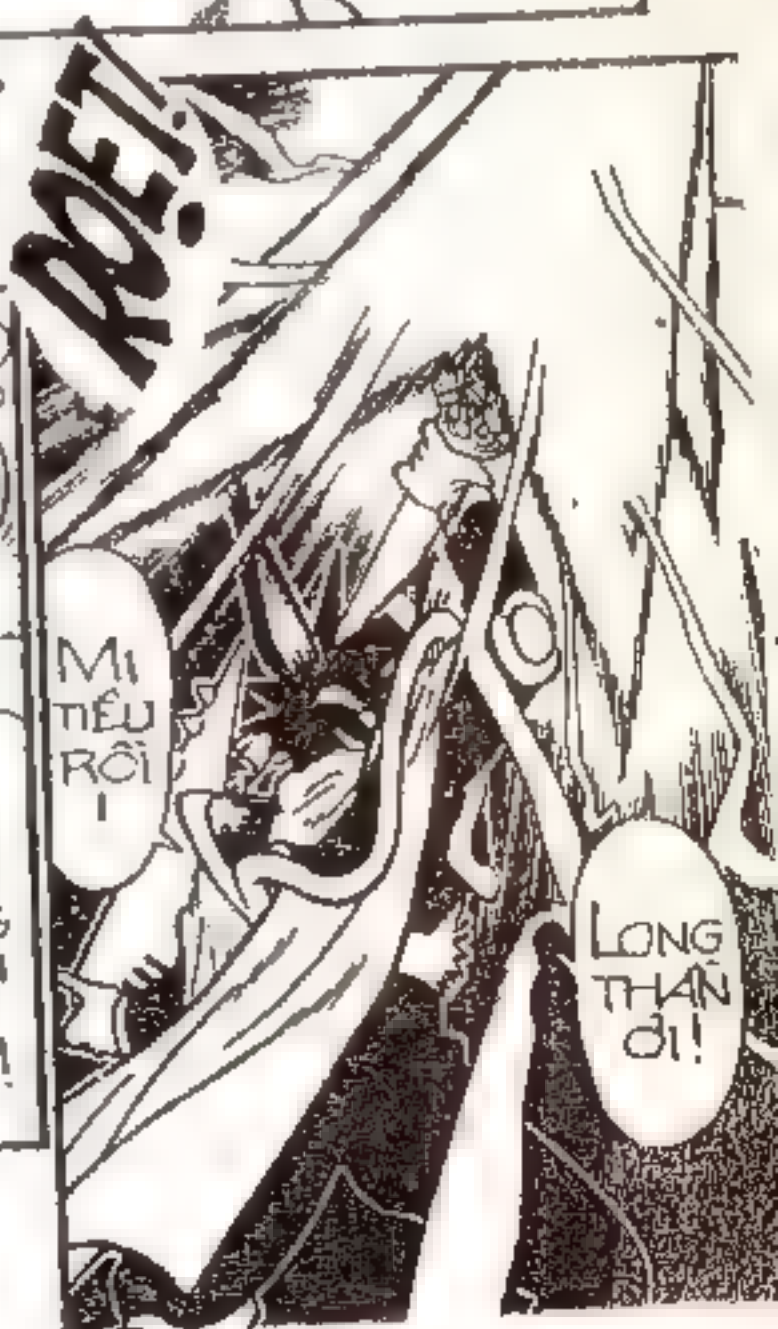
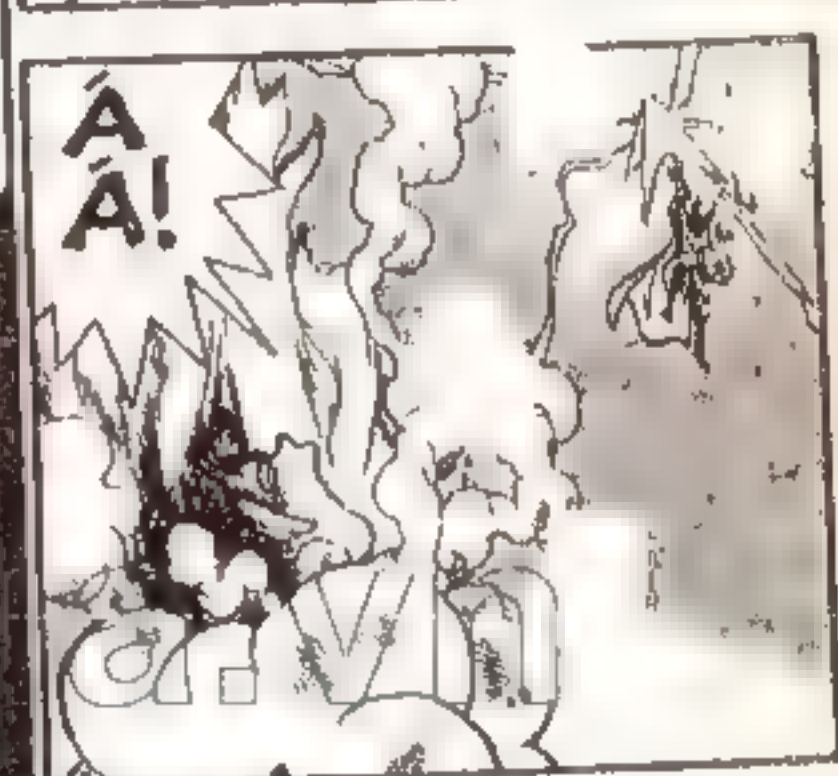
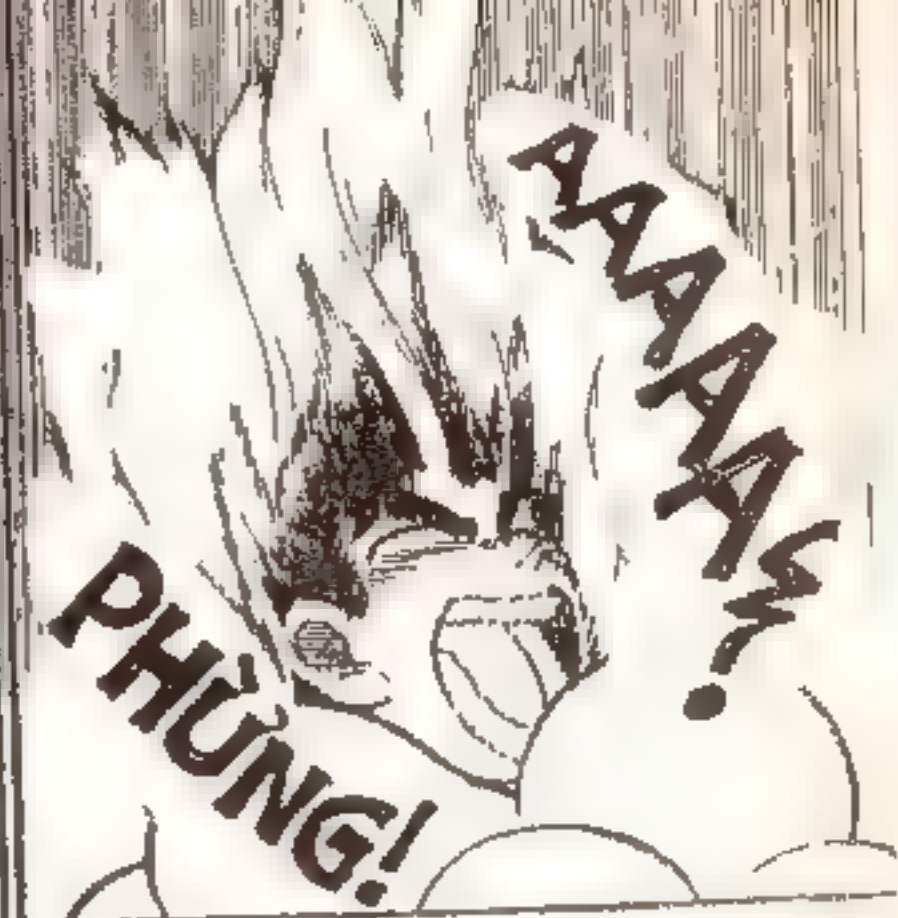


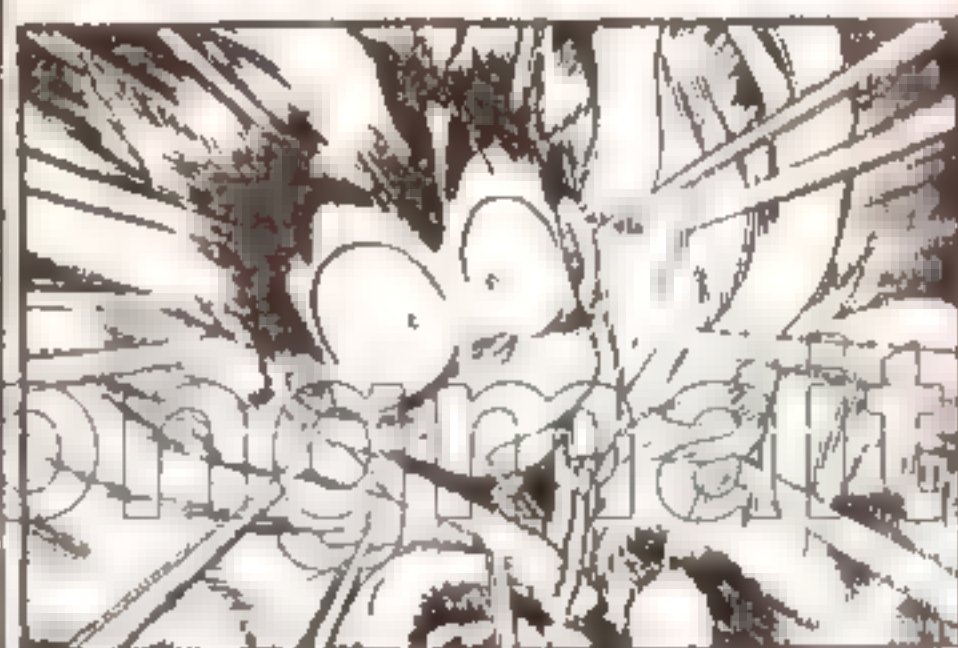


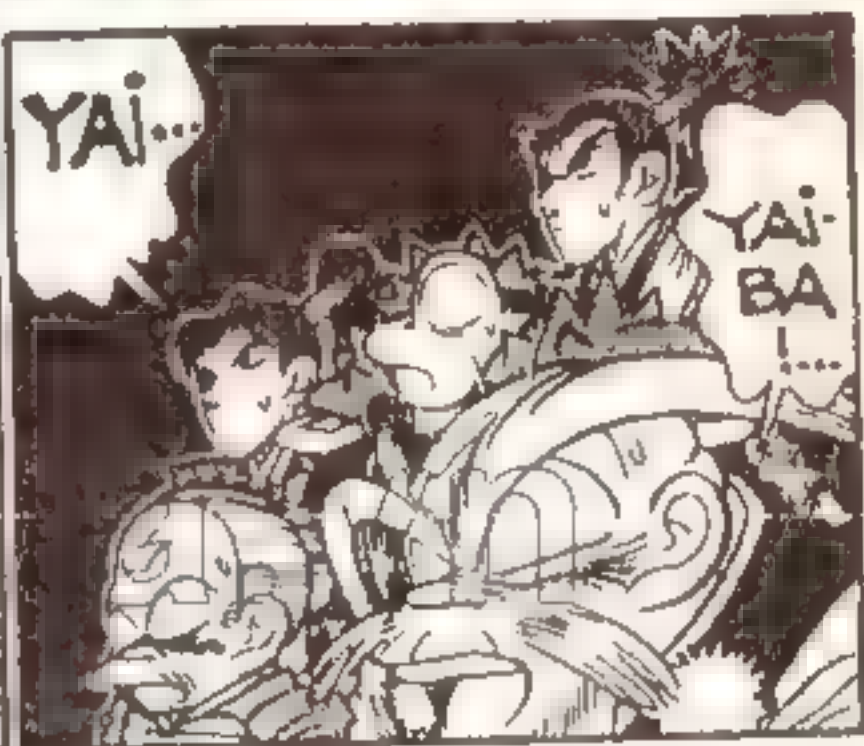
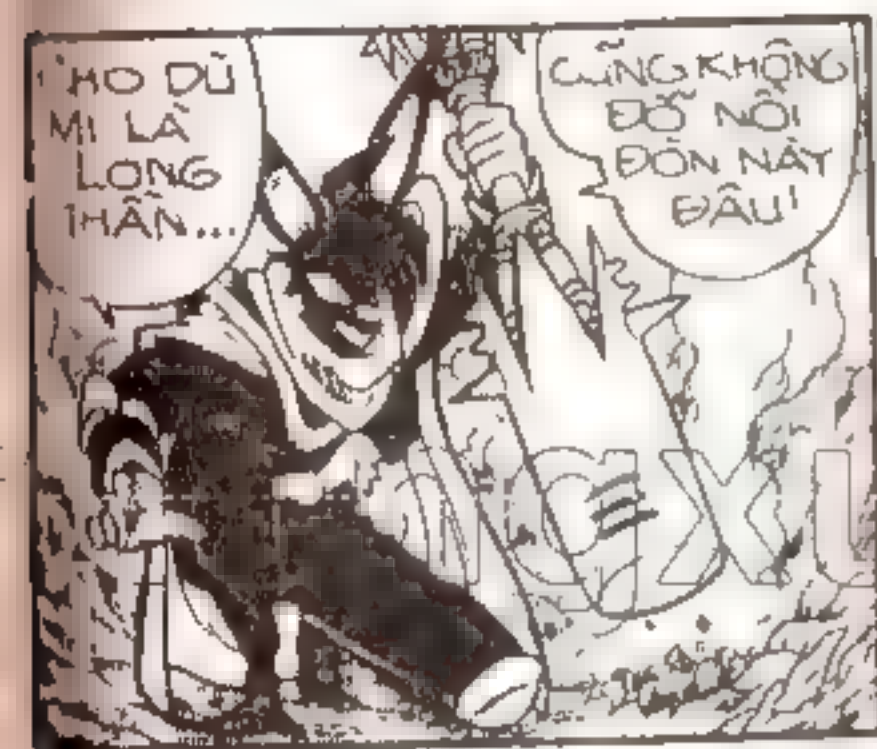


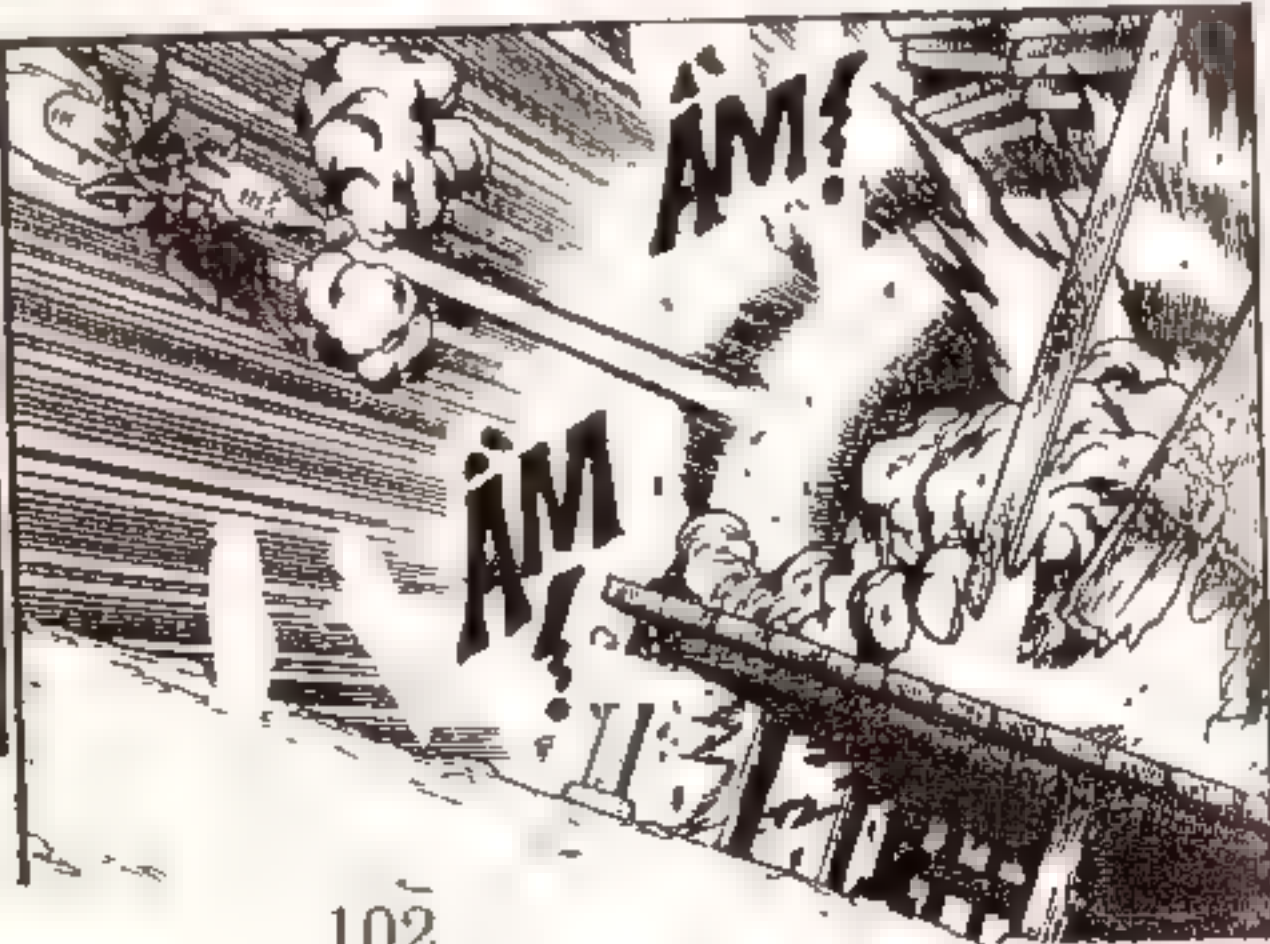
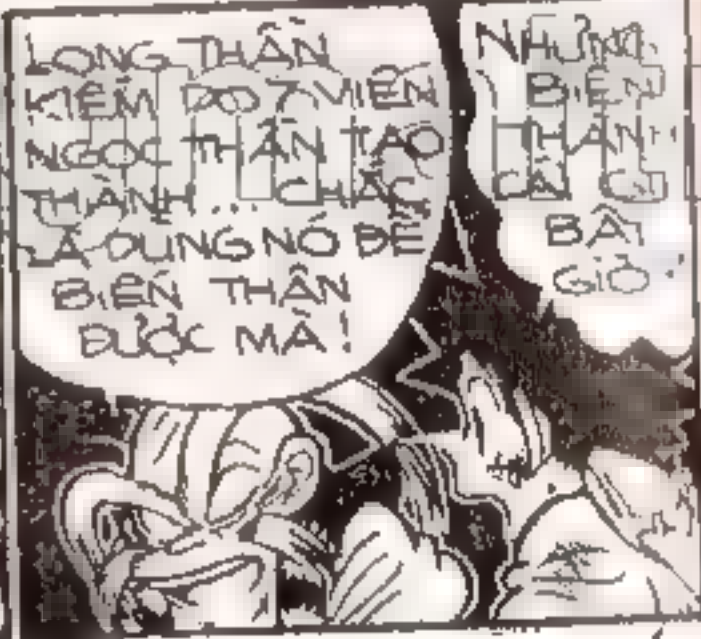
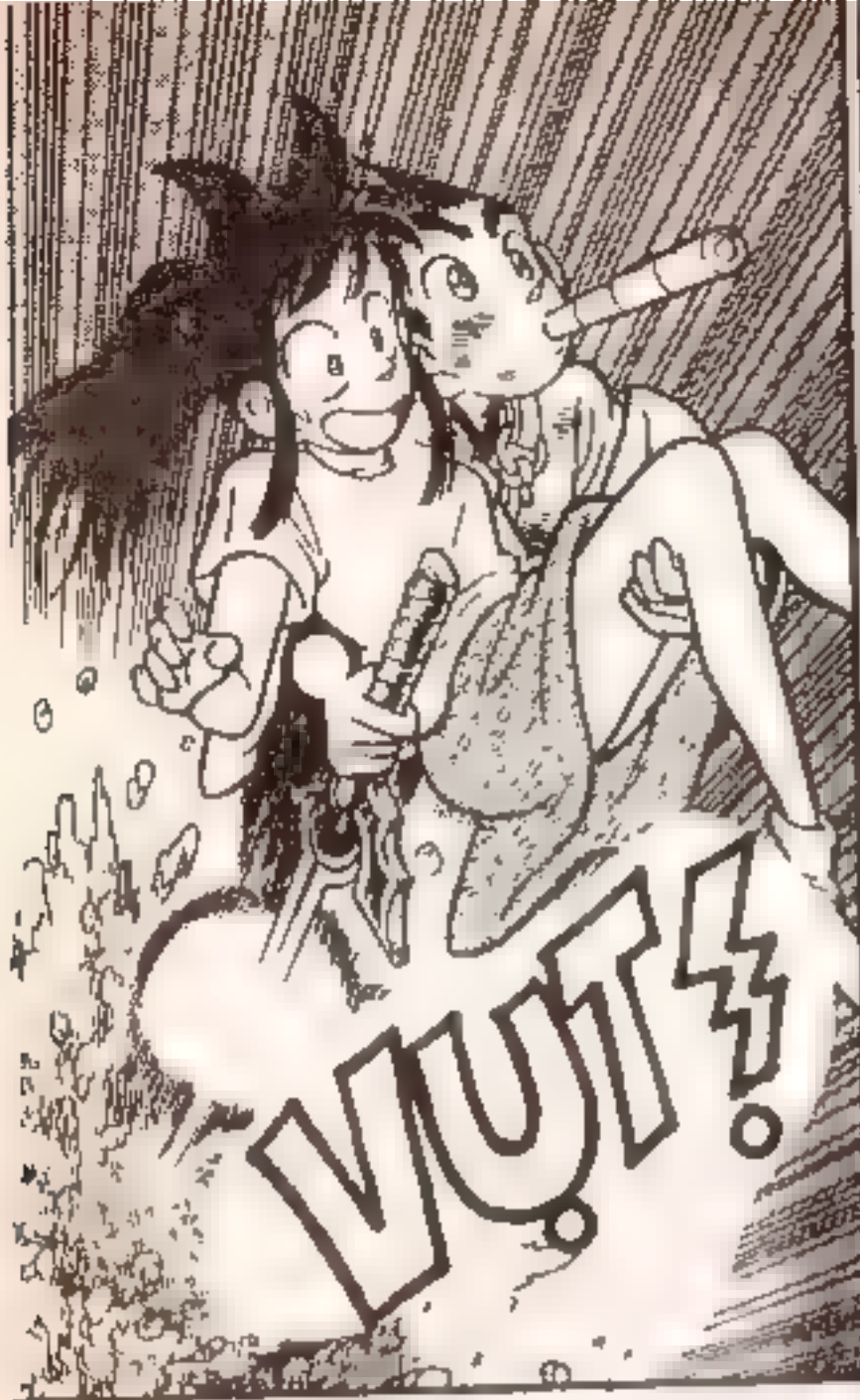


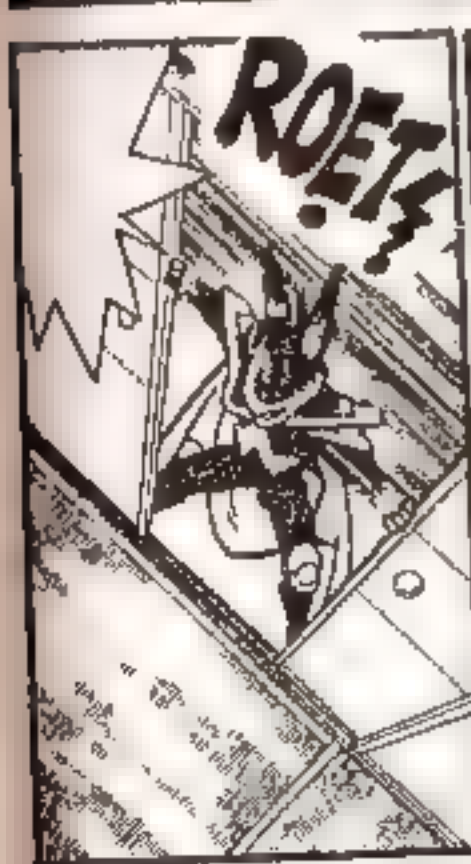
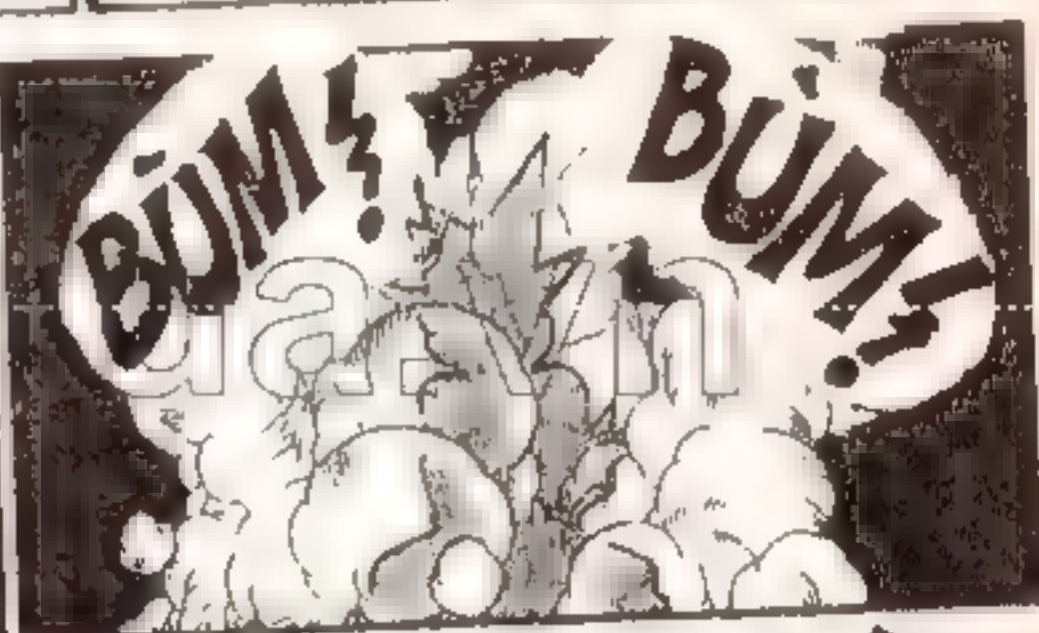




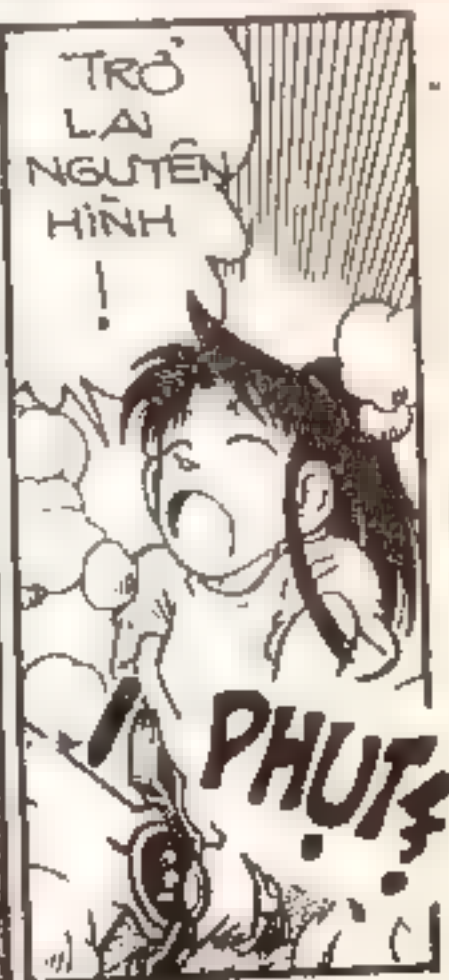
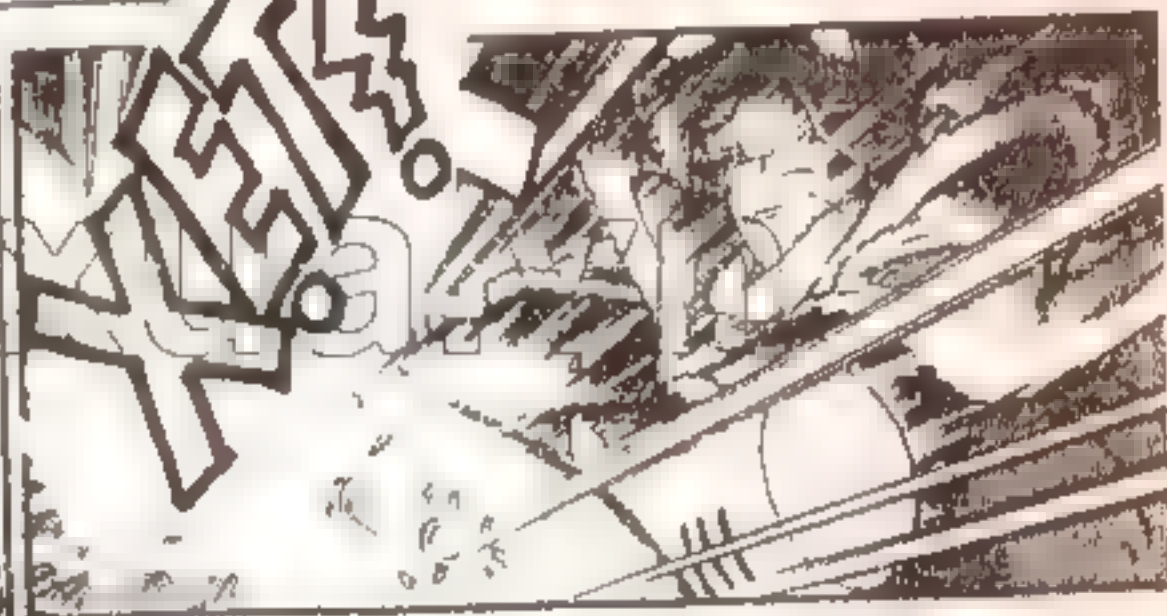






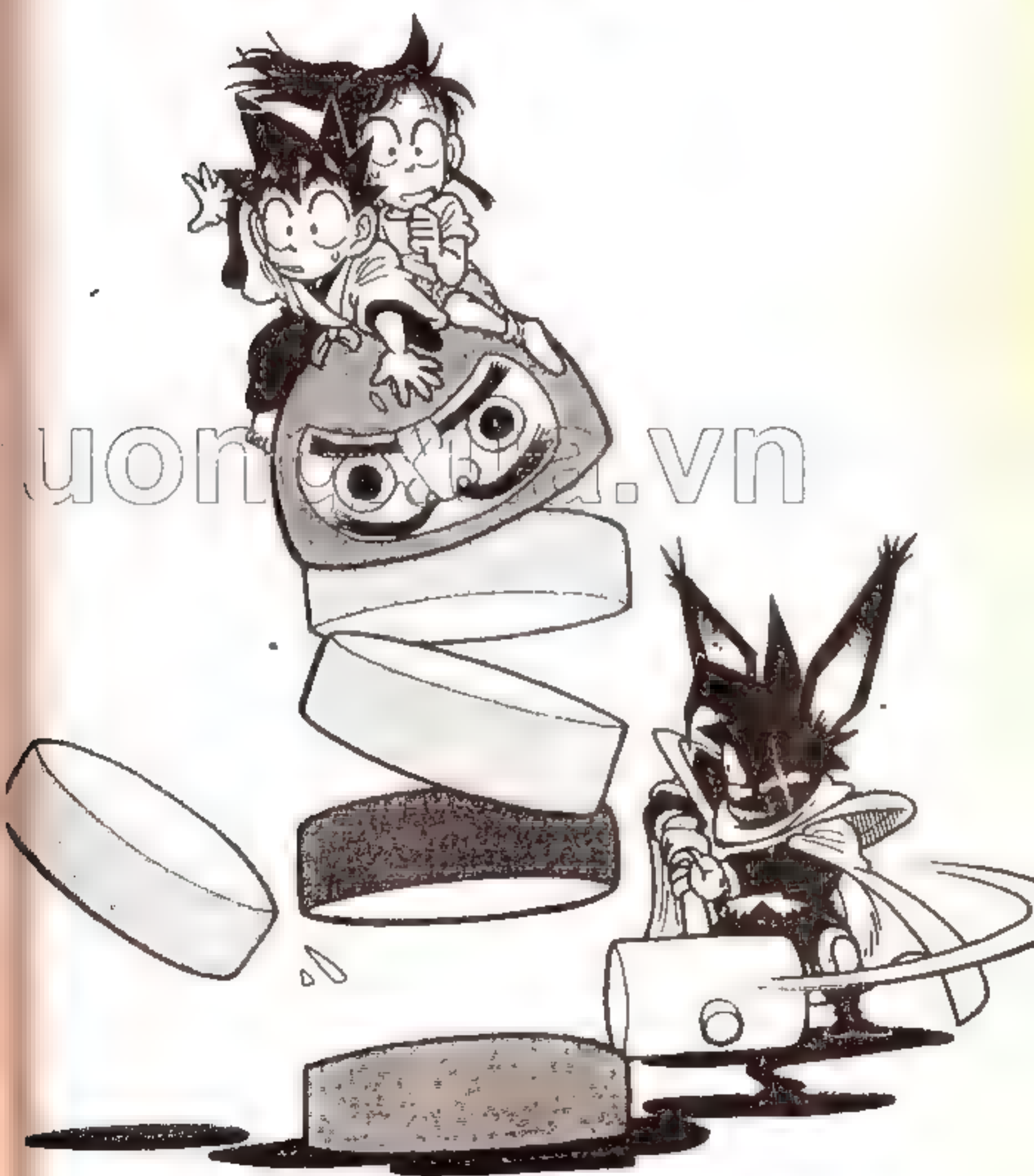








BẢO VỆ KIYO



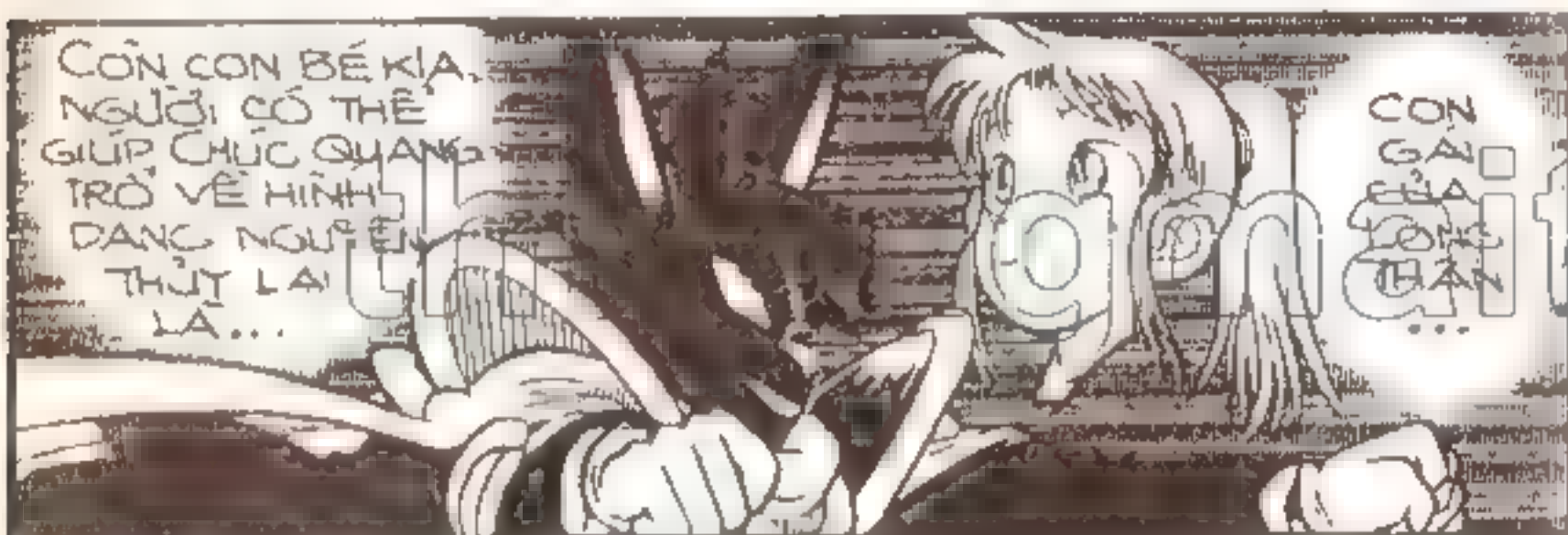
HỦ. . KHÔNG
NGỒ LONG THẦN
ĐỜI THỨ 2 NGĂN
TRỞ KẾ HOẠCH
CHÍNH PHỤC ĐỊA
CẦU CỦA CÔNG
CHỦA PHỤC QUANG ...

LẠI LÀ
MỘT THẮNG
NHỎC .



CỒN CON BÉ KIA,
NGƯỜI CÓ THỂ
GIÚP CHÚC QUANG
TRỞ VỀ HÌNH
DẠNG NGƯỜI
THẬT LÀ
LA...

CƠN
GAI
CỦA
LONG
THẦN
...



HA HA HA... HẮT ĐỢI
ĐÂY ! TA SẼ CHO
BỌN MI NÊM MÙI KHỔ
AI CỦA...

MA
VƯỚNG
KIỀM
NGAY
BÂY
GIỜ
!



HA
HA
HA!

HẢ?
?

VUU!

KO-
KU-
KI!

NGƯỜI
ĐÌNH
ĐI ĐÂU
THÈ
?

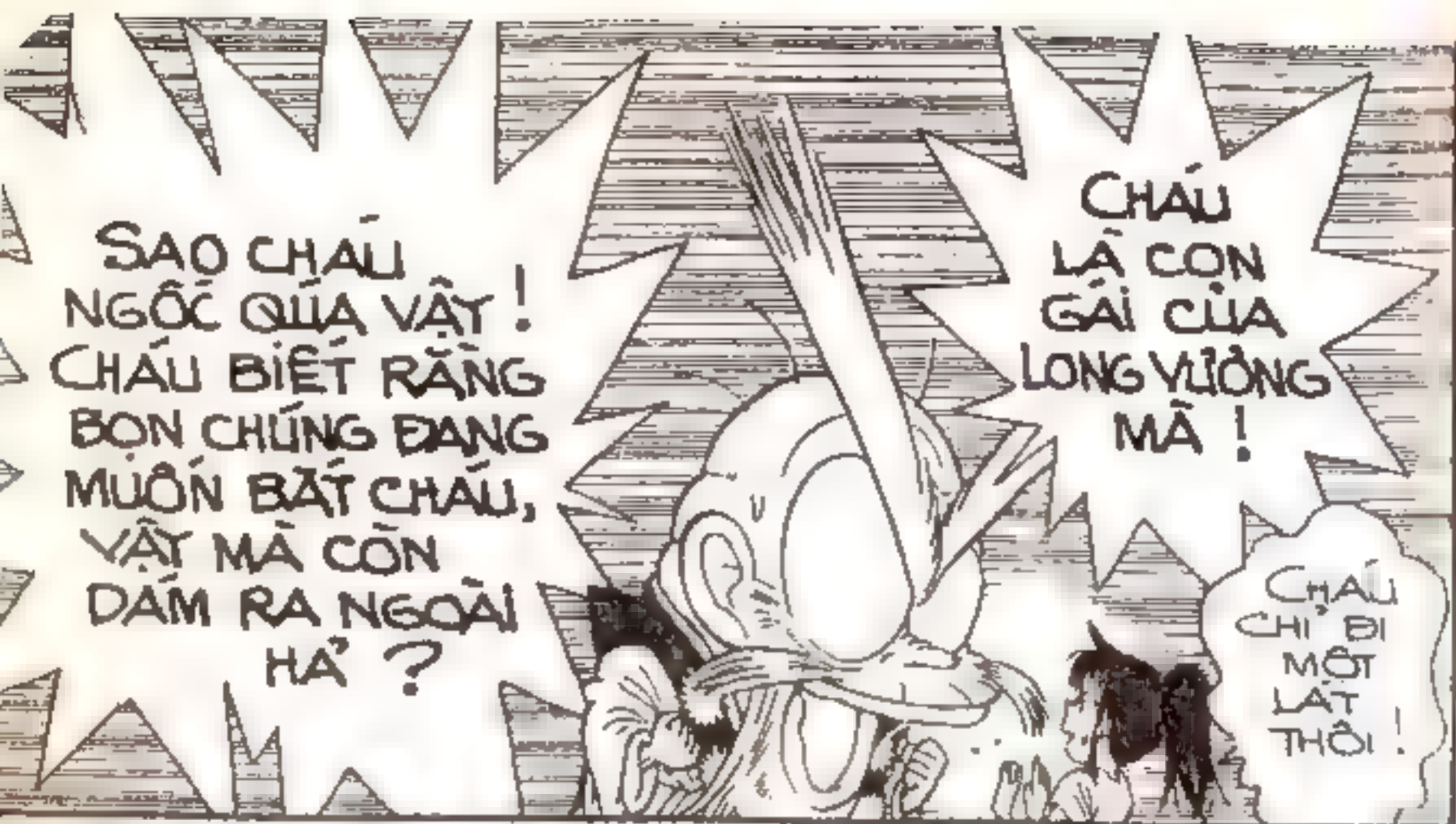
KO
KU
KI...?

Ê: KIYO!
CHÁU
ĐÌNH
ĐI ĐÂU
VẬ?

ĐI
MUA
ĐỒ
!

Ồ.
CHÁU
ĐÌNH
ĐI ĐÁO
PHỐ
HẢ
?

ỦA?
?



SAO CHÁU
NGỐC QUÁ VẬT !
CHÁU BIẾT RẰNG
BỌN CHÚNG ĐANG
MUỐN BẮT CHÁU,
VẬT MÀ CÒN
DẪM RA NGOÀI
HẢ ?

CHÁU
LÀ CON
GÁI CỦA
LONG VƯƠNG
MÃ !

CHÁU
CHỈ ĐI
MỘT
LÁT
THÔI !



MUA
ĐỒ THÌ
BAO
THẮNG
ẾCH ỘP
NÁT
ĐI ĐƯỢC
RỒI !

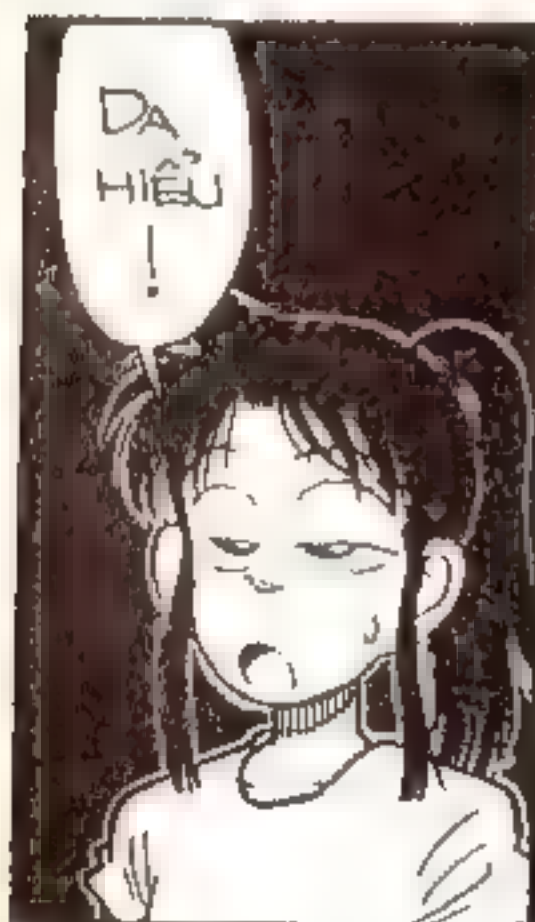
CHÁU
BẮT
CẦN
QUÁ
ĐÂY !

ỘP ?



CHÁU PHẢI
BIẾT RẰNG
CHỨC QUANG
MÃ HÚT ĐƯỢC
SINH LỰC
CỦA CHÁU
THÌ MỌI SẼ
BIẾN THÀNH
ĐẠI QUẠI
VẬT !

LÚC ĐÓ
MỌI TA SẼ
TIÊU DIỆT
CẢ THẾ
GIỚI NÀY.
CHÁU CÓ
HIỂU
KHÔNG
HẢ ?



DA
HIỂU !

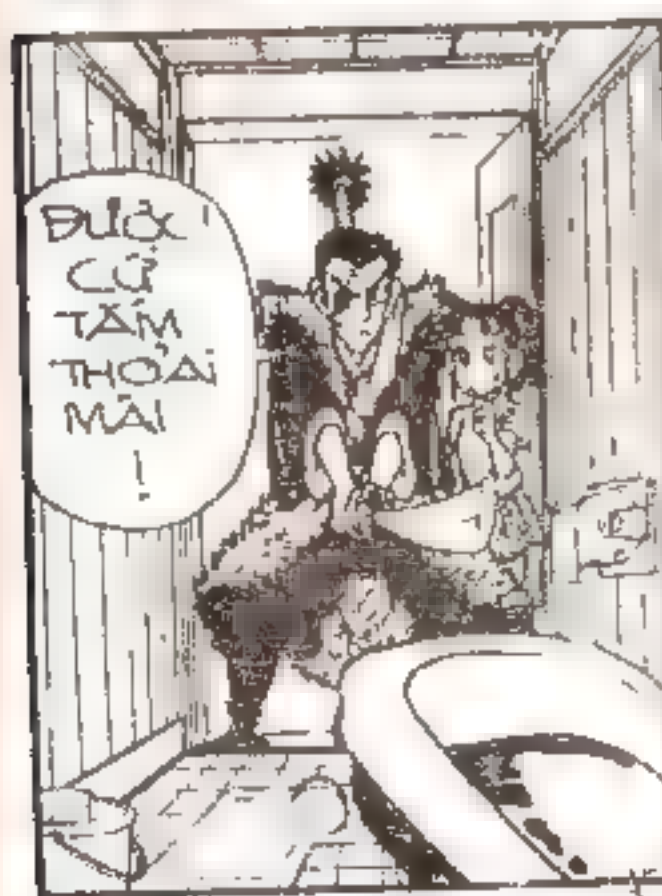
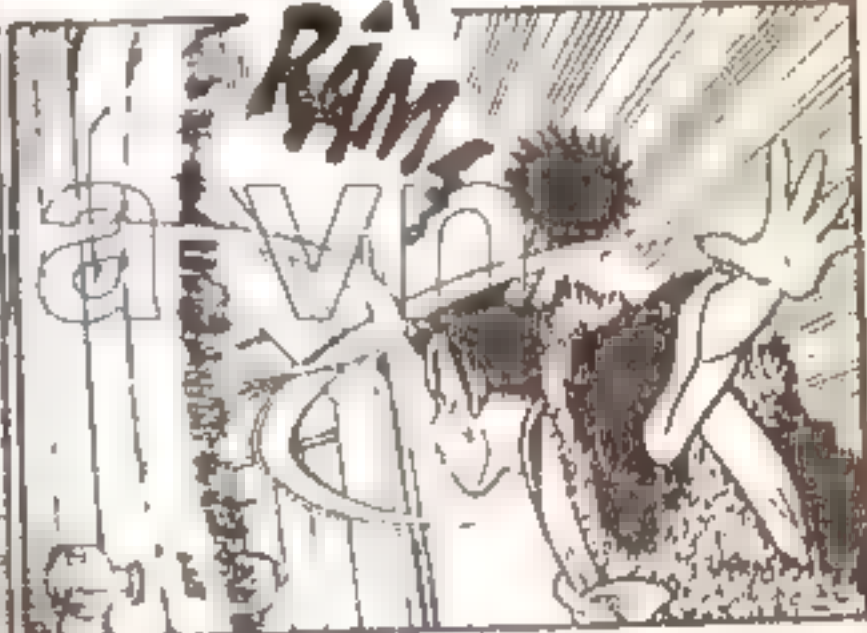
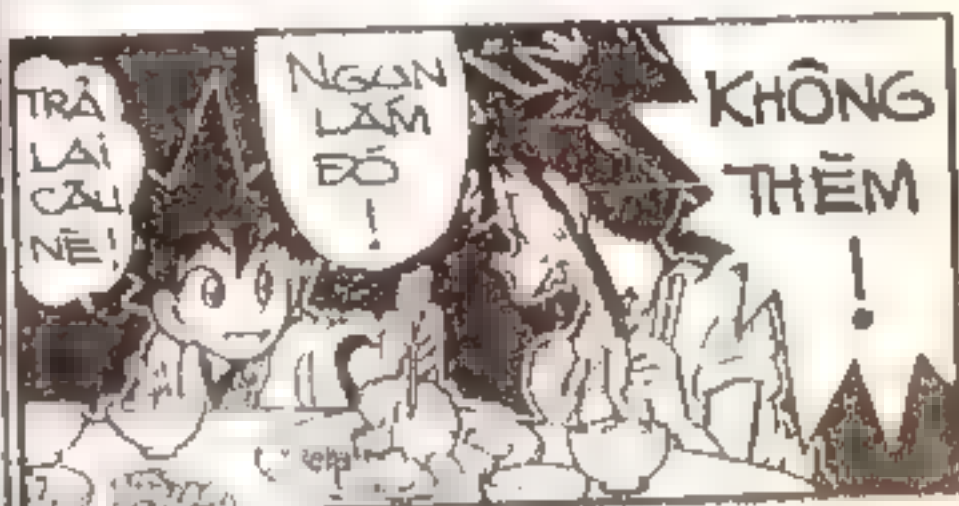


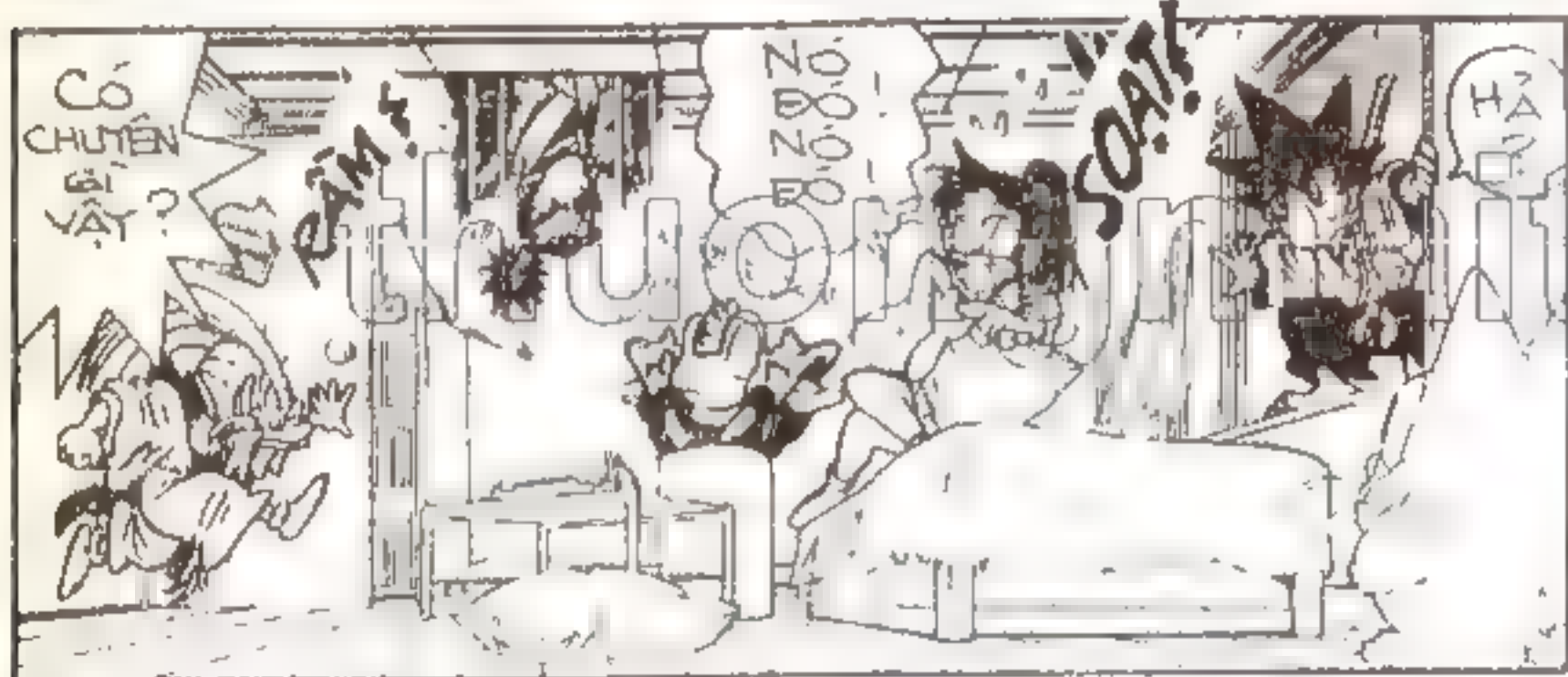
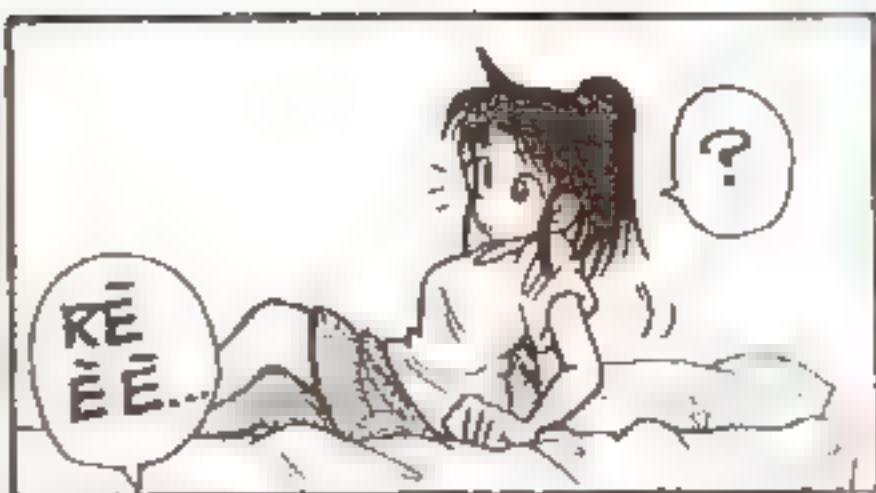
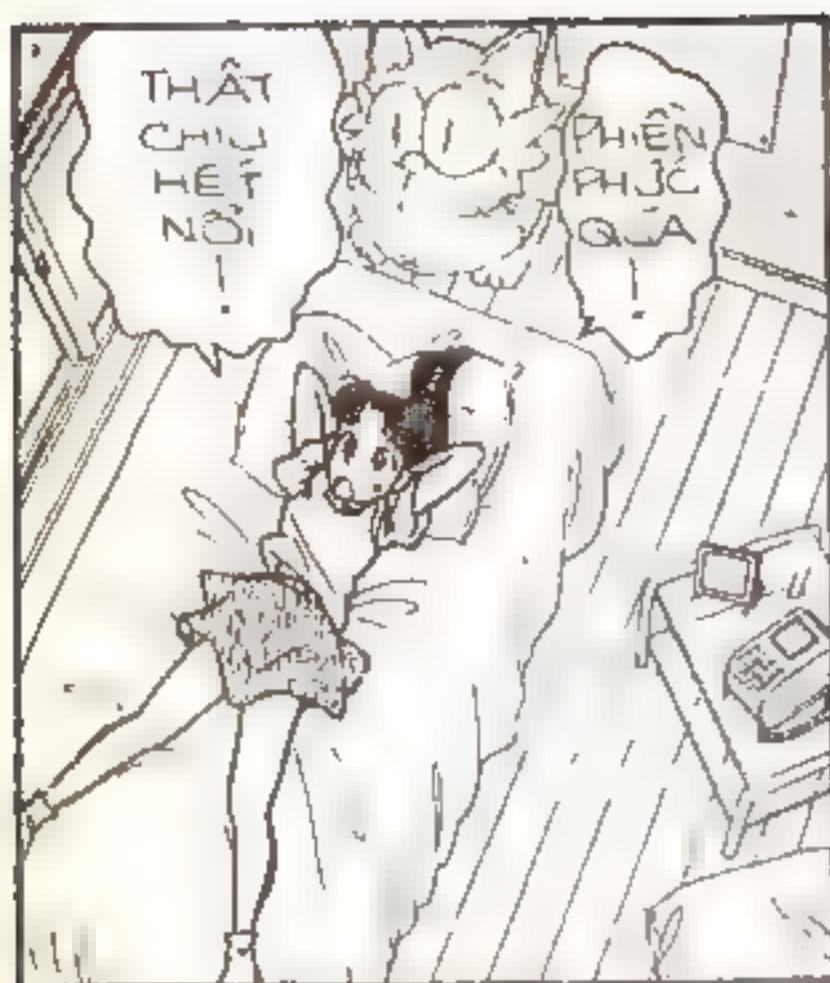
MỖI
CÁI
NHÀ
DỪNG
CÒM !



Ê !
KHOAN
ĐÃ
KIYO !

HẢ ?





CẬU
CHỊU
KHỔ
MỘT
CHÚT
ĐI
MÃ!

ĐÔI KHI
NÀO CHÚNG
TA ĐÁNH
BAI ĐƯỢC
BON CHÚNG
CẬU SẼ THỎA
MÃI VÔ
CÙNG!

CÒN BÂY
GIỜ THI
TỔ KHÔNG
ĐỂ CHO
BON CHÚNG
CHẠM ĐẾN
MỘT SỔ TỬ
CỦA CẬU

YAIBA
!

ROẠT!

ĐƯỢC!

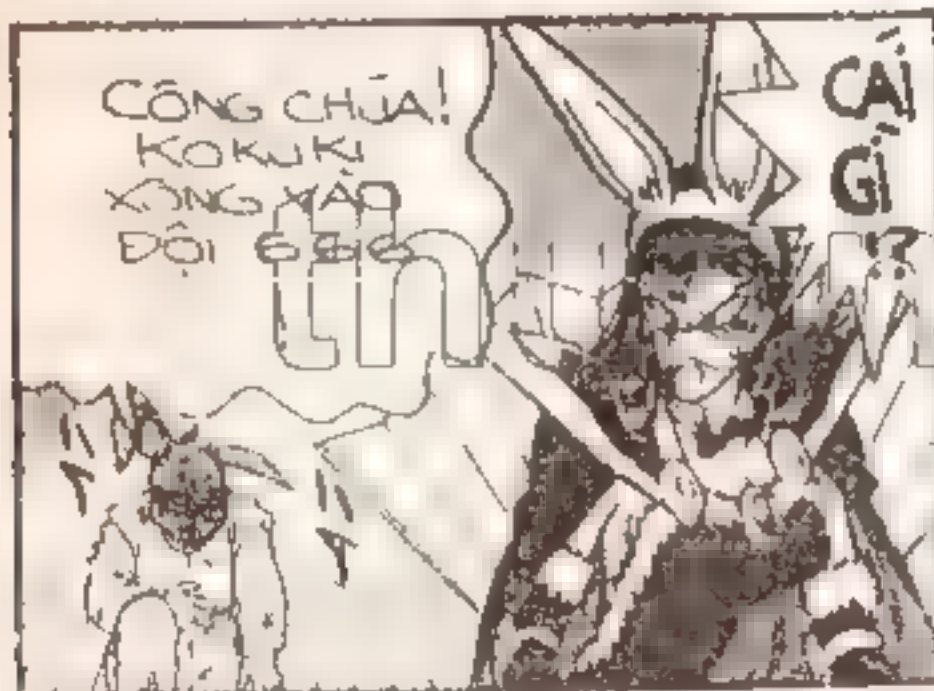
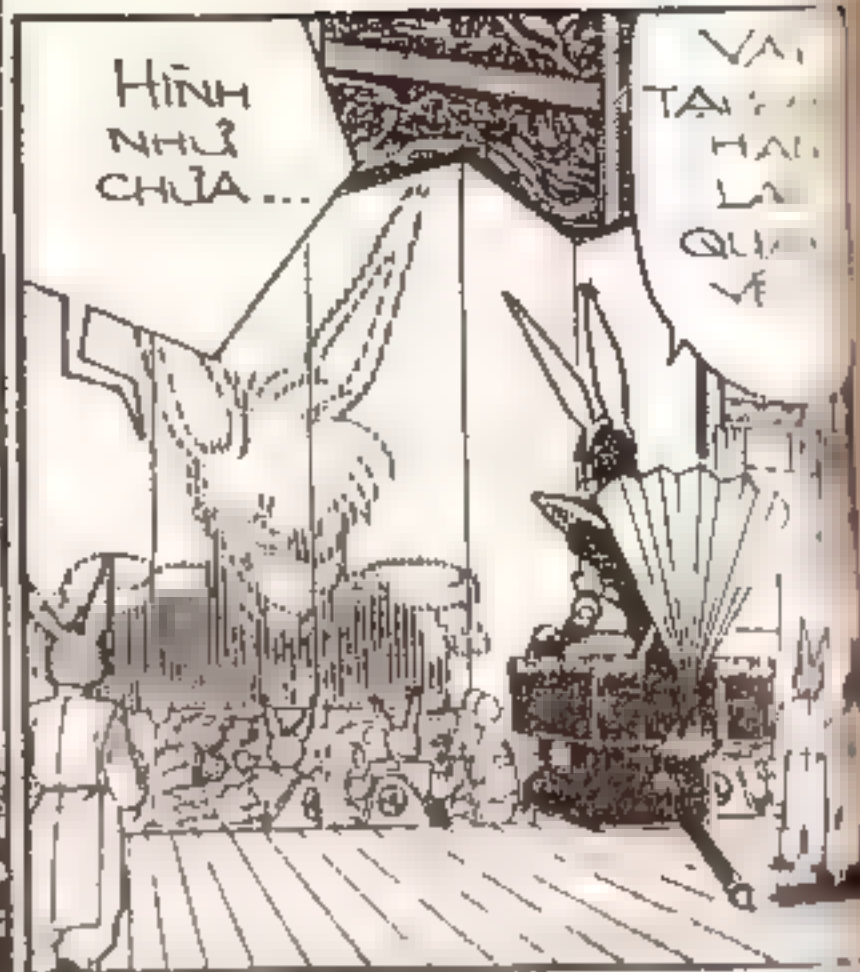
Ồ..
GIỐNG NHƯ
MỘT CÔNG
CHÚA..

ĐƯỢC
HIỆP
SĨ
BẢO
VỆ
ÀY!

LÀM
CON GÁI
LONG VƯƠNG
CŨNG
TUYỆT
LÀM
CHỮ!



HÃN
ĐÁNH
BÀI
ĐƯỢC
LONG
THÂN
RỒI
Ư ?

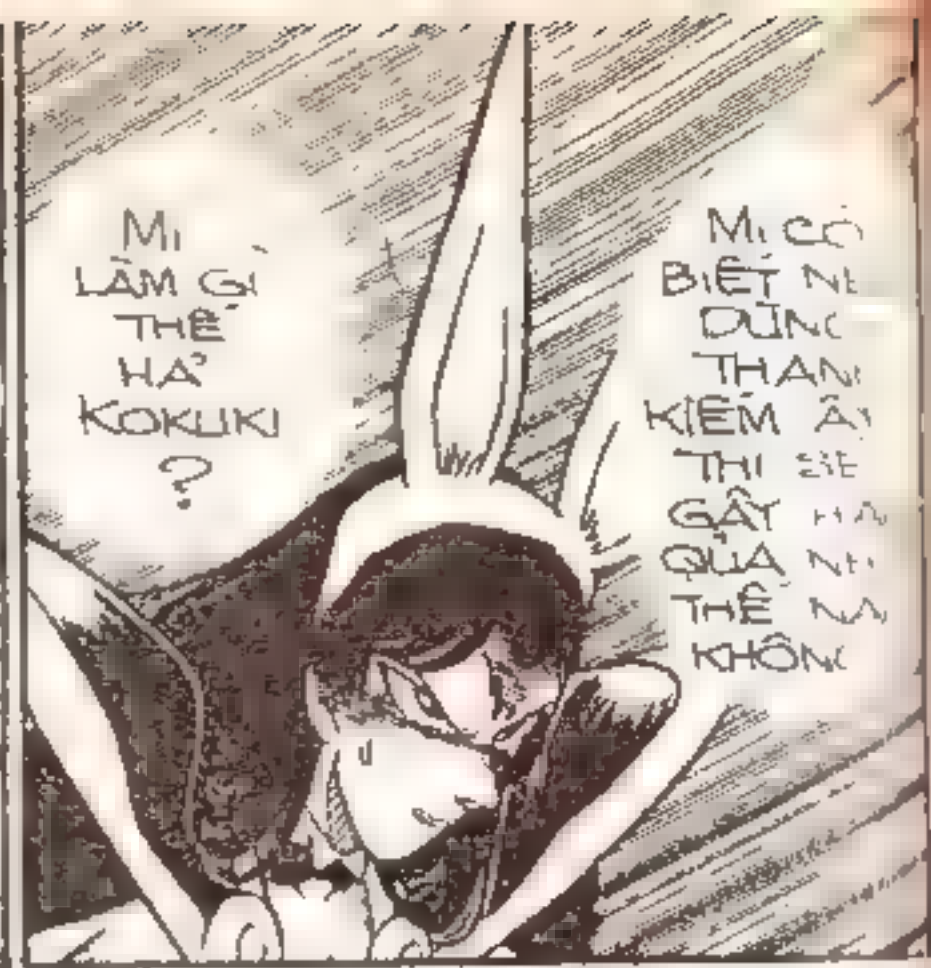






PHONG
TỎA LỎI
RA !

DỨT KHOÁT
KHÔNG
CHO HÃN
MANG
THÀNH
KIẾM ẤY
RỒI KHỎI
MÃU HẠM !



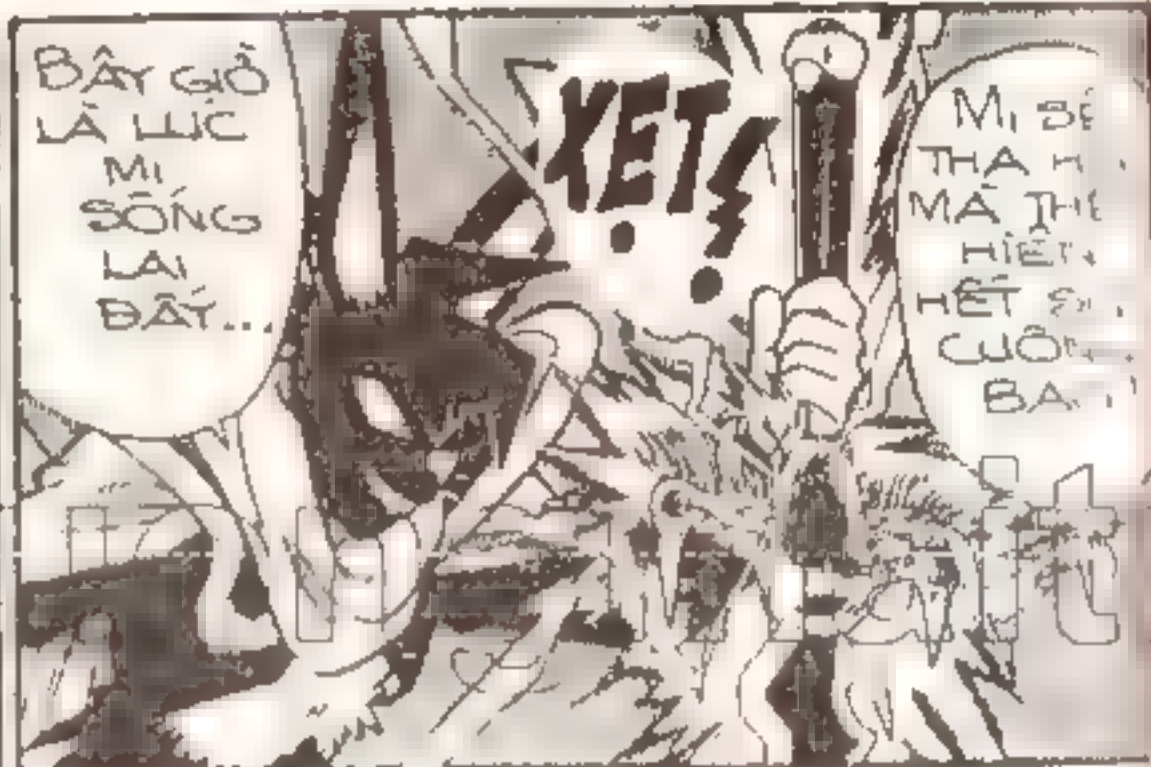
MÌ
LÀM GÌ
THỂ
HÀ?
KOKUKI
?

MÌ CÒ
BIẾT NẾ
DỪNG
THÀNH
KIẾM ẤY
THÌ SẼ
GÂY HẠI
QUÁ NH
THỂ NÀ
KHÔNG



HA HA..
HAY
KHỎI
PHỤC LẠI
NĂNG
LƯỢNG
TÀ ÁC !

HỒI
THÀNH
MA
KIẾM
VÔ ĐỊCH !



BÂY GIỜ
LÀ LÚC
MÌ
SỐNG
LẠI
ĐÂY...

XET!

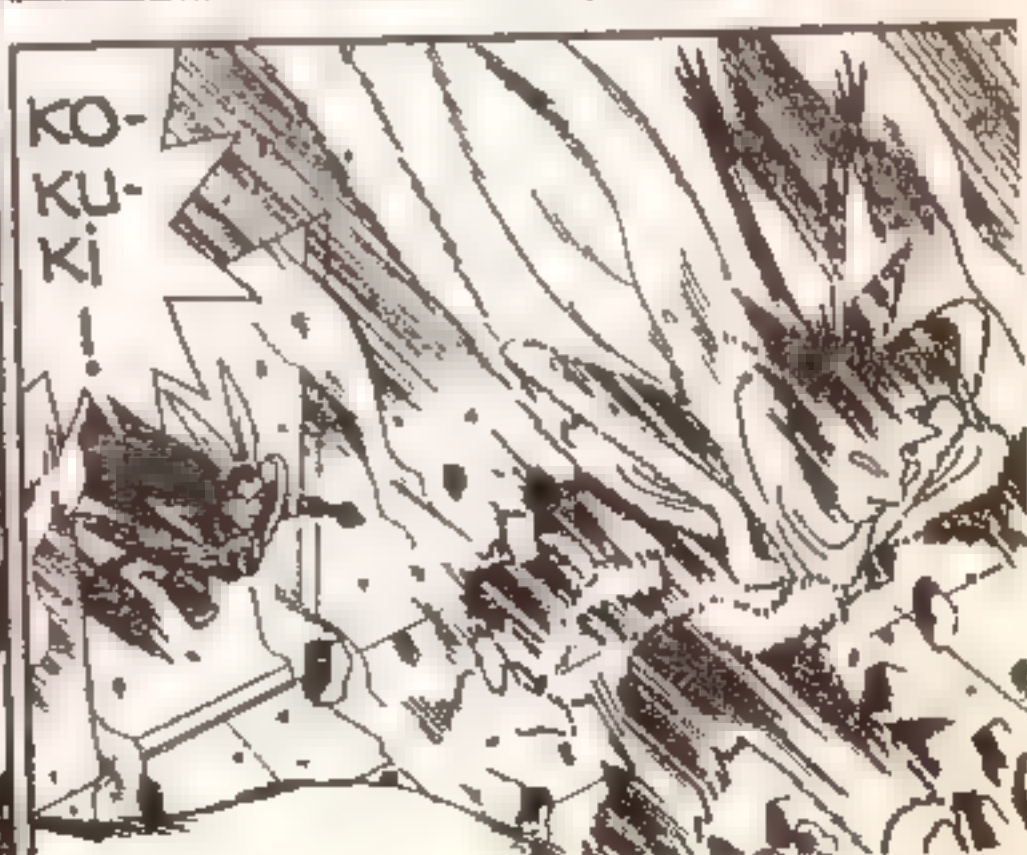
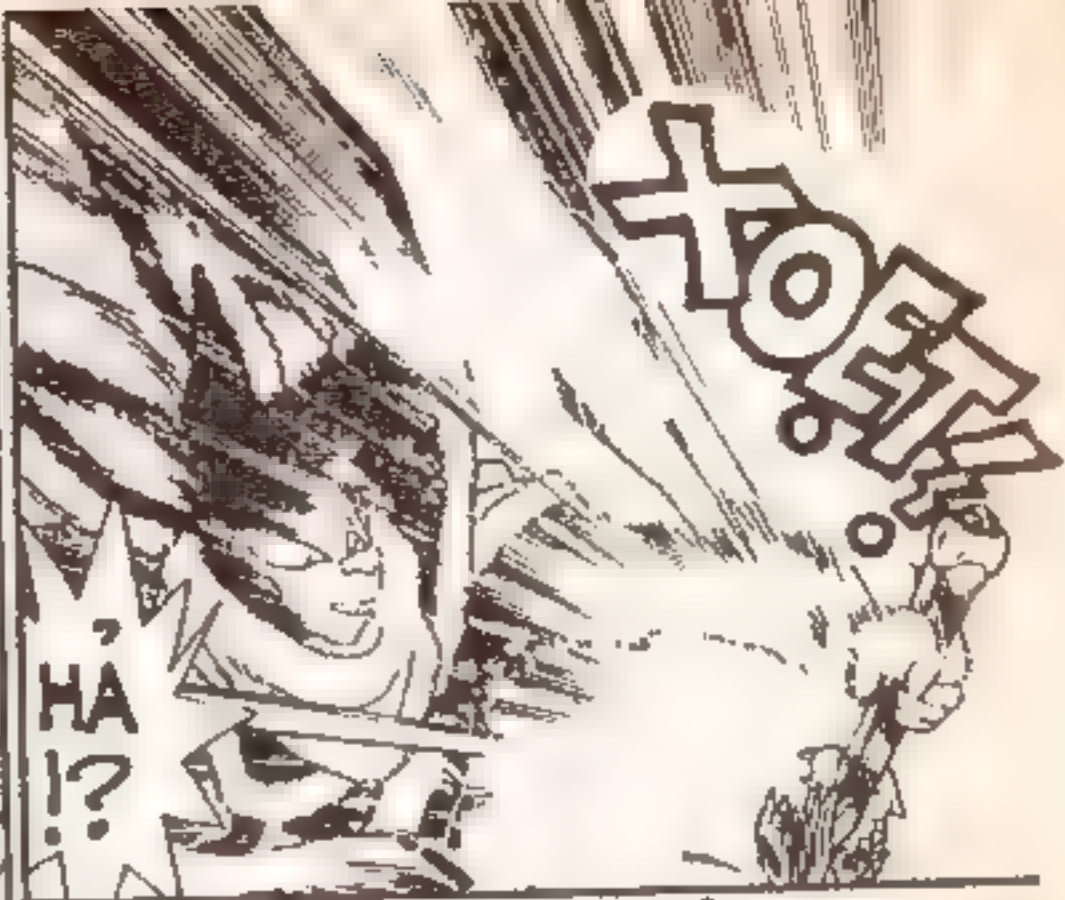
MÌ SẼ
THA H
MÃ THỂ
HIỆN
HẾT S
CUỐN
BAY

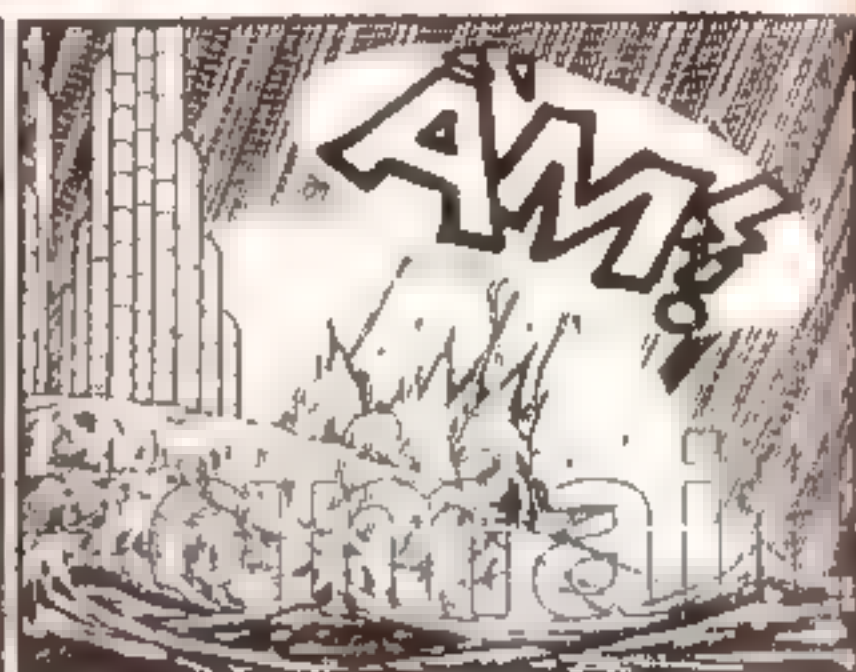
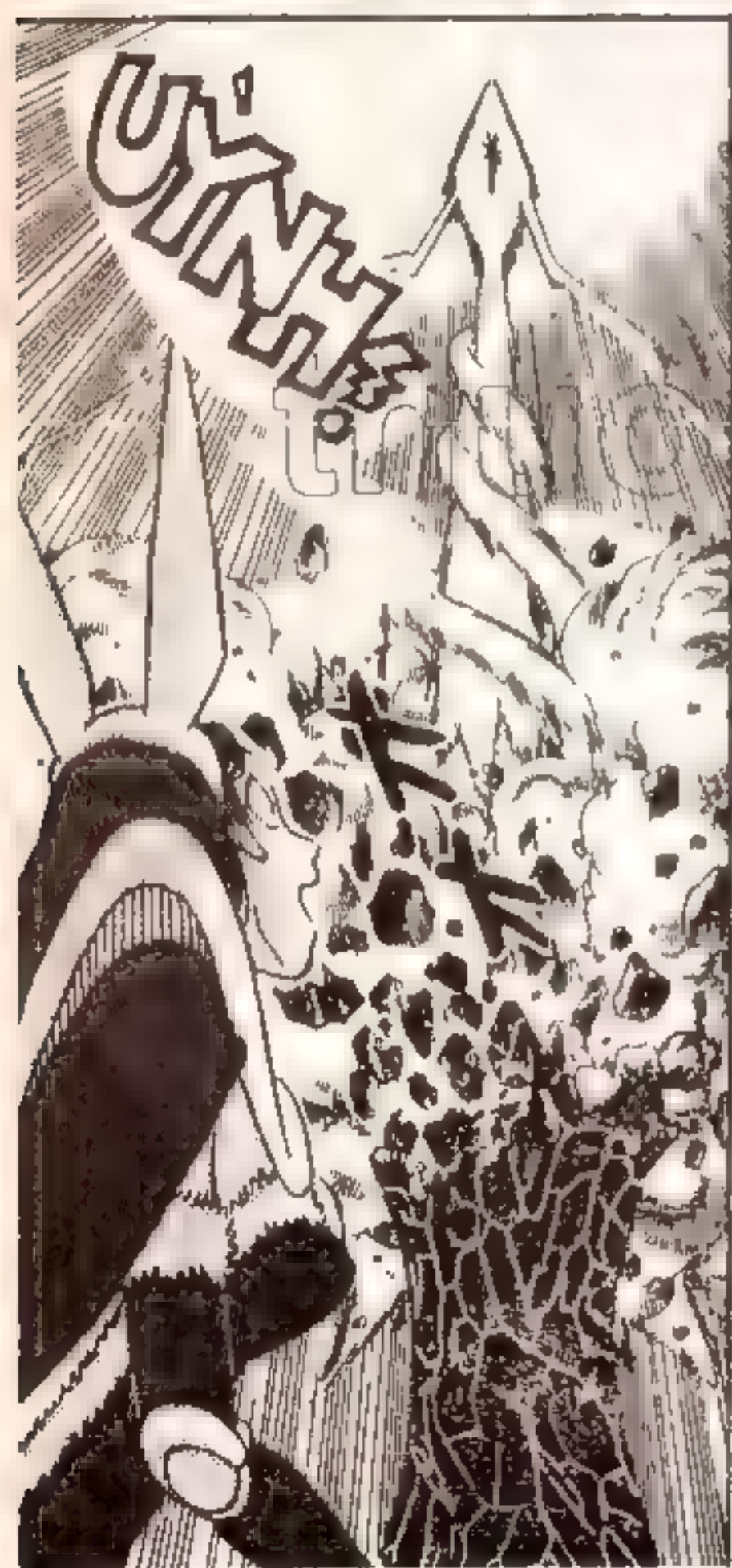


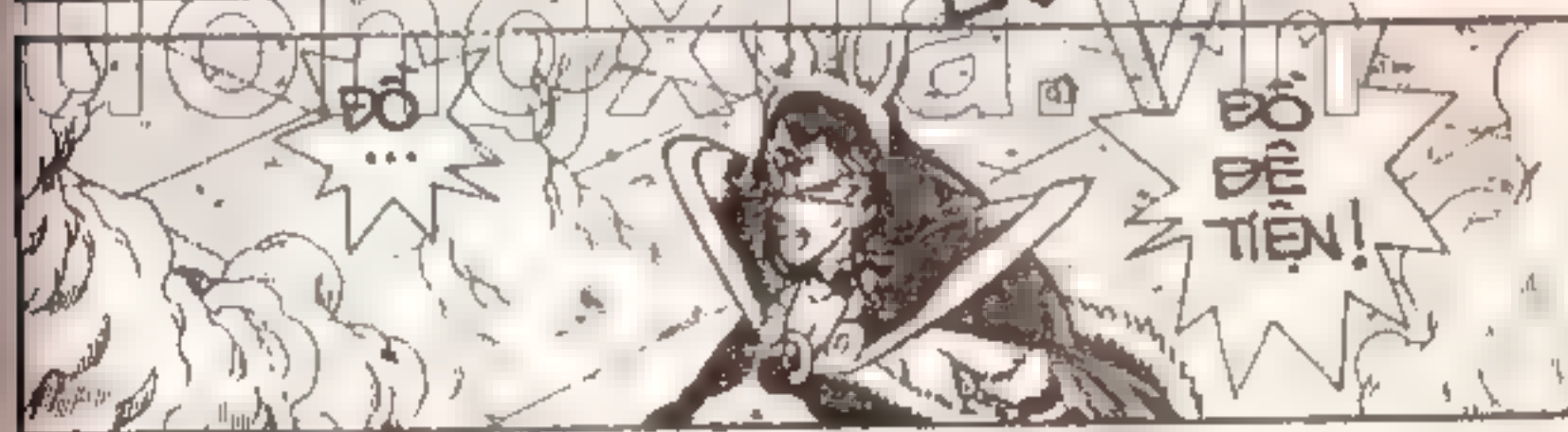
HỒI
MA
VƯƠNG
KIẾM
!!

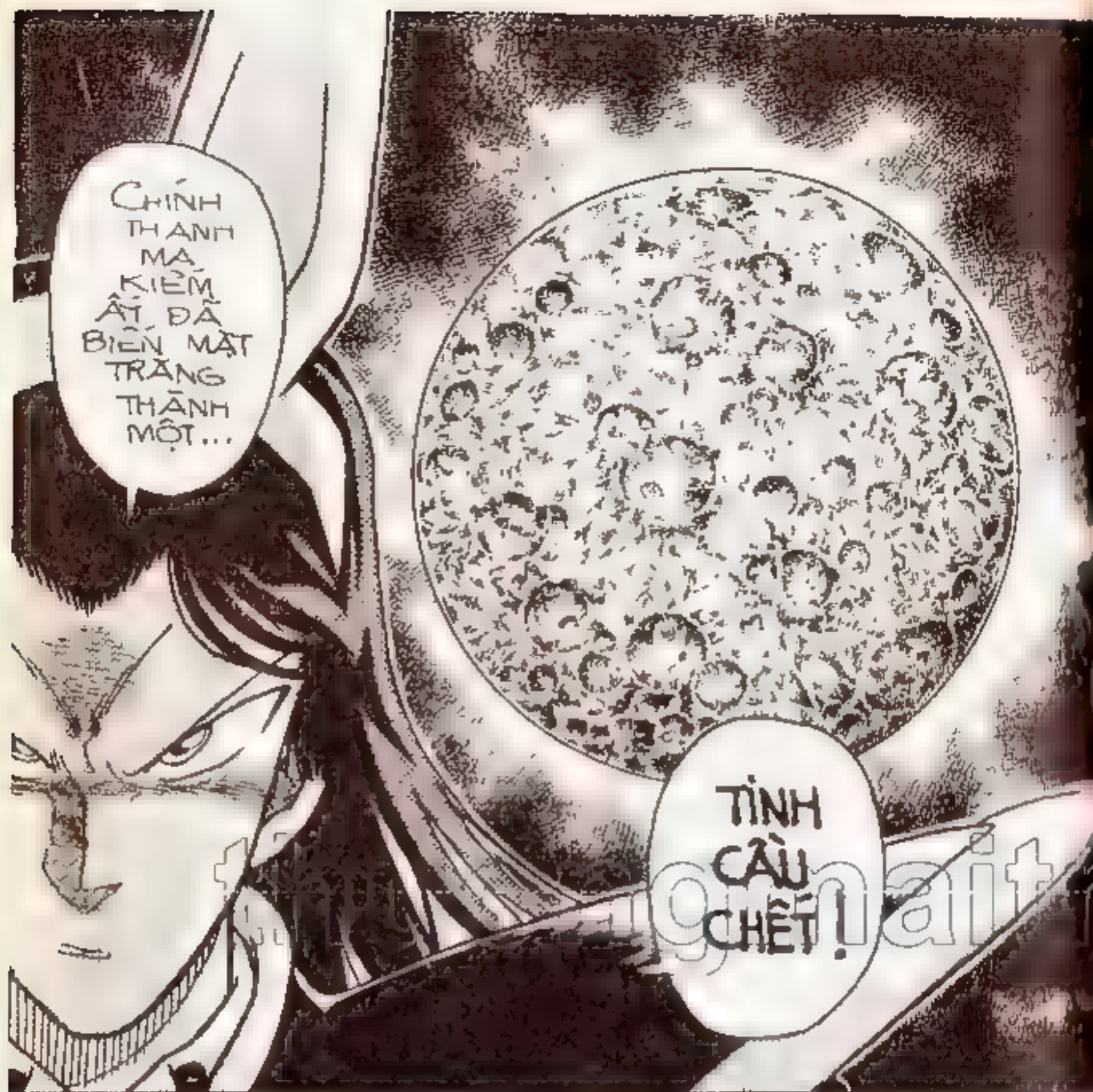


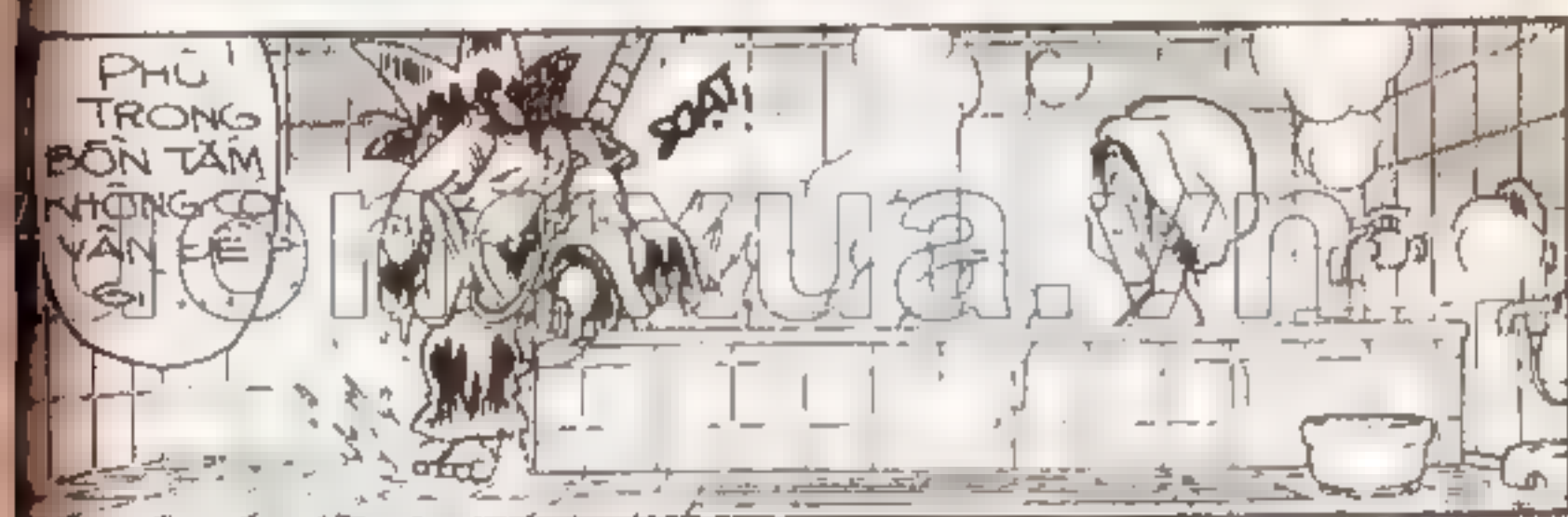
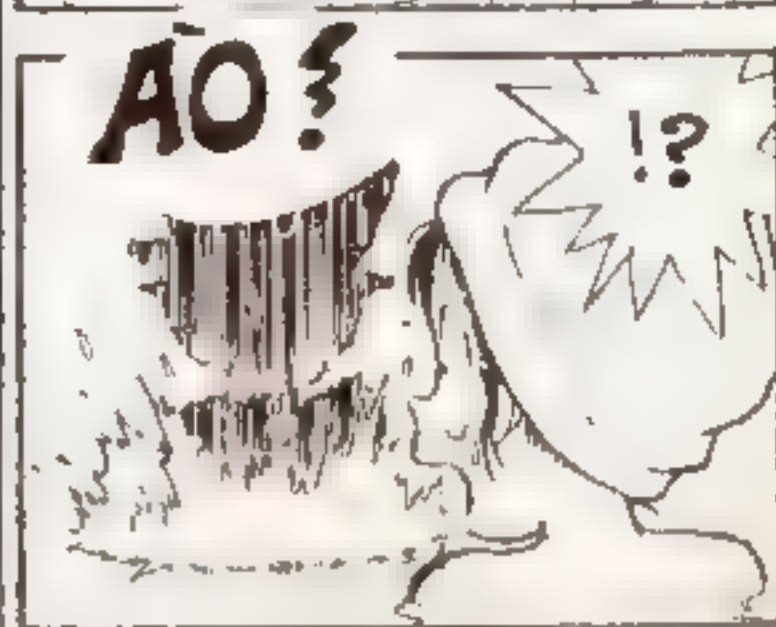
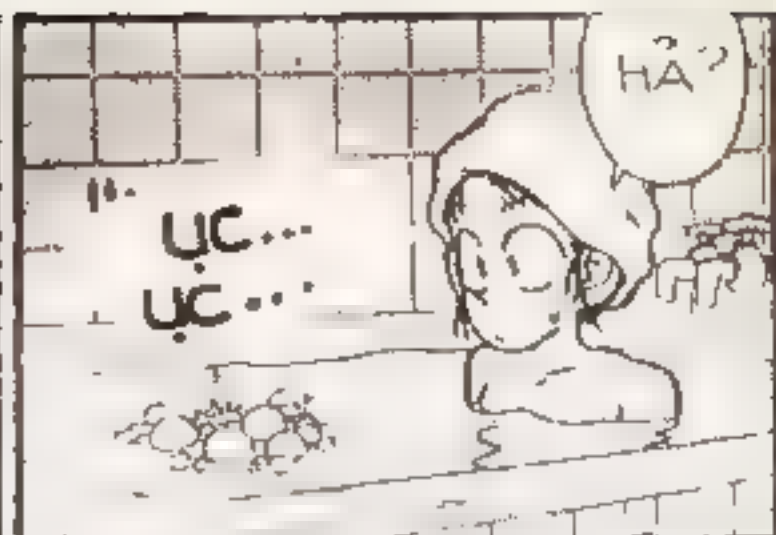
XET!













LÀM
CON GÁI
LONG
VƯƠNG
KHỔ QUA,
TRỜI ỒI
!



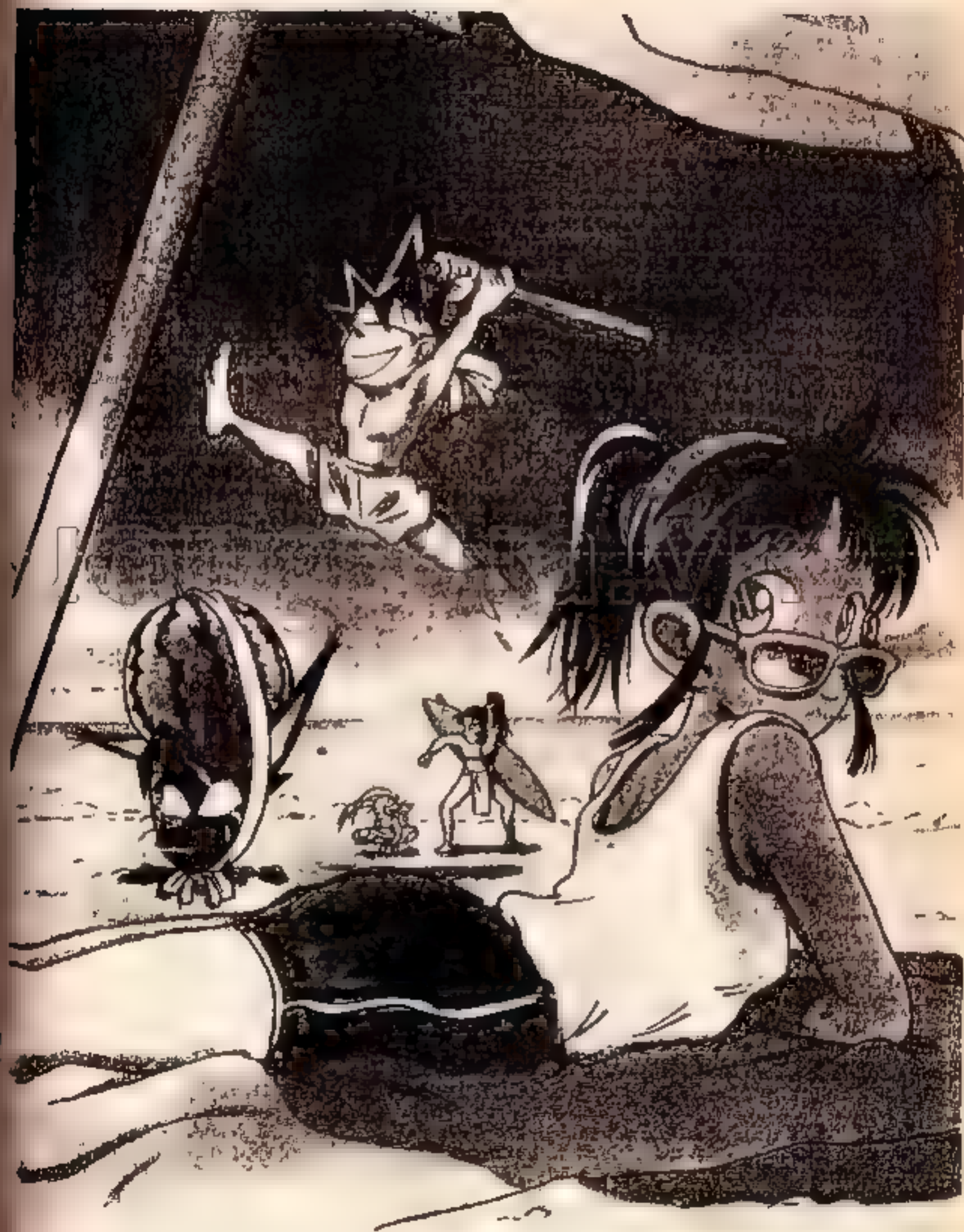
HÊ
HÊ
...

MỘT
KHI
KOKUKI
NÀY
RA
TAY
THÌ...

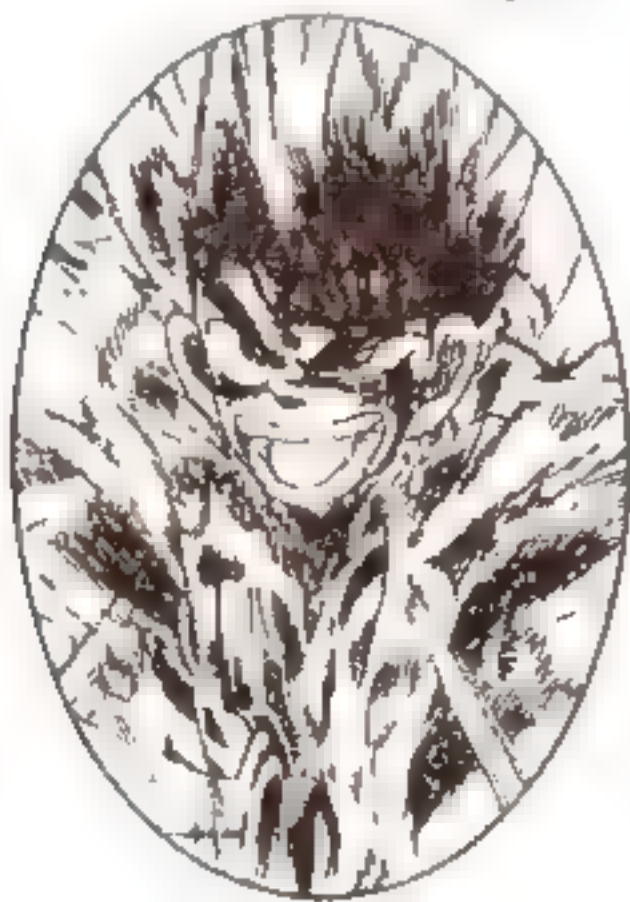


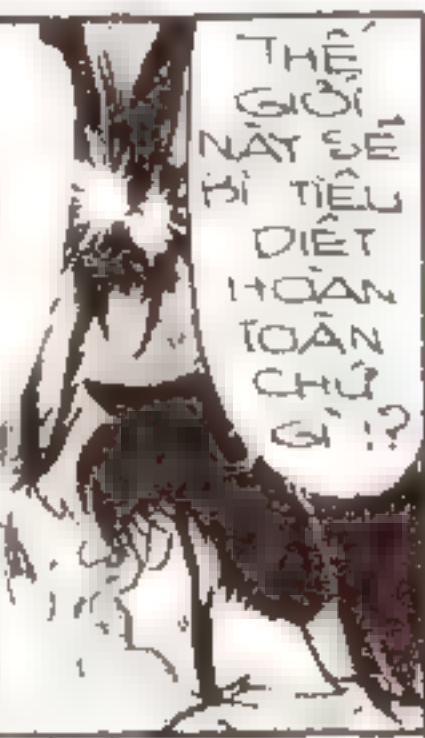
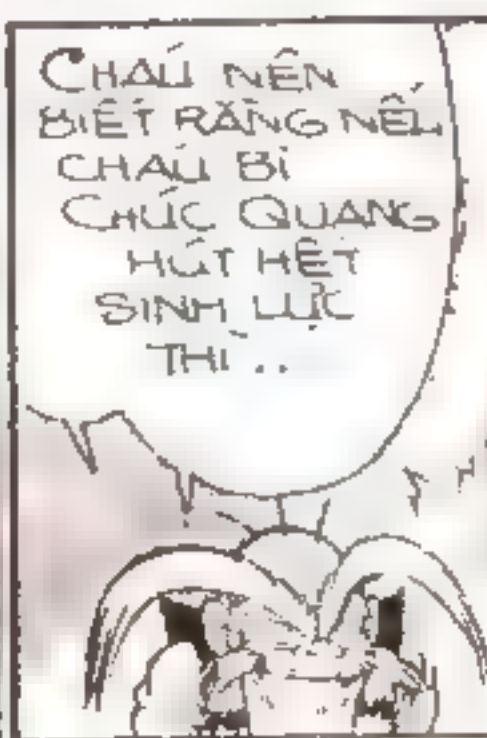
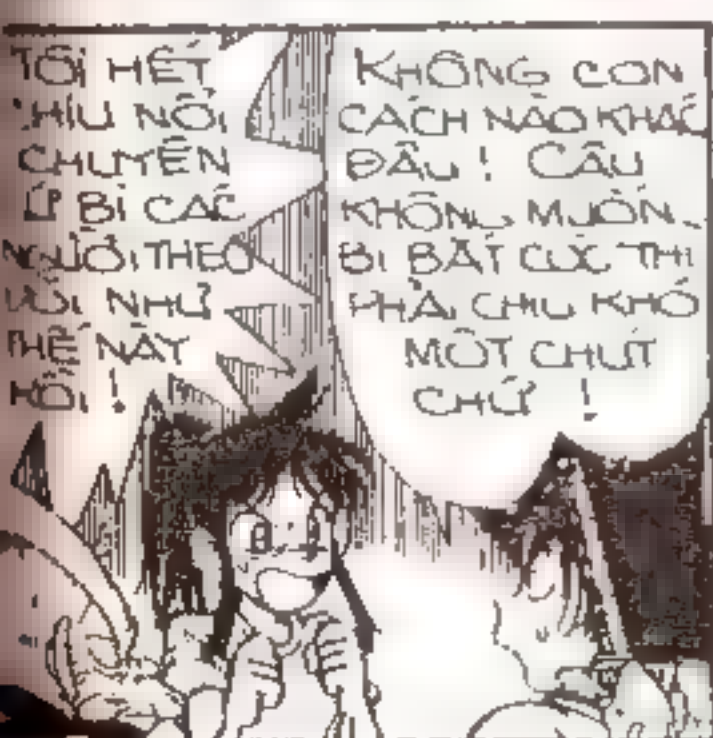
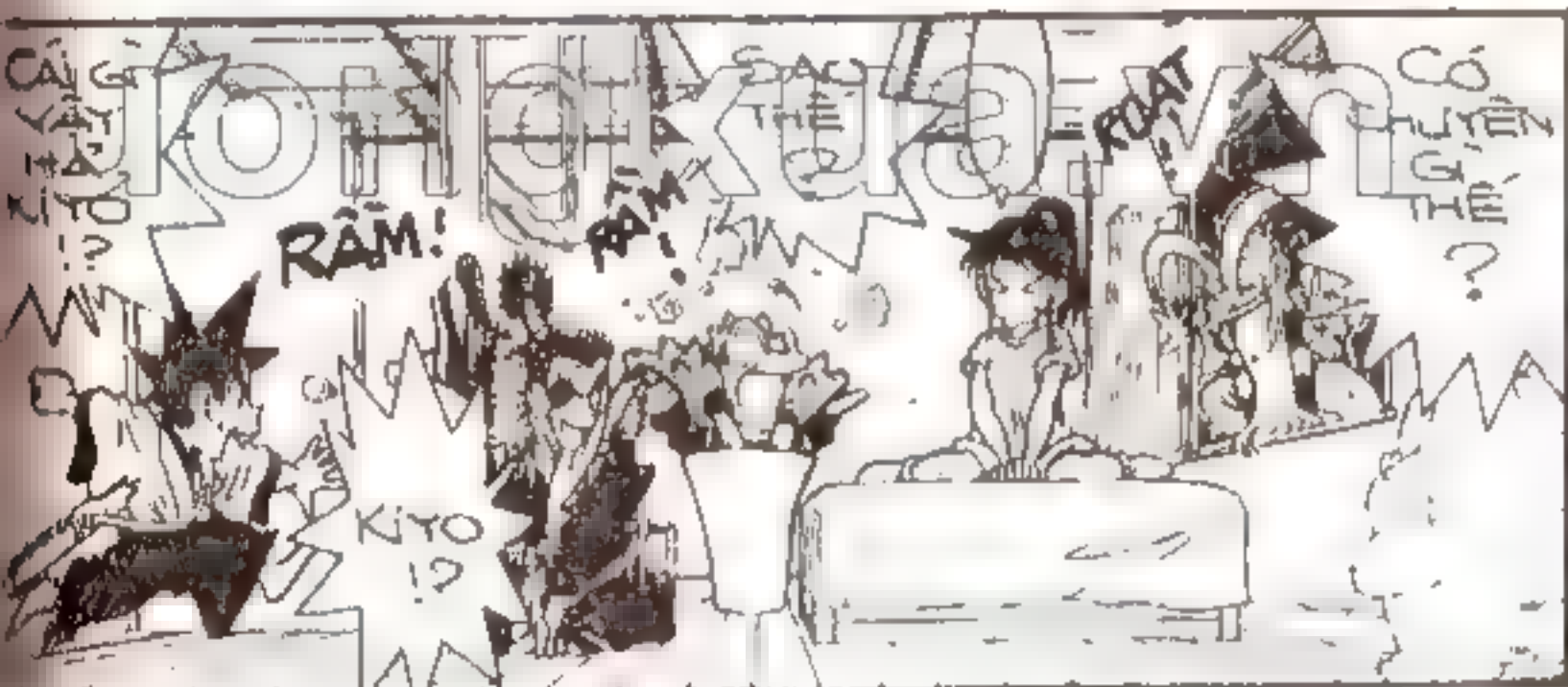
MÌ
CON
ĐAU
KHỔ
HƠN
NỬA
ĐẤT!

KO KUKI PHẢN CÔNG



thuongmaitr





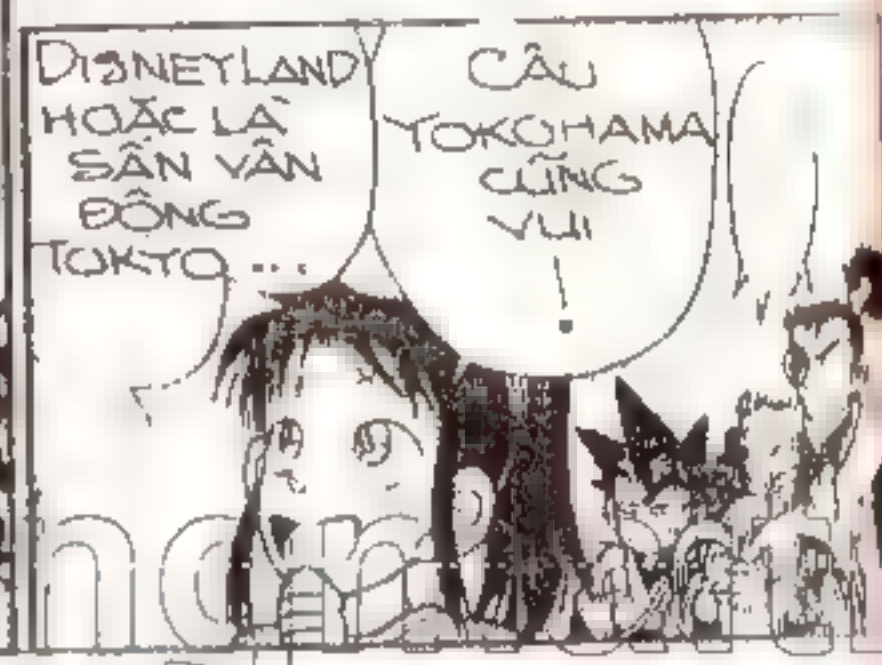


CHÁU
ĐÃ NGHE
CÂU ĐỒ
HÀNG
TRĂM
LẦN
RỒI!



ỒI! CHÁU
MUỐN ĐI CHƠI!
ĐI CHƠI!
ĐI CHƠI!

CHÁU
MUỐN
ĐI TÊN
CHƠI
NÀ



DISNEYLAND
HOẶC LÀ
SÂN VÂN
ĐÔNG
TOKYO...

CÂU
TOKOHAMA
Cũng
VUI!



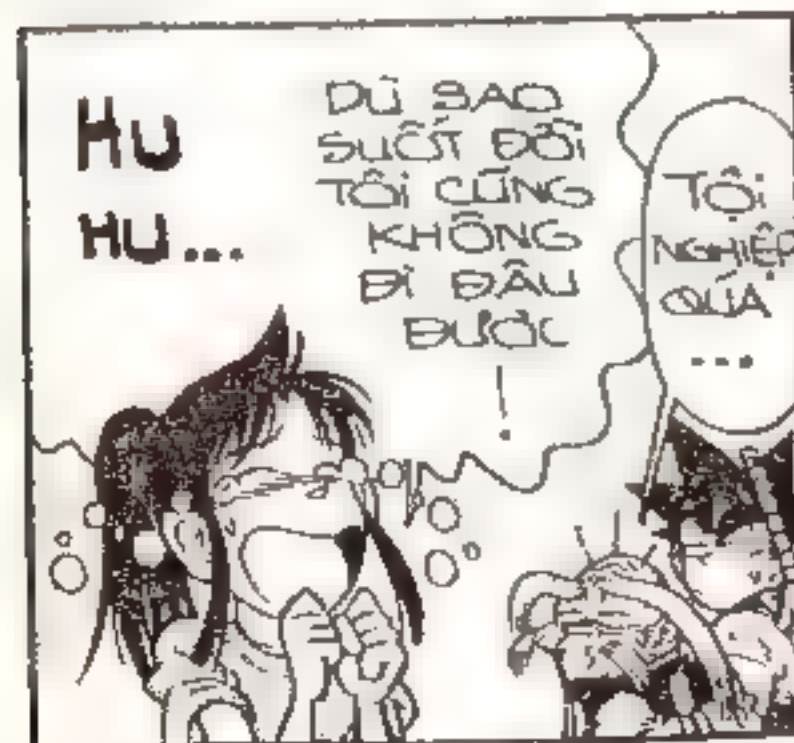
TIẾP
TỤC
BẢO
VỆ...

HỦ!

HỦ!



KHOAN
KHOAN
ĐÃ!



HU
HU...

DÙ BAO
SUỐT ĐỜI
TÔI CŨNG
KHÔNG
ĐI ĐAU
BUỘC!

TÔI
NGHIỆP
QUA
...



GIỜ
NÀY
MÃ ĐI
DISNEY-
LAND
THÌ ĐÃ
QUA
TRẺ...

TRẦN ĐẦU
BÔNG CŨNG
ĐÃ KẾT
THỰC!

CH
CON
LÀ...

CHÀ
CHÀ...

CÓ MỠI
CÁI CẦU
YOKOHAMA
XIN
NHẤT
MÃ
THÔI!

ĐẸP
QUẢ!

ỒN
QUẢ

... ĐÚNG
LÀ
LUN
GẮN!

THẬT
TỐN
LÀ
CUN
GẮN
MÃ!

THẬT
VẬY
SAO
?

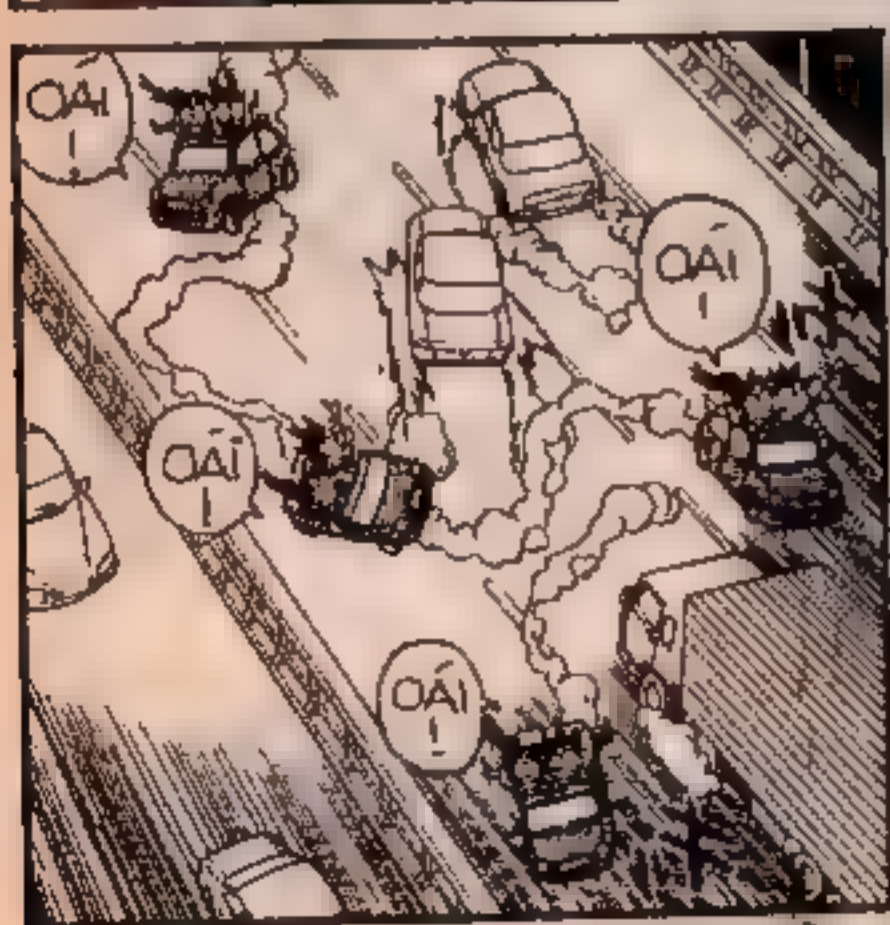
BỐP!

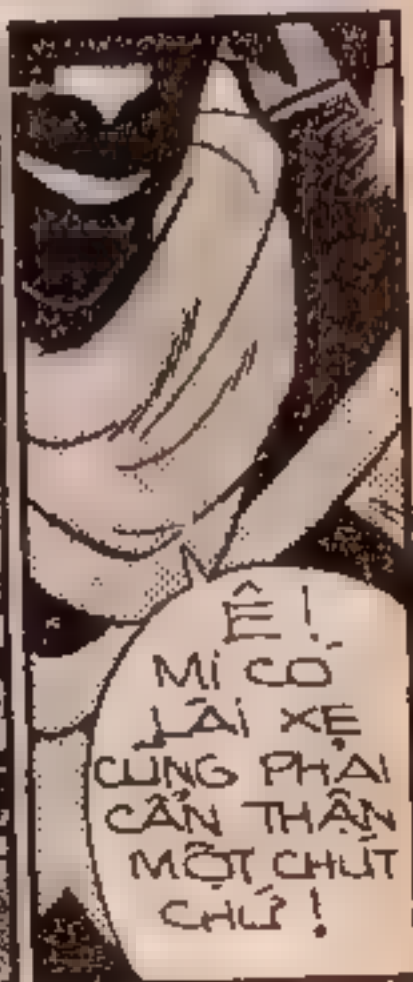
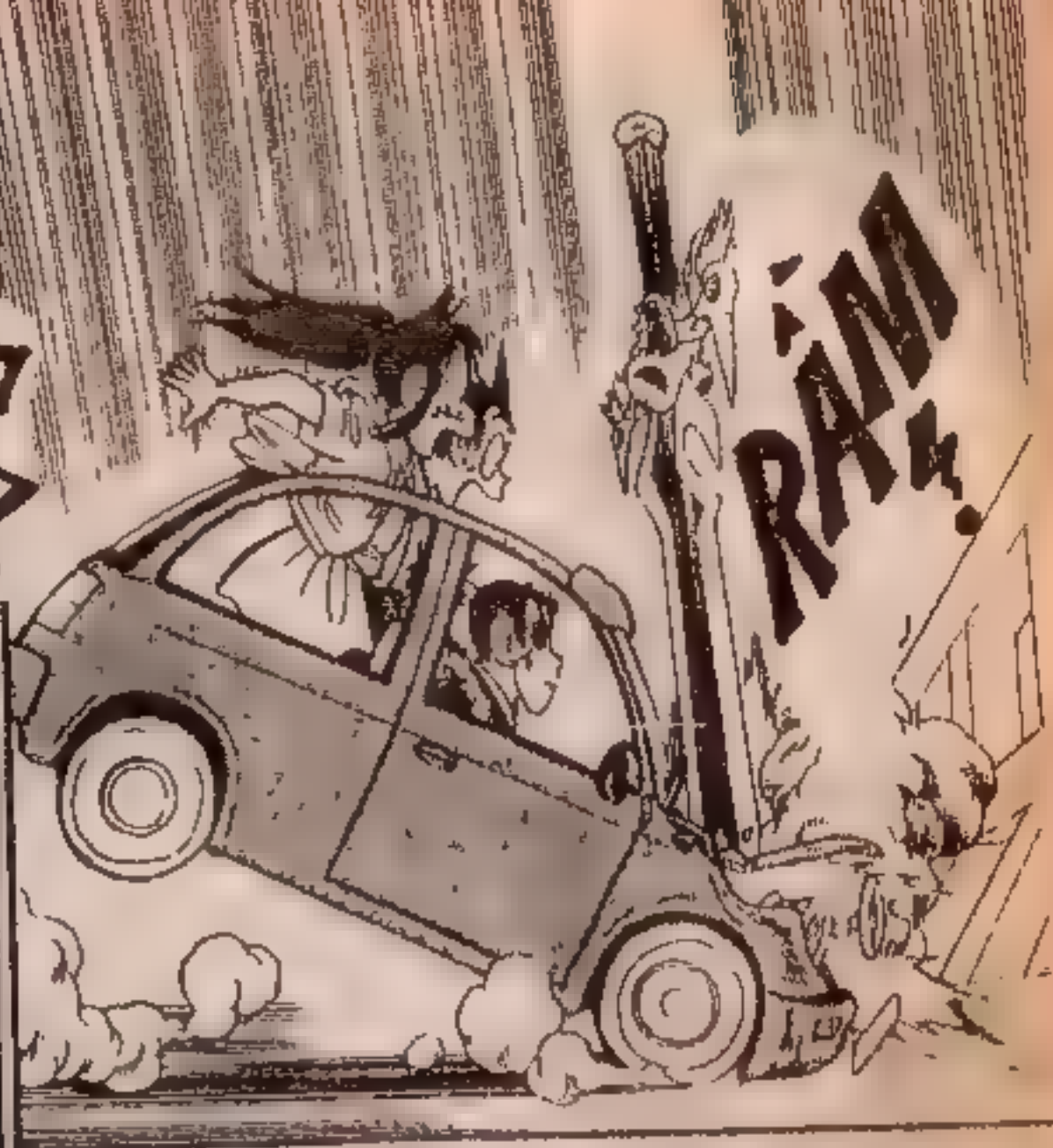
HA HA.
THỈNH
THUANG
ĐI HỒNG
GIÒ CỨNG
HẠT QUẢ
CHỨ NHÌ?!

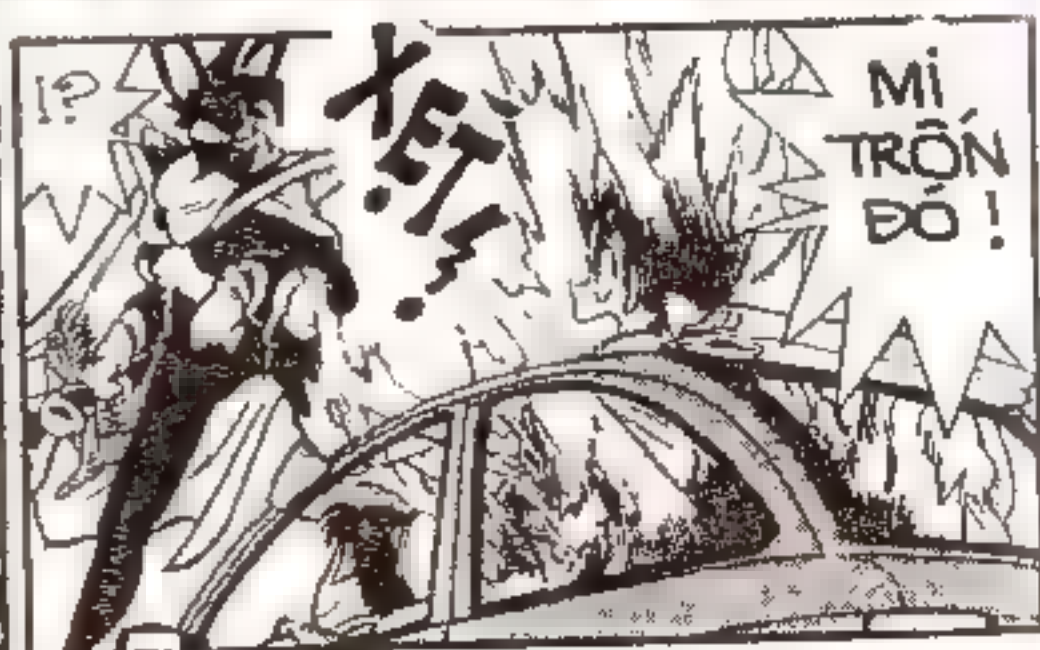
KUJIRO..
NGƯỜI THI
LẤY BĂNG
LÁ XE
HỒI NÀO
VẬY?

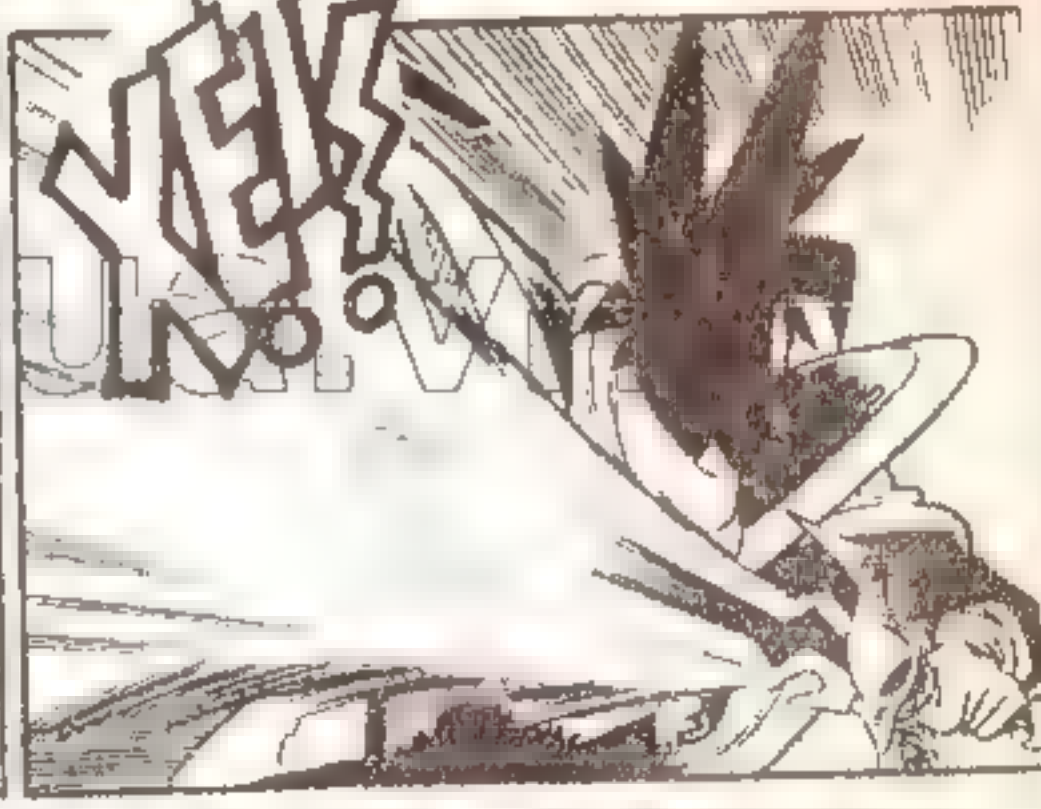
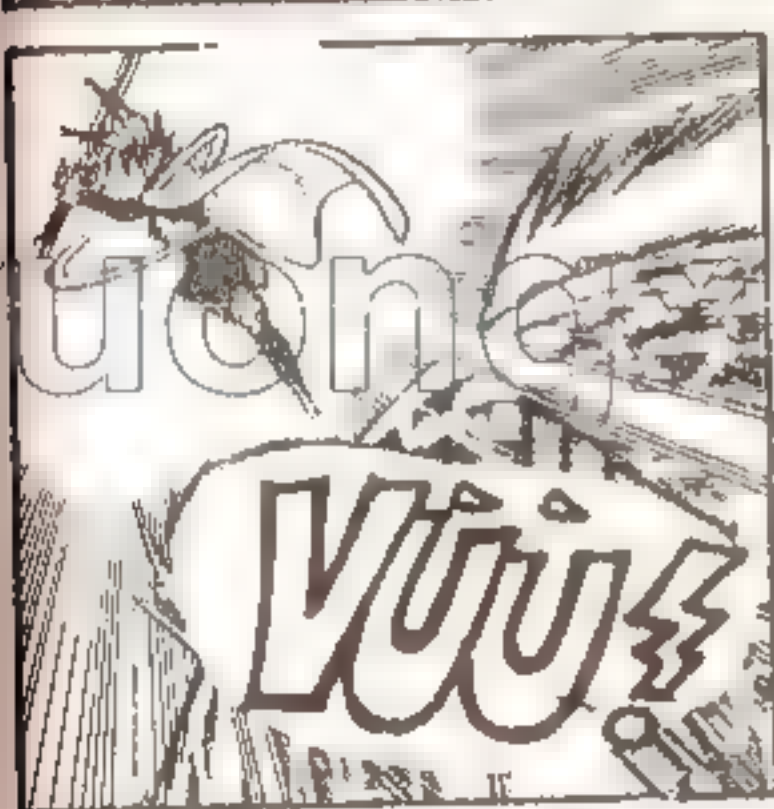
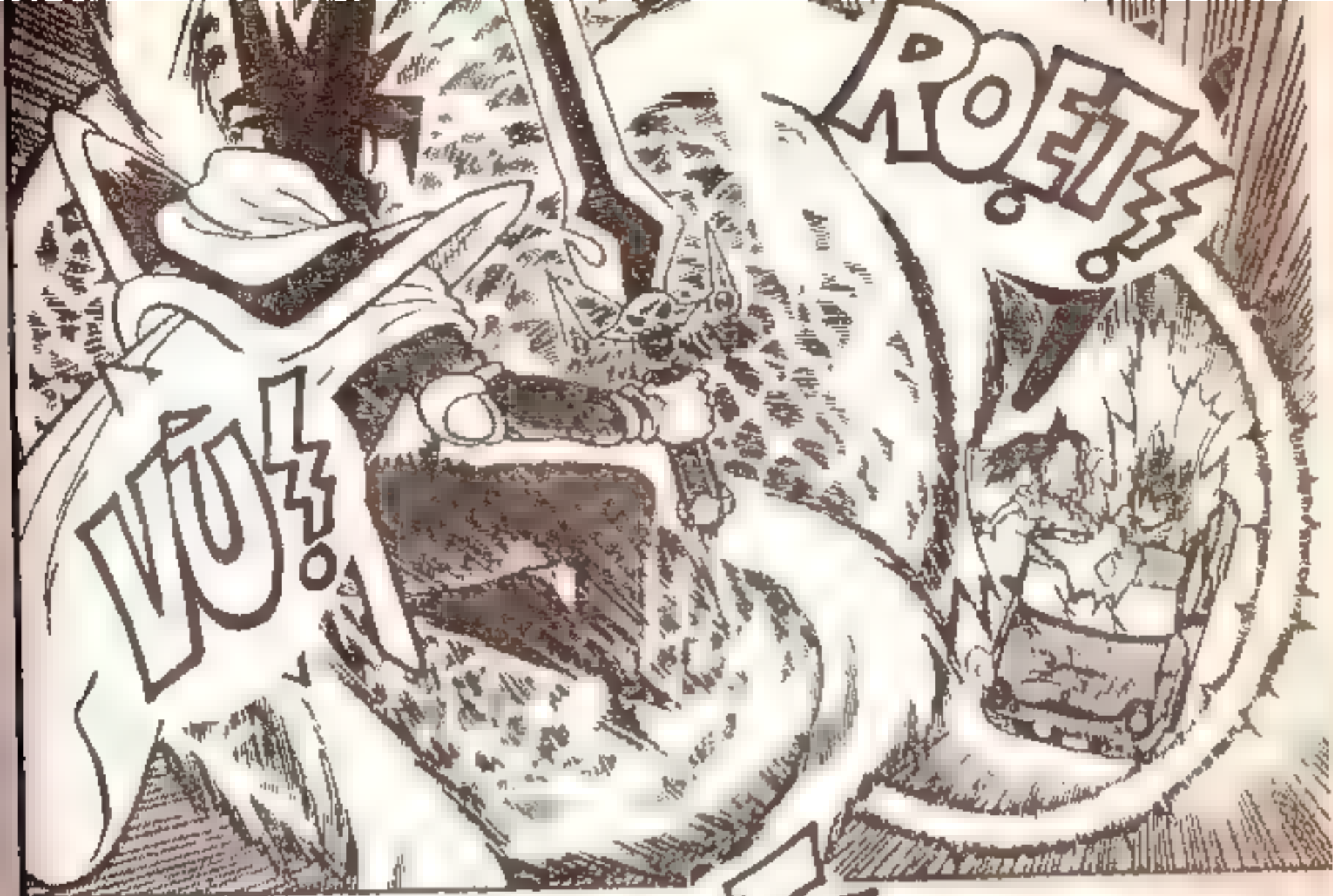
BĂNG
LÁ
XE
?

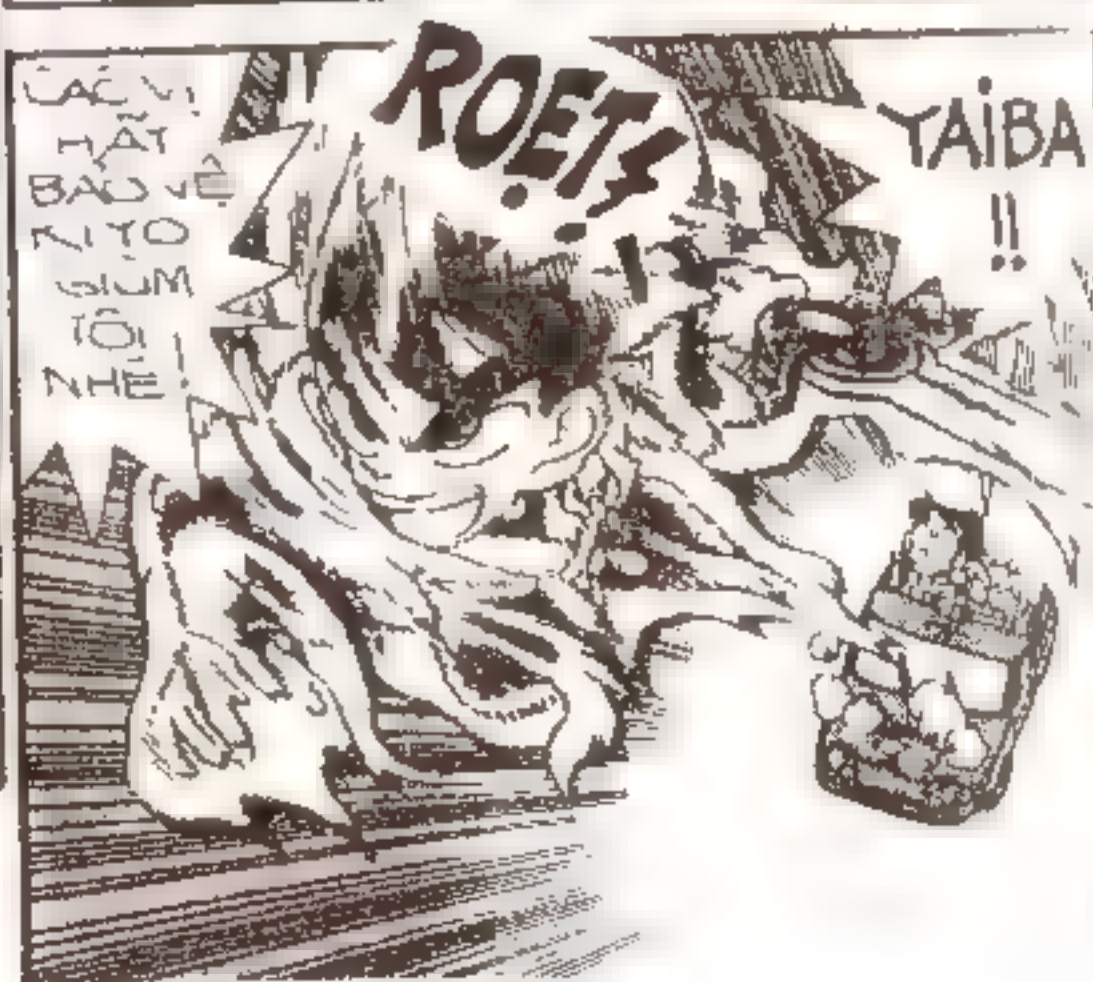
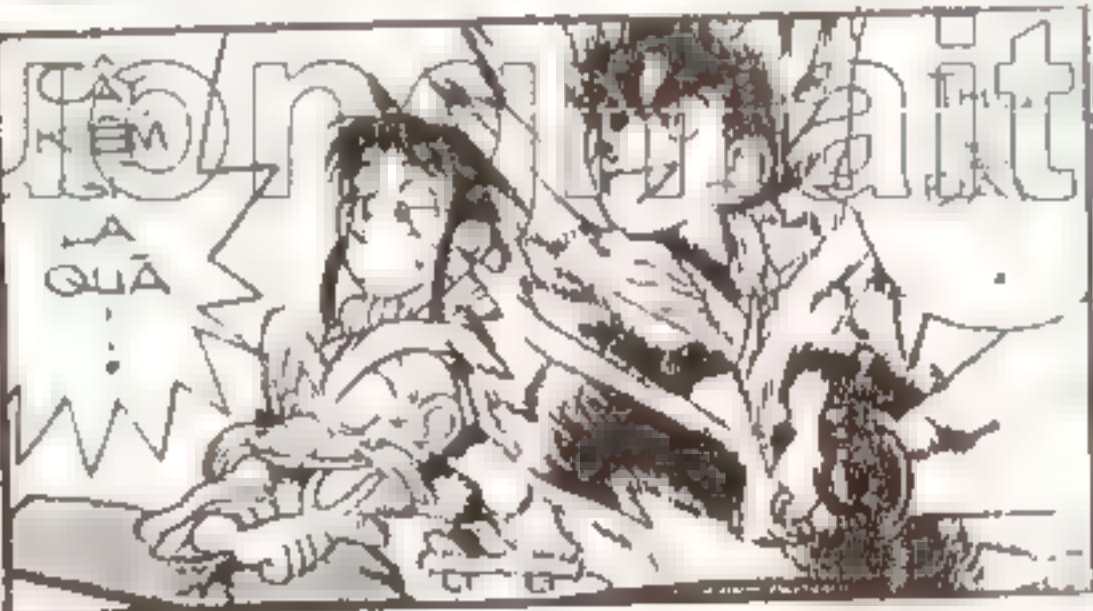
BRÙÙM...



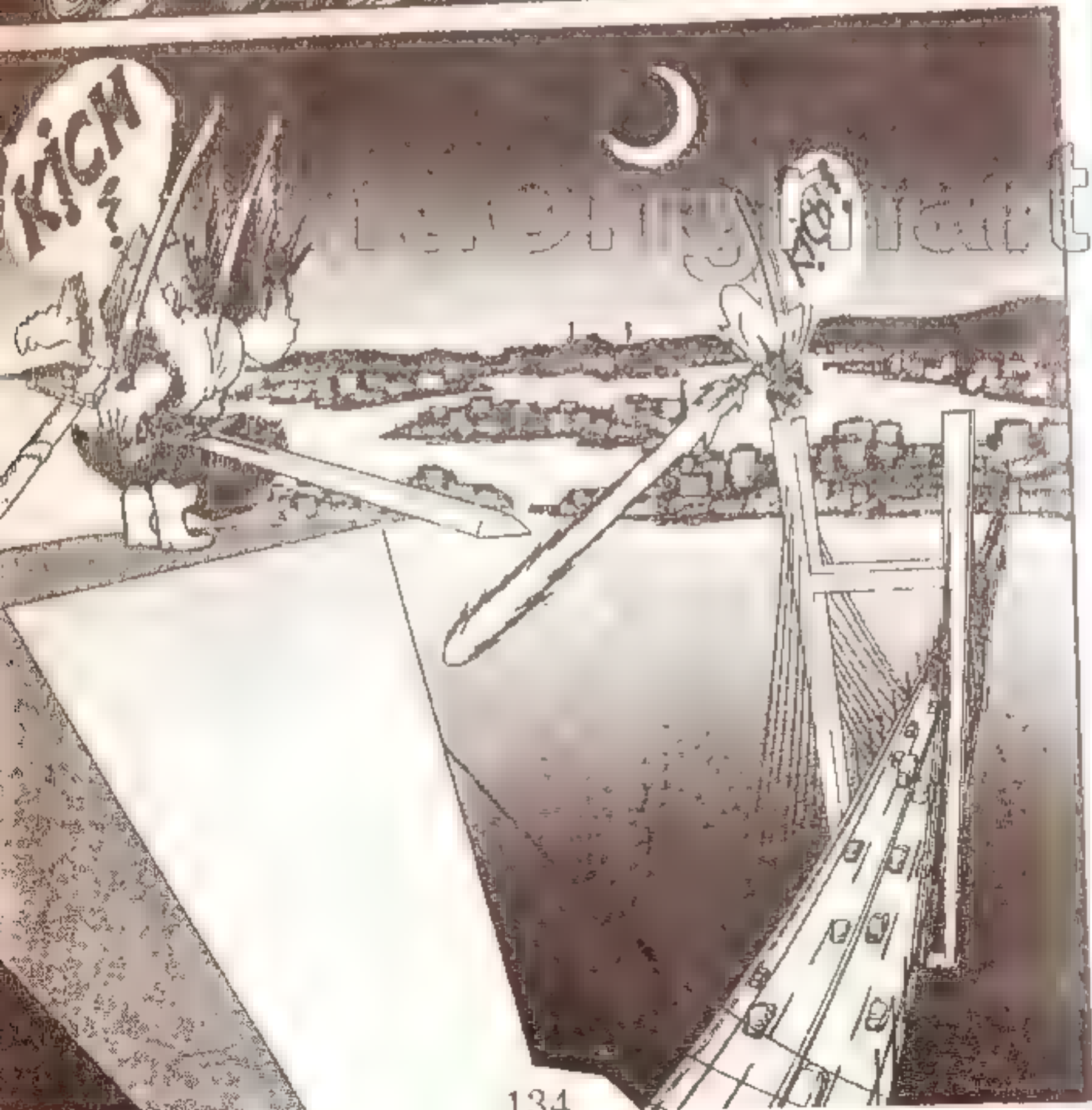
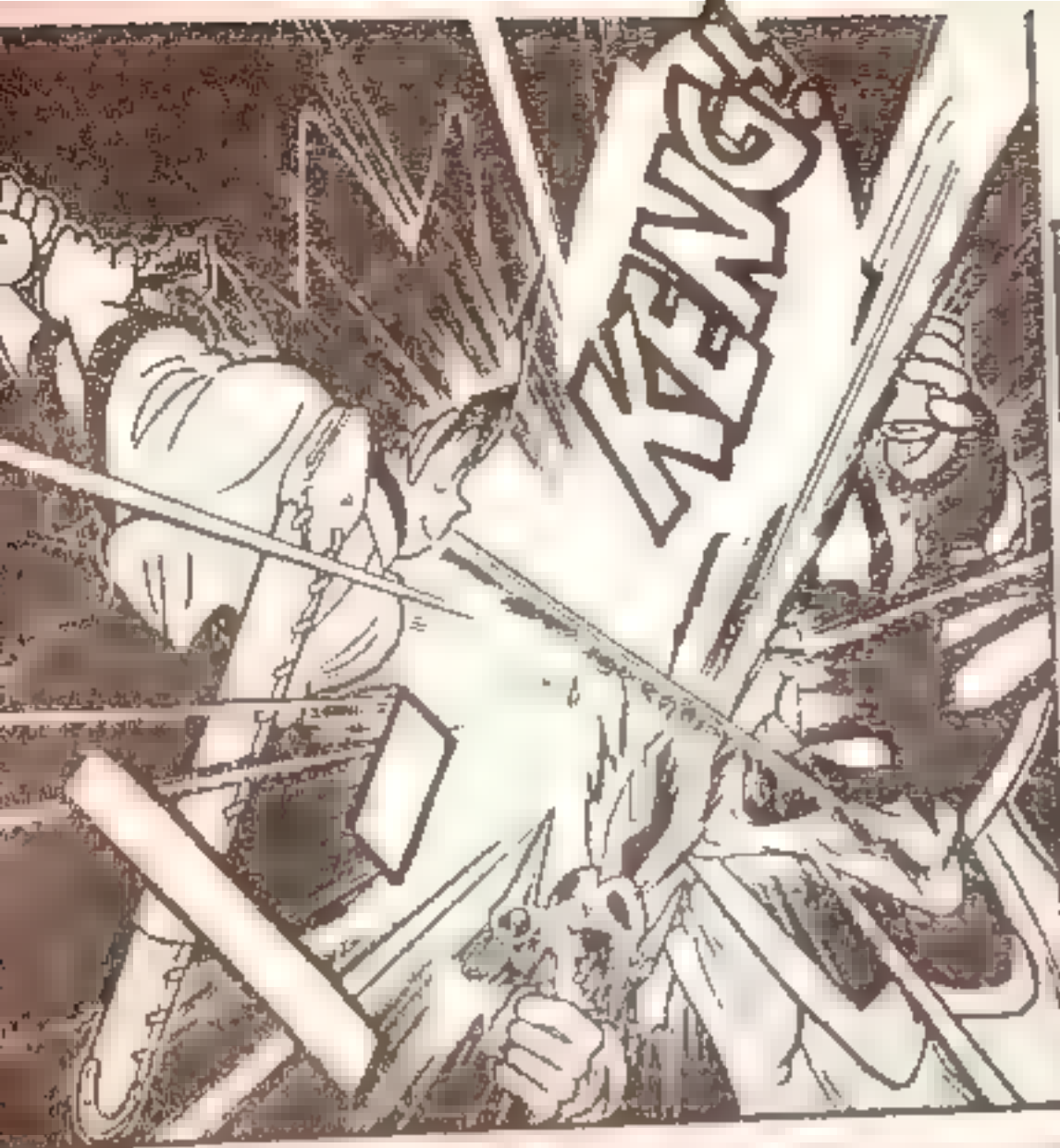


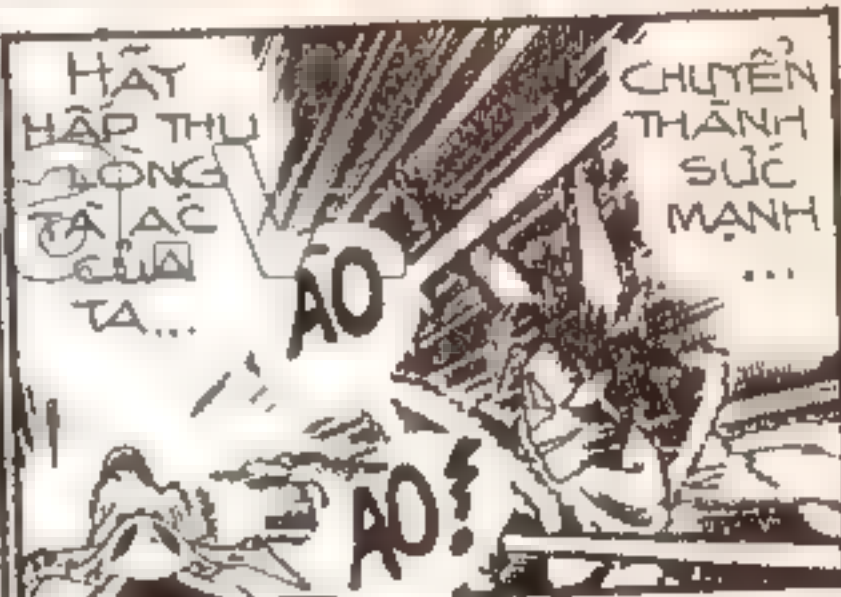


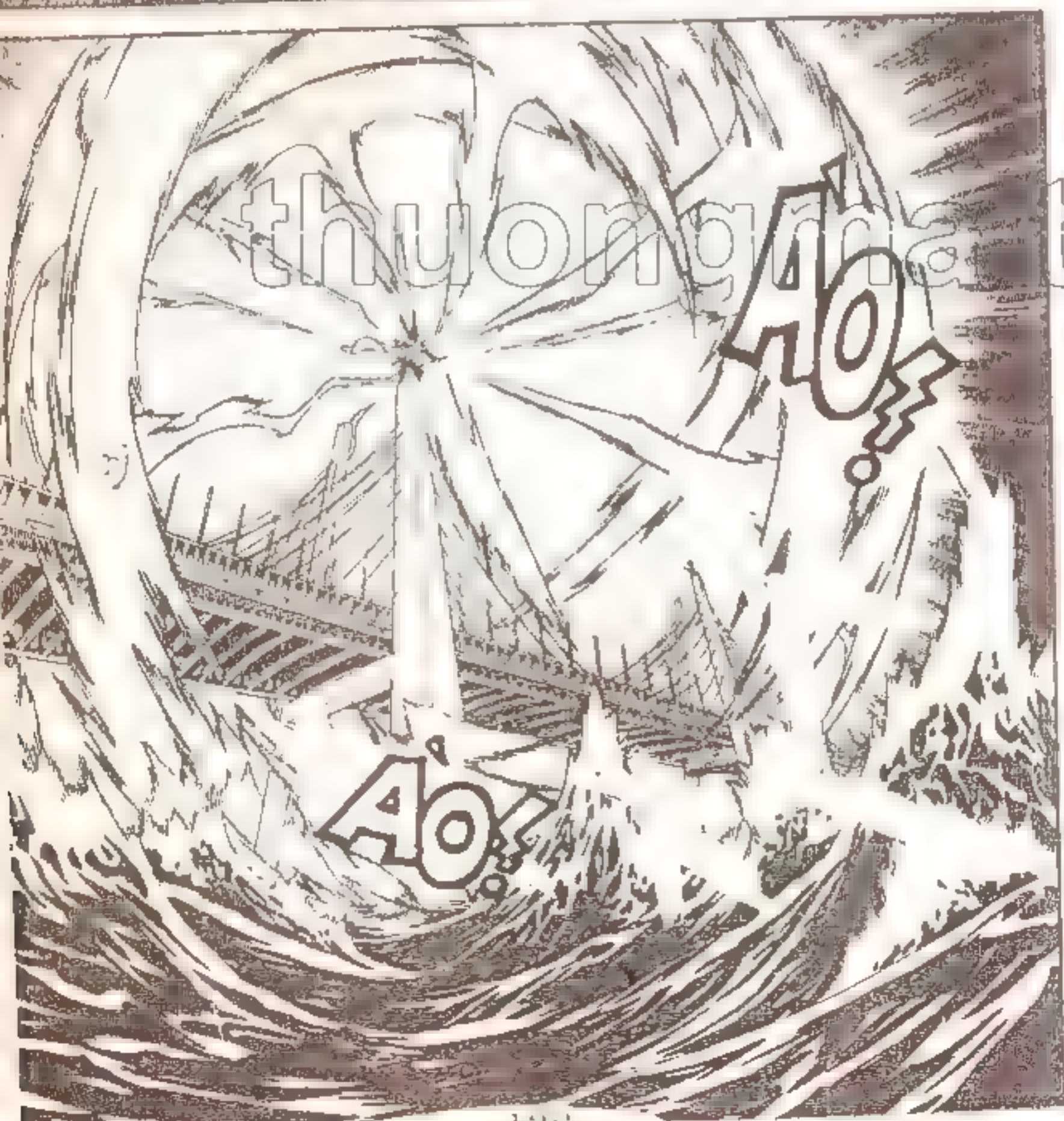
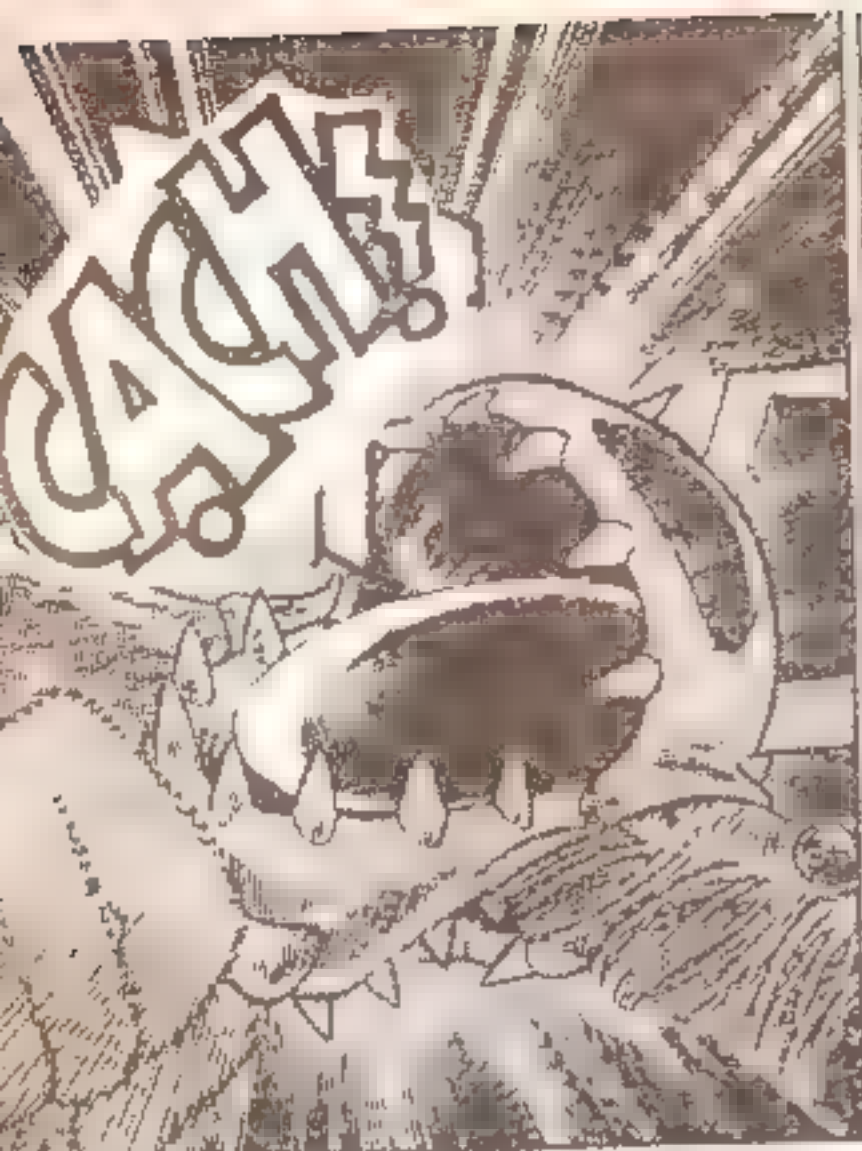


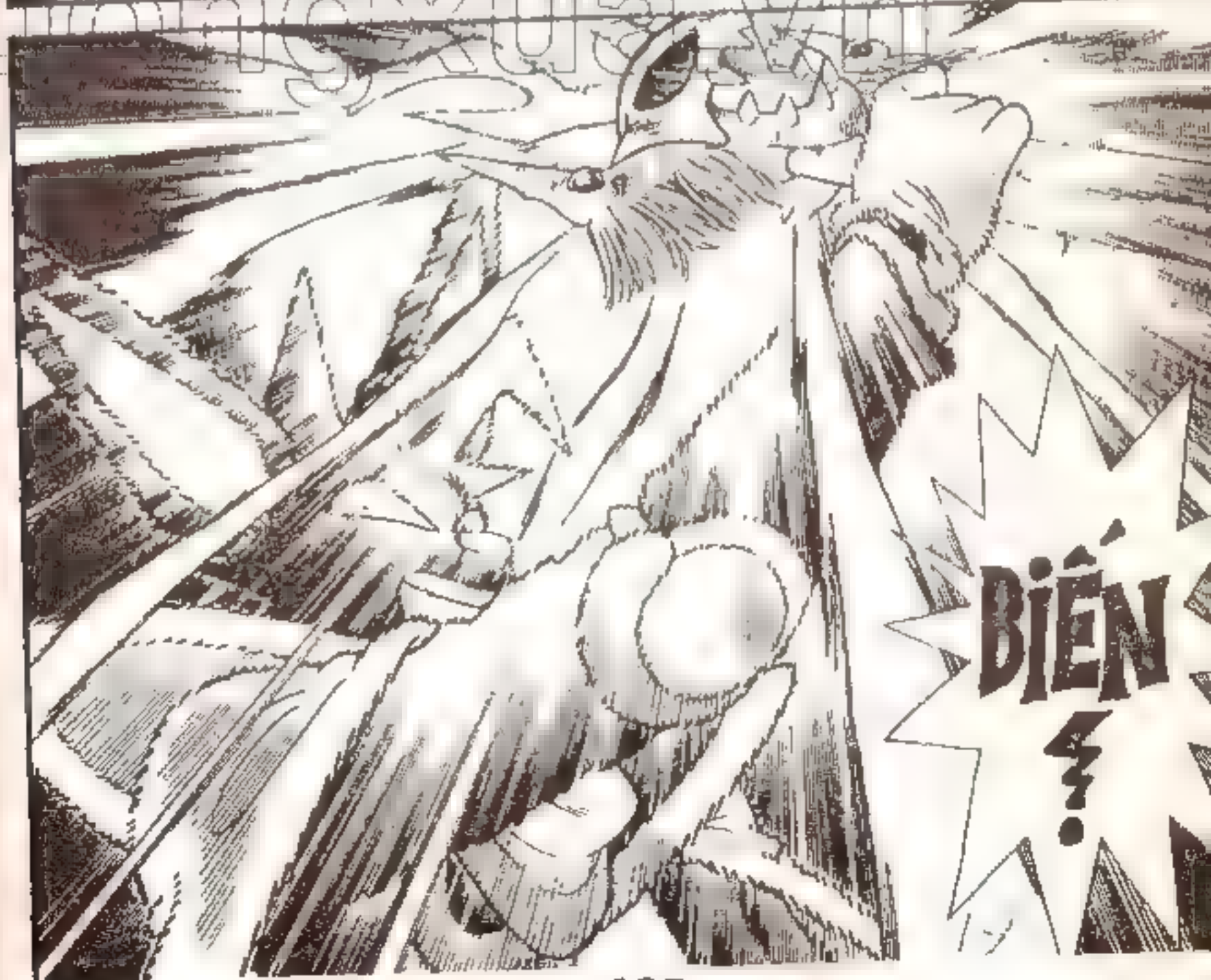


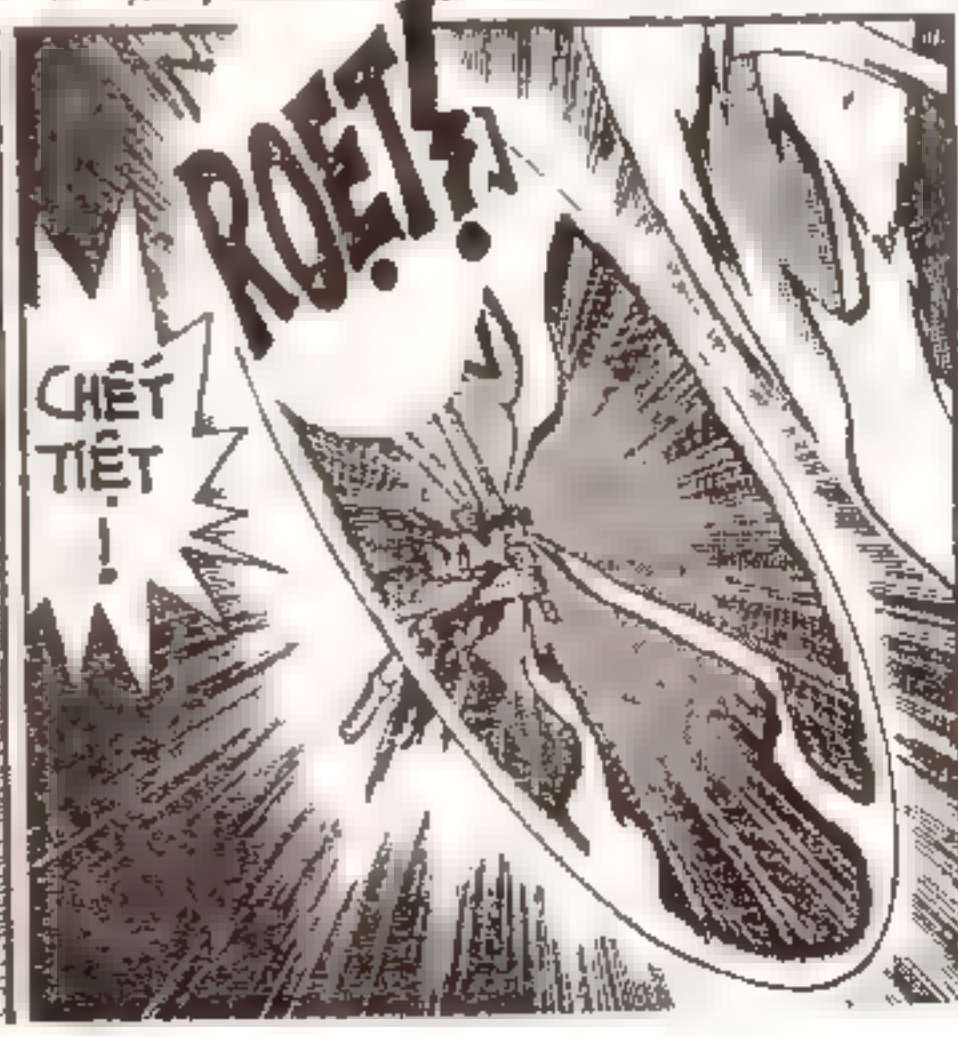


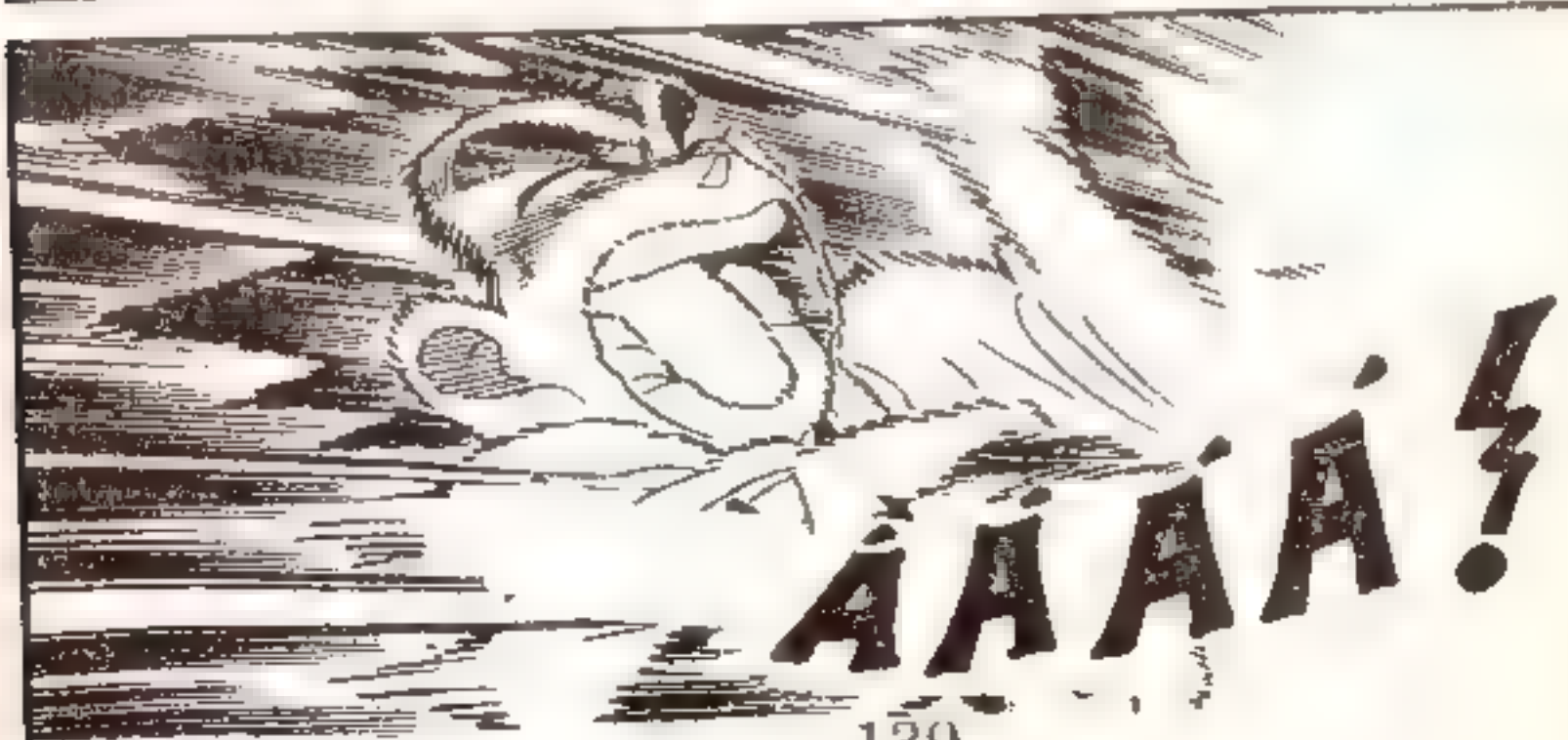


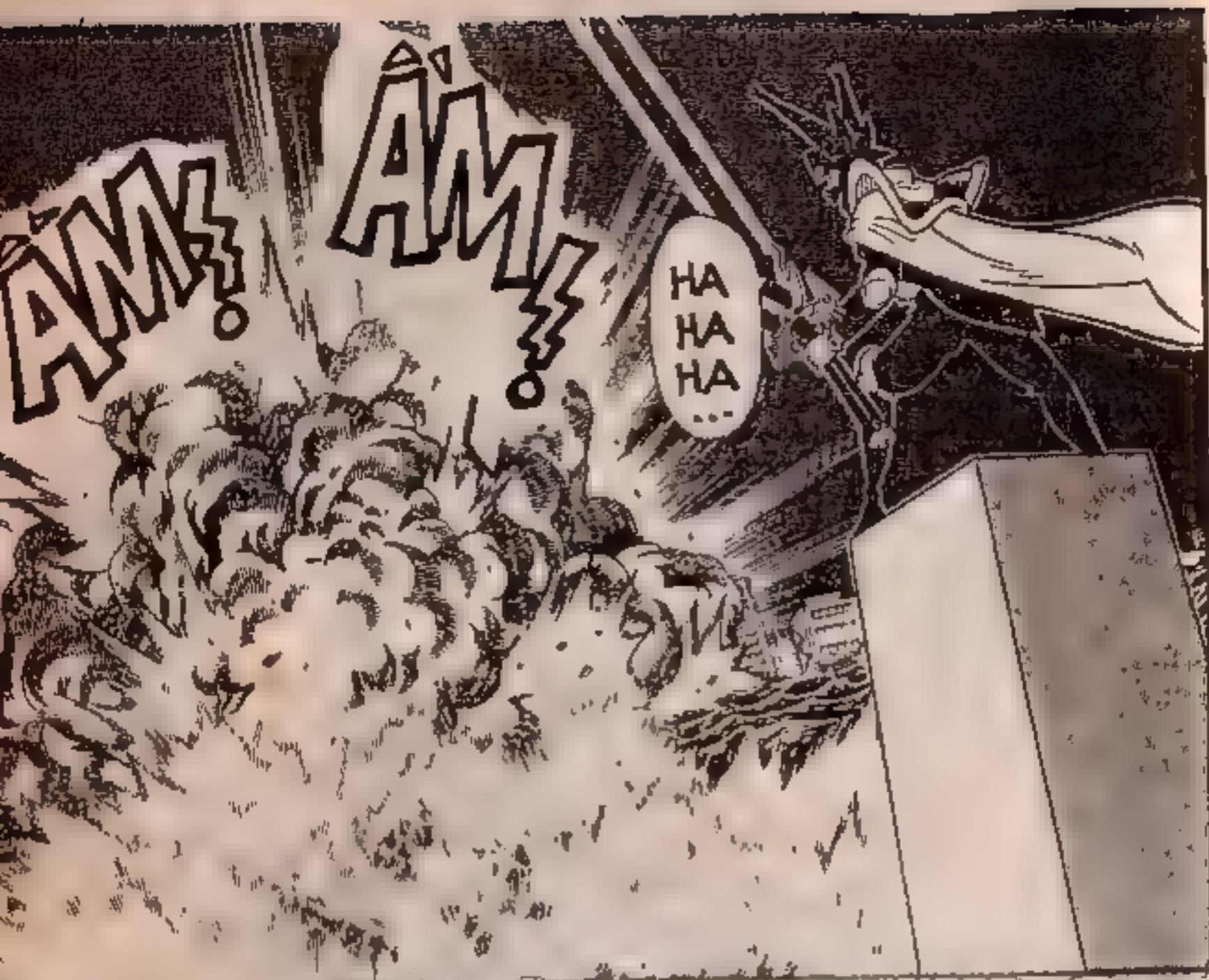




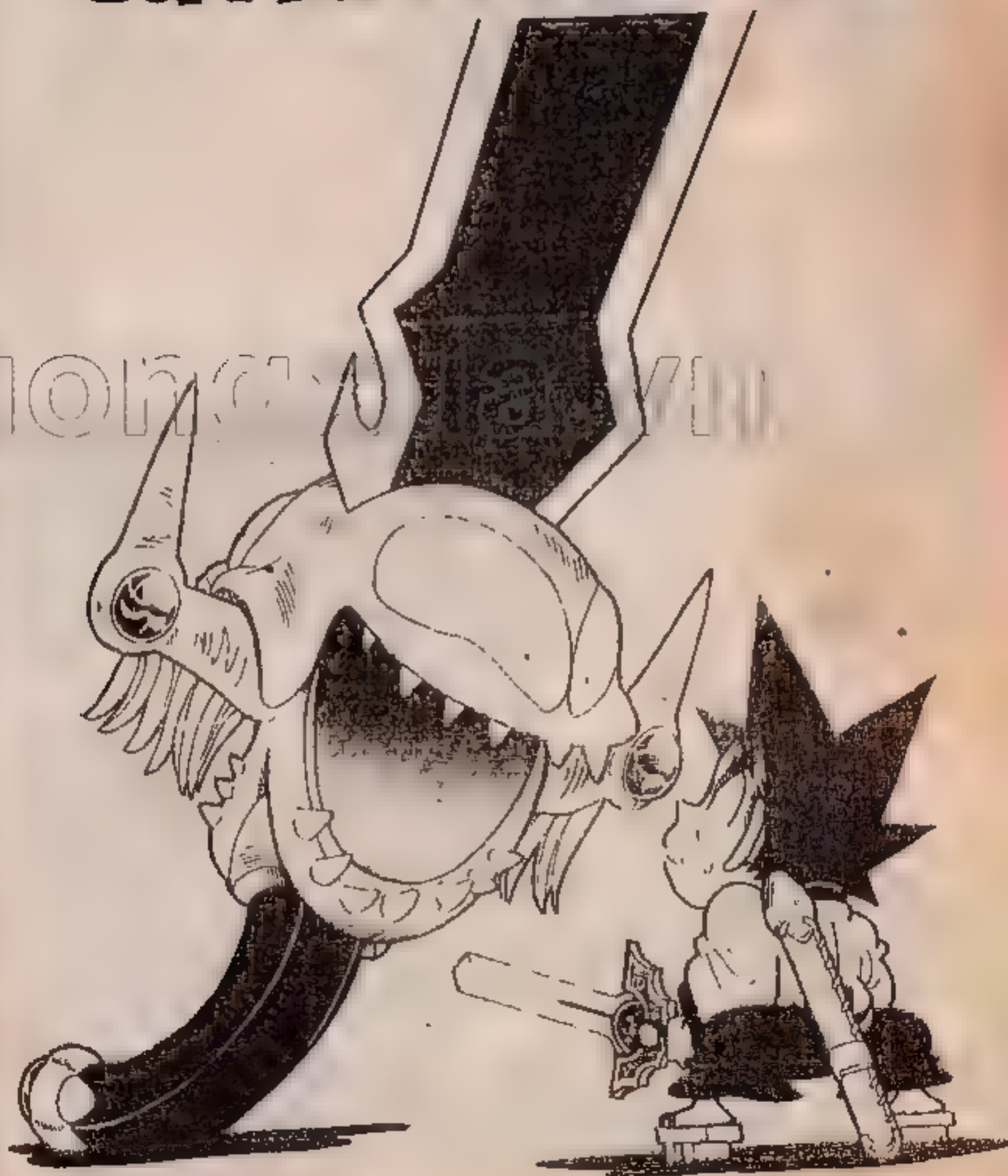


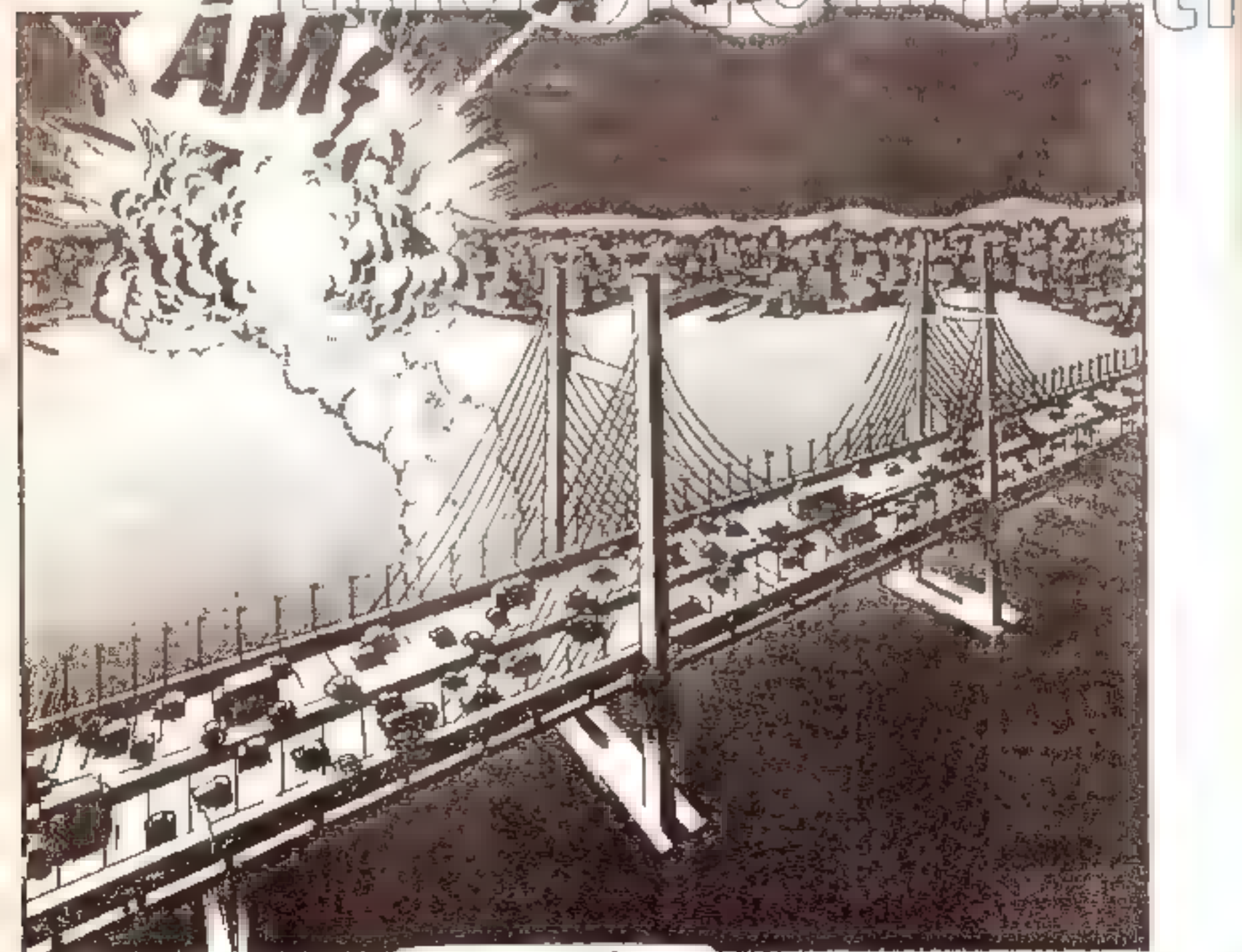






UY LỰC KHỦNG KHIẾP CỦA MA VUÔNG KIẾM





HÀ

YAI

YAI-BA?

SỨC MẠNH
CỦA MA
VƯƠNG KIỂM
HẬT
TA BA
BÂY MẬT
RỒI!

HA HA
HA...
THẤY
RÕ
CHƯA?

LỰC LƯỢNG
CỦA MA
VƯƠNG
KIỂM
ĐẤT!

YAI-BA?

SỐAT!

KẸ NÀO
DẠM CẢN
TRỞ
CÔNG CHUA
CHỨC QUANG
CHÍNH PHỤC
ĐI A CẬU
SẼ NHẬN
LẬY HẬU
QUA NHƯ
THẾ ĐẤT!

MAU
NỘP,
CON BÉ
CHU
TA!

ĐỂ TRỞ
LẠI HÌNH
DẠNG
NGUYÊN
THỦY, CÔNG
CHUA CHỨC
QUANG CẦN
PHẢI CÓ SINH
LỰC THANH
XIÂN...

VÙ!

CỦA
LON
GÀI
LONG
VƯƠNG!

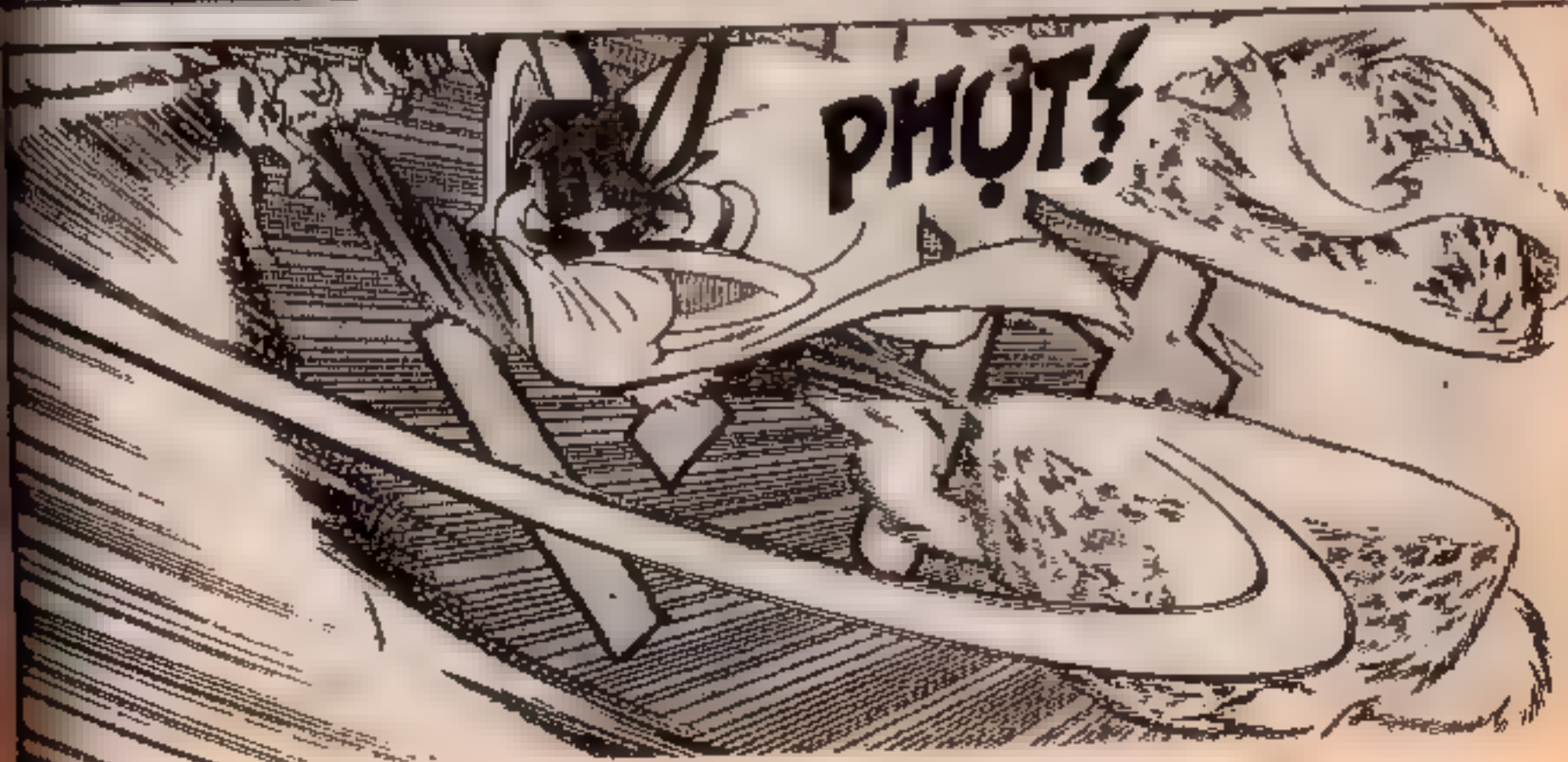
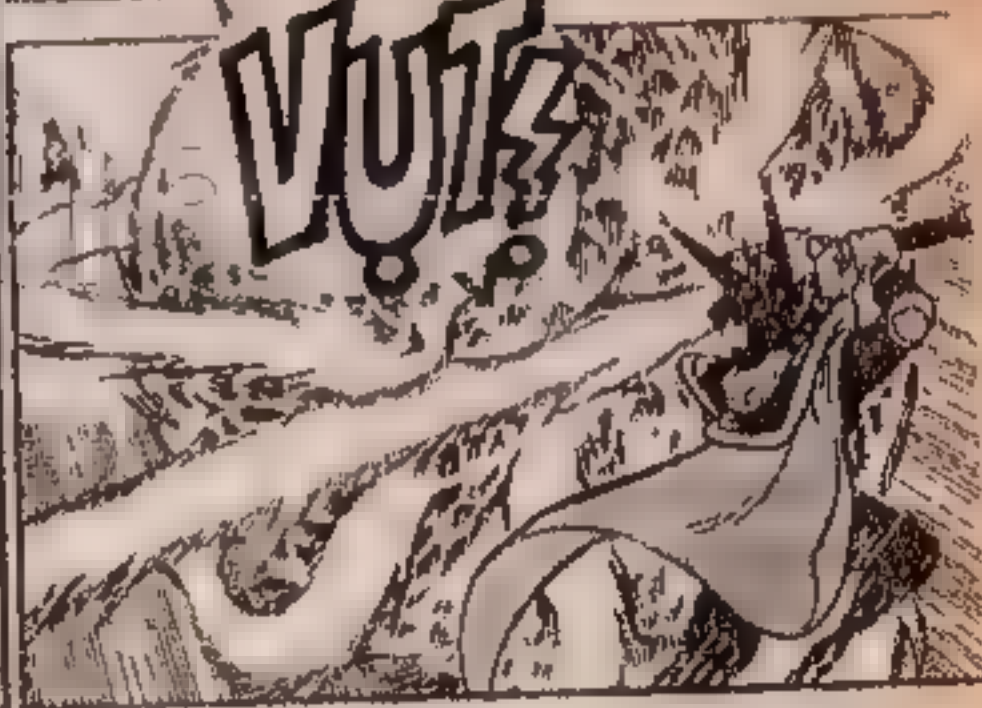


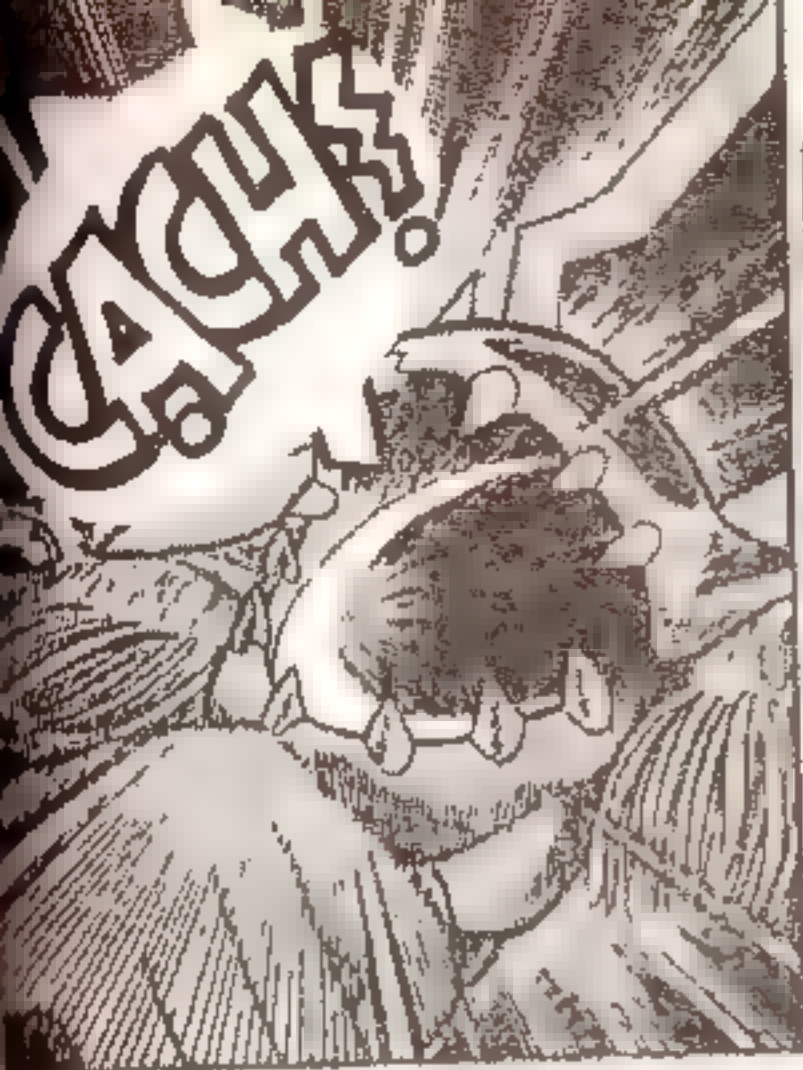
HA HA...
THĂNG NHỒ
LÔNG THẦN
CÙNG CON
BỊ TA
TIÊU DIỆT
...



BON
BAT
MUỐN
NỀM
MUI
MA
VUÔNG
KIỀM
À?





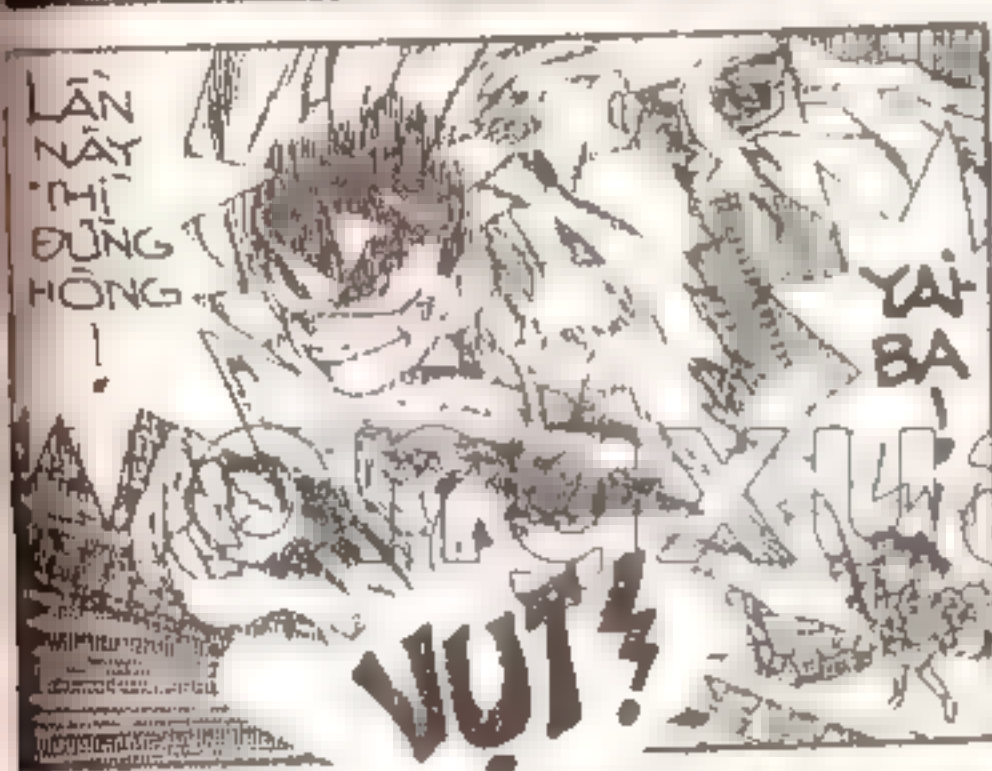


CACH!



XET!

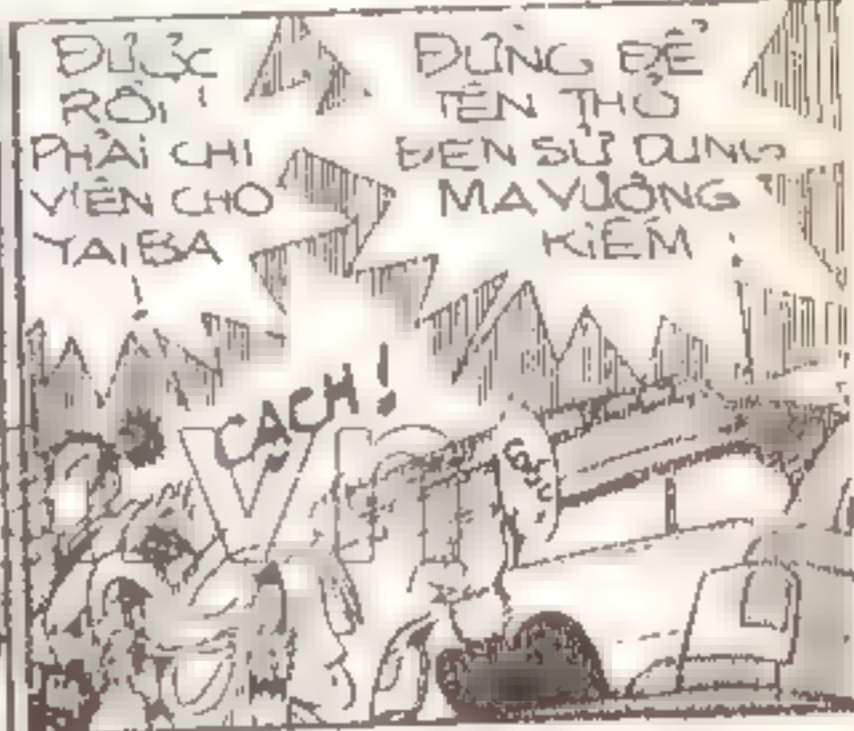
LẠI CÁI
ẢNH
TRẮNG
LƯỚI
LIÊM
CHẾT
TẾT!



LẦN
NÀY
THÌ
ĐỪNG
HÔNG
!

YAI
BA

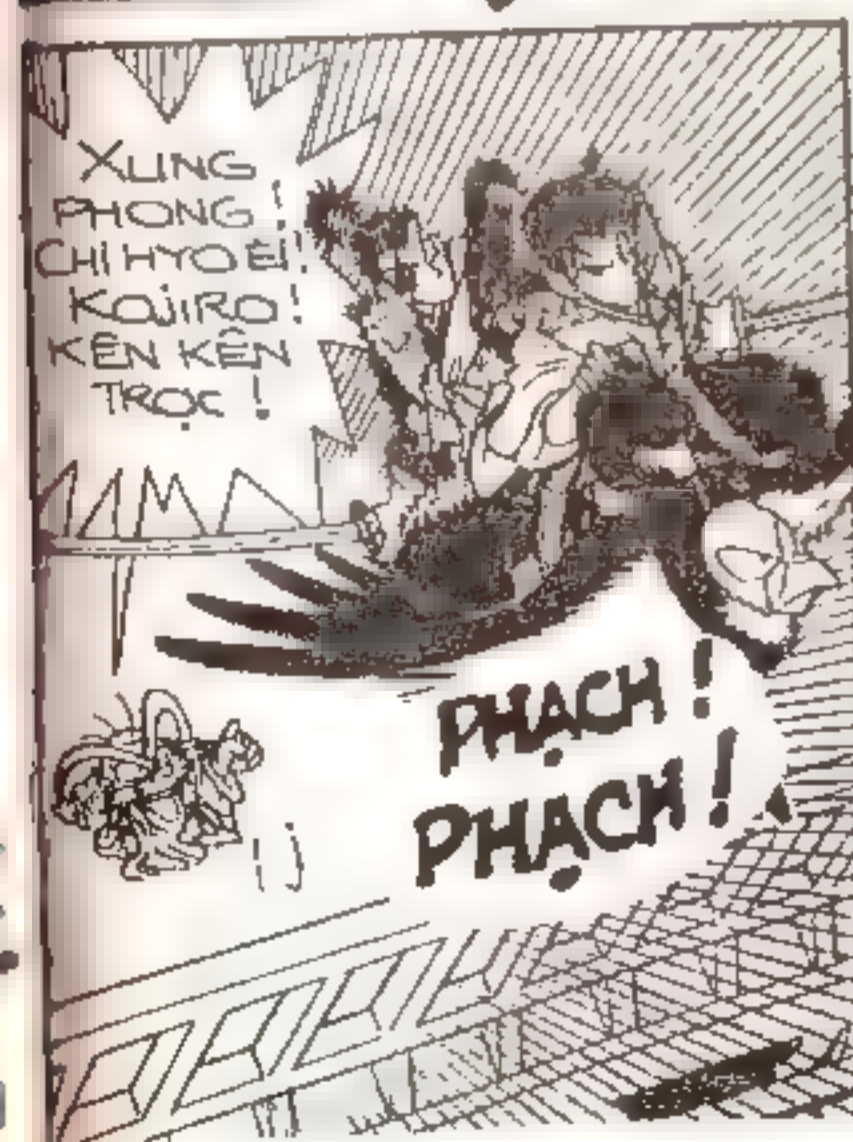
VỤT!



ĐƯỢC
RỒI!
PHẢI CHI
VIÊN CHO
TAIBA

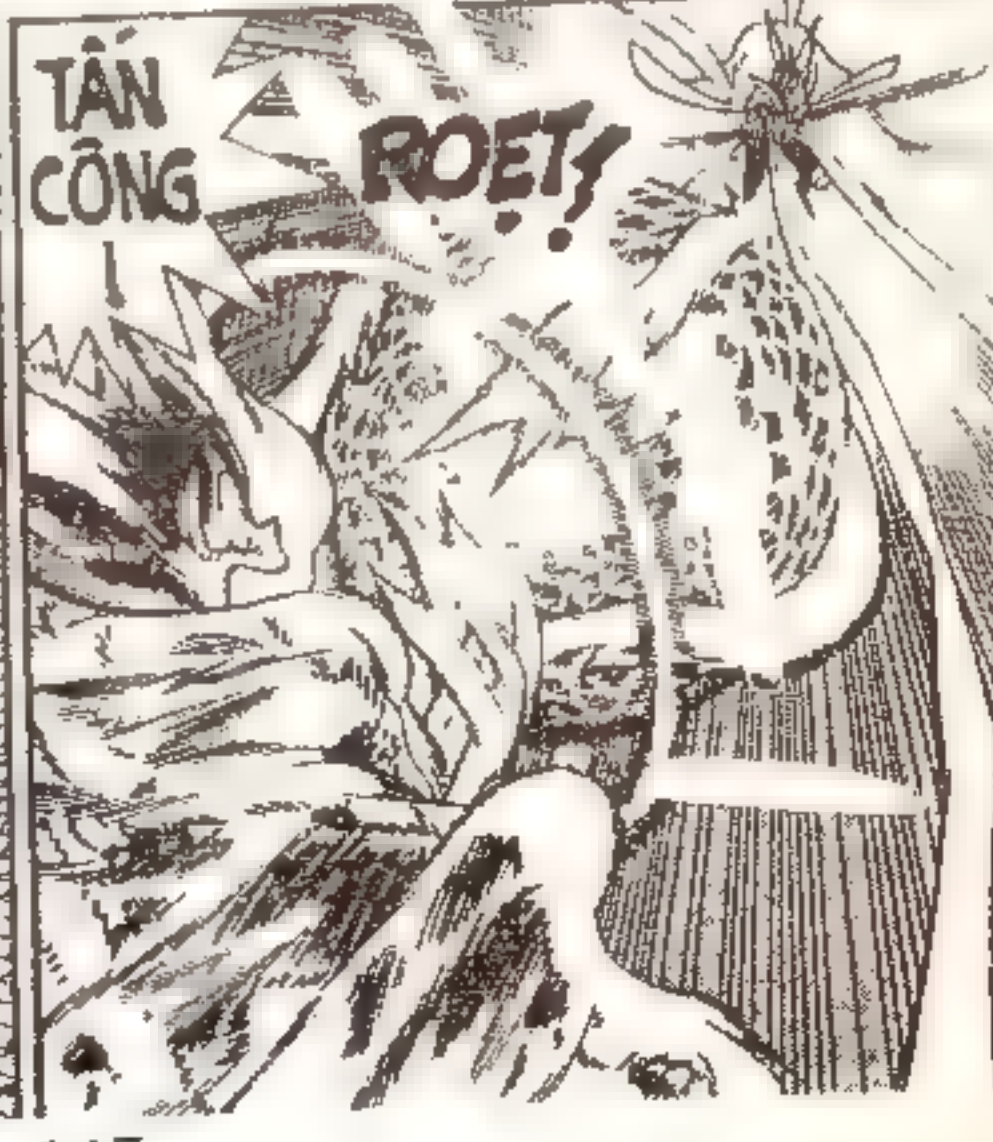
ĐỪNG ĐỂ
TÊN THÙ
ĐẾN SỬ DỤNG
MA VUÔNG
KIỂM

CACH!



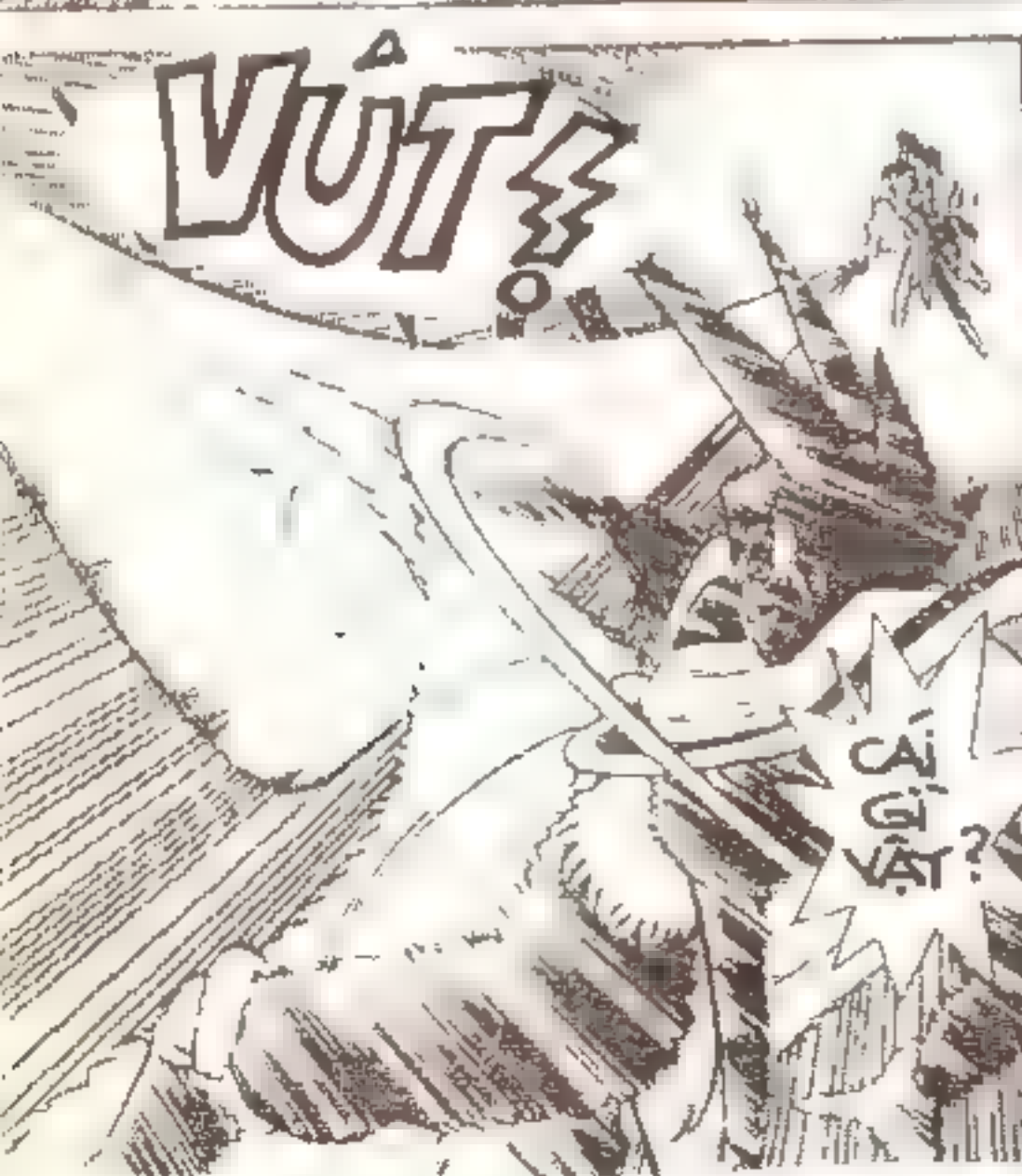
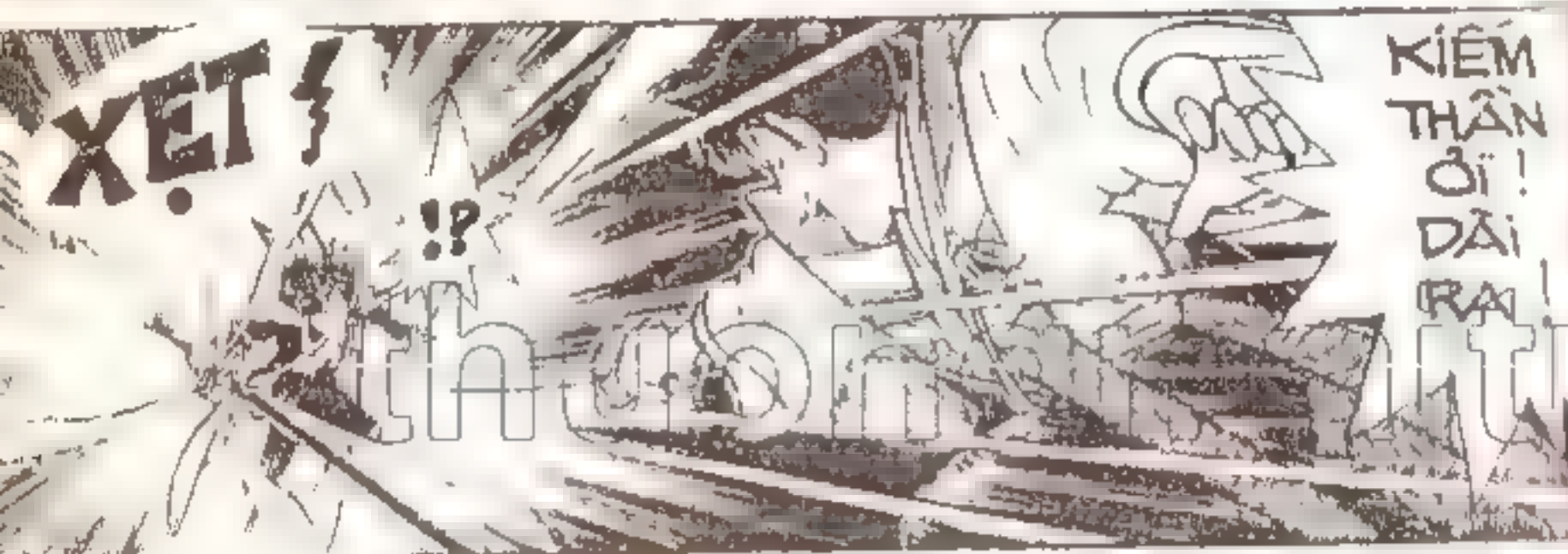
XUNG
PHONG!
CHI HYOE!
KOJIRO!
KEN KEN
TRỌC!

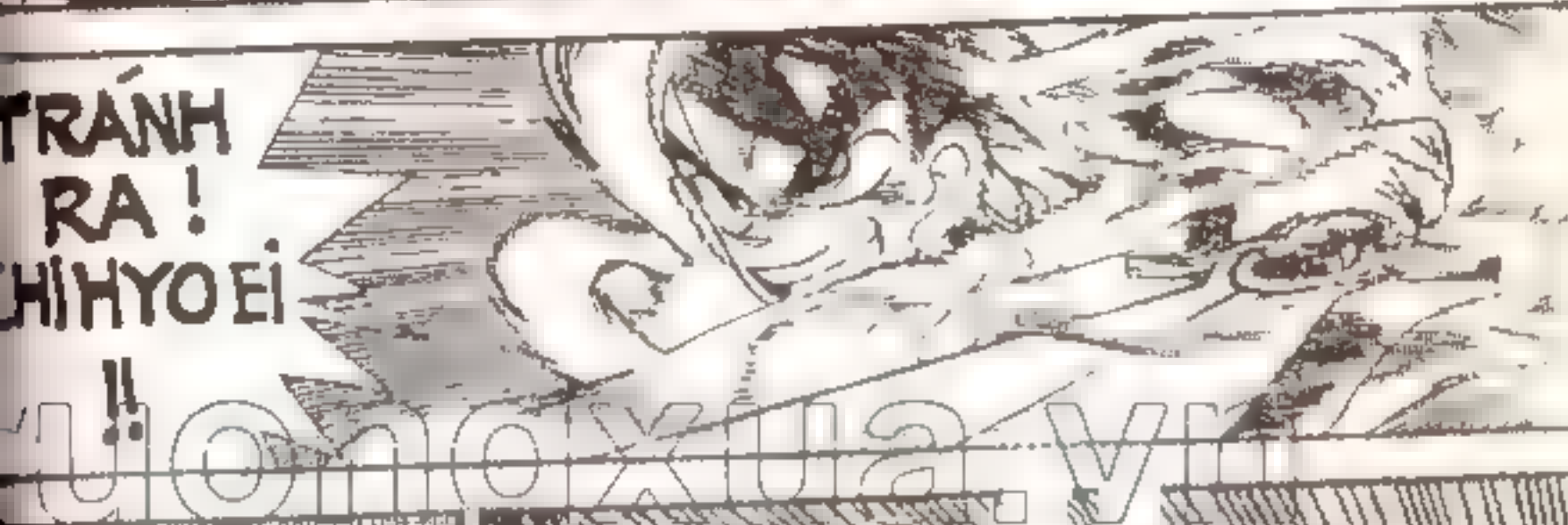
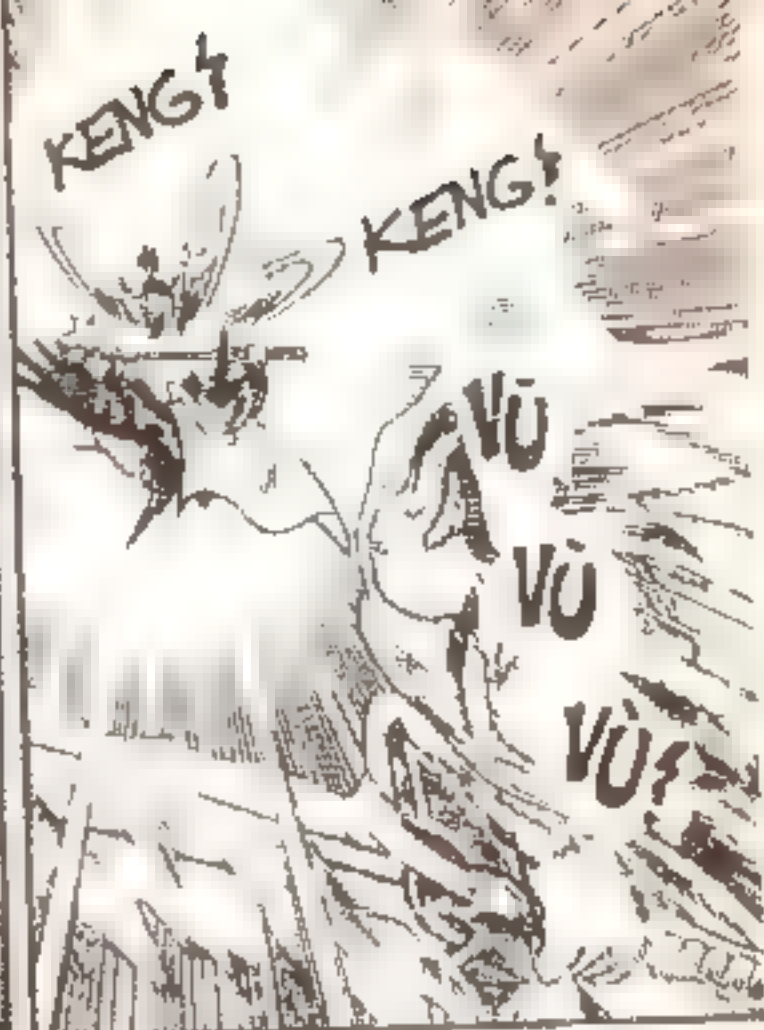
PHẠCH!
PHẠCH!

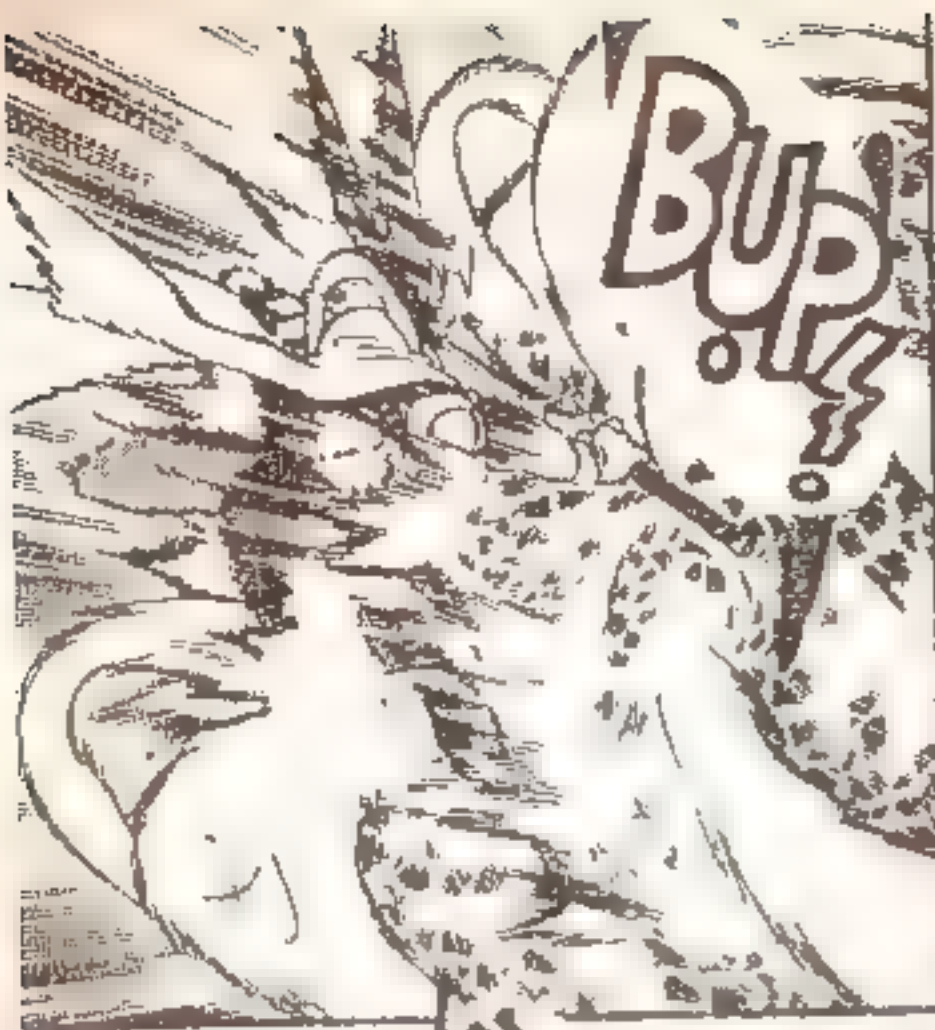


TẤN
CÔNG

ROET!







TA
PHẢI TIÊU
DIỆT HẾT
BON
MÌ !

KOKUKI

TRÊN KHÔNG PHẬN TOKYO

... SỬ
DỤNG MA
VŨNG
KIẾM U
!?

EM
TRAI
CỦA
NGƯỜI

TÊN
NGƯỜI
NGỒI
ĐÓ

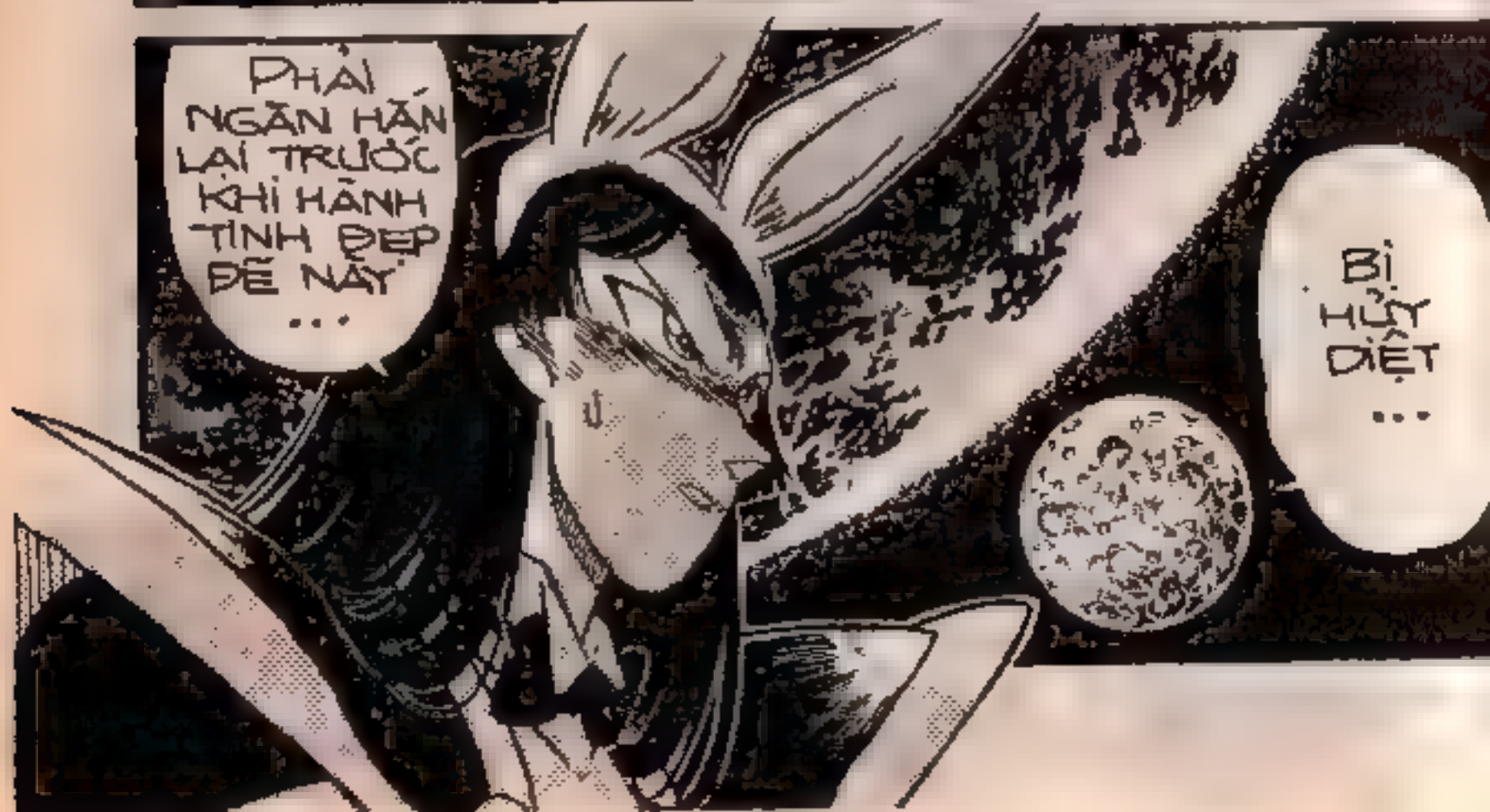
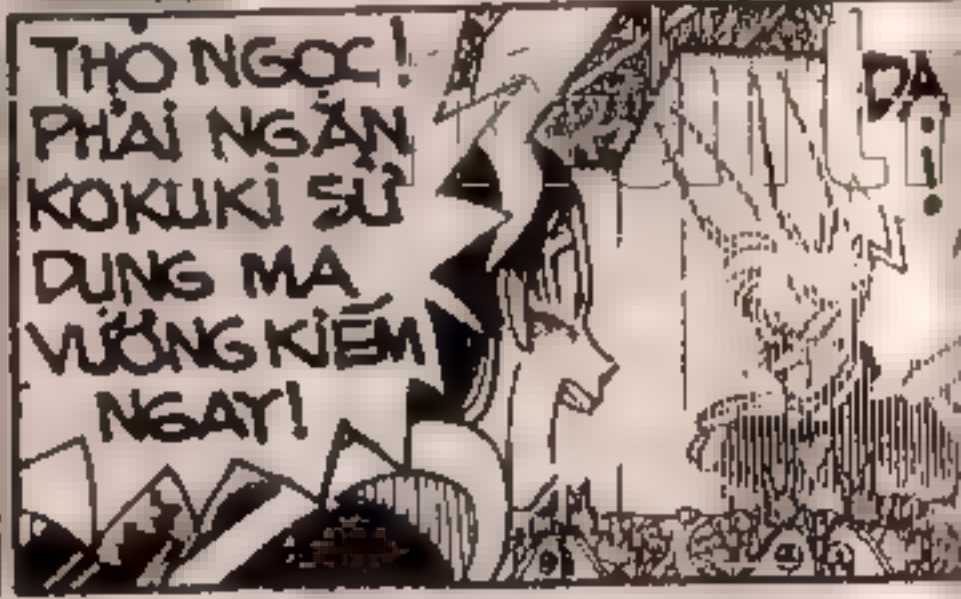
THÀNH KIẾM
ĐÂY CÓ THỂ
ĐÁP THỎ LÔNG
TÀ ÁC ĐỂ
CHUYỂN HÓA
THÀNH SỨC
MẠNH ...

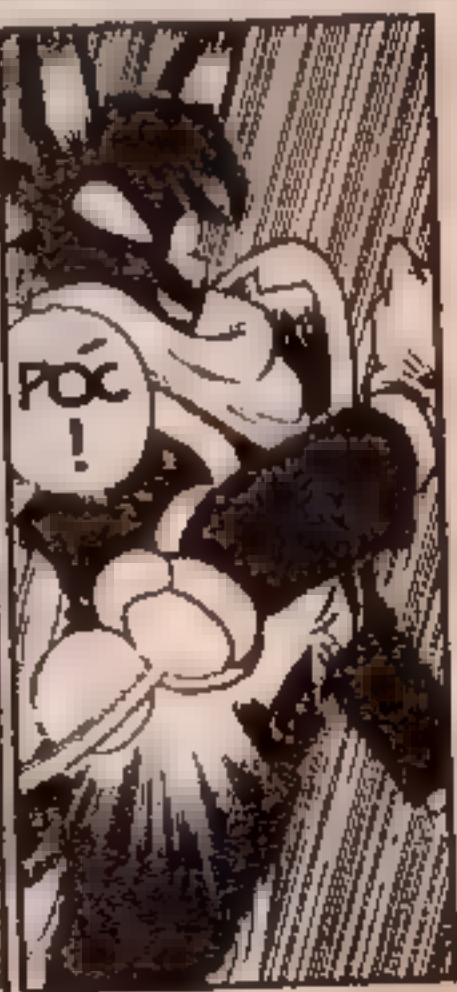
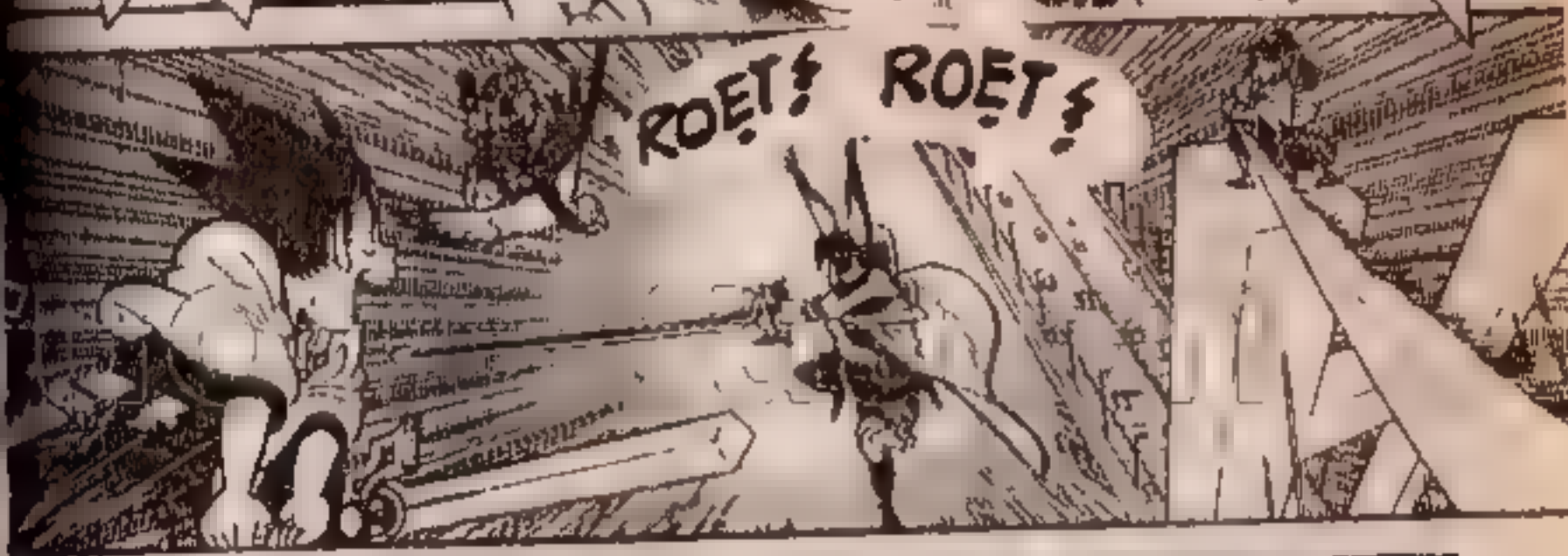
CÀNG
TÀ ÁC
TRẦN ANH
TRĂNG HIỀN
LÊN THÀNH
KIẾM CÀNG
LỚN ...

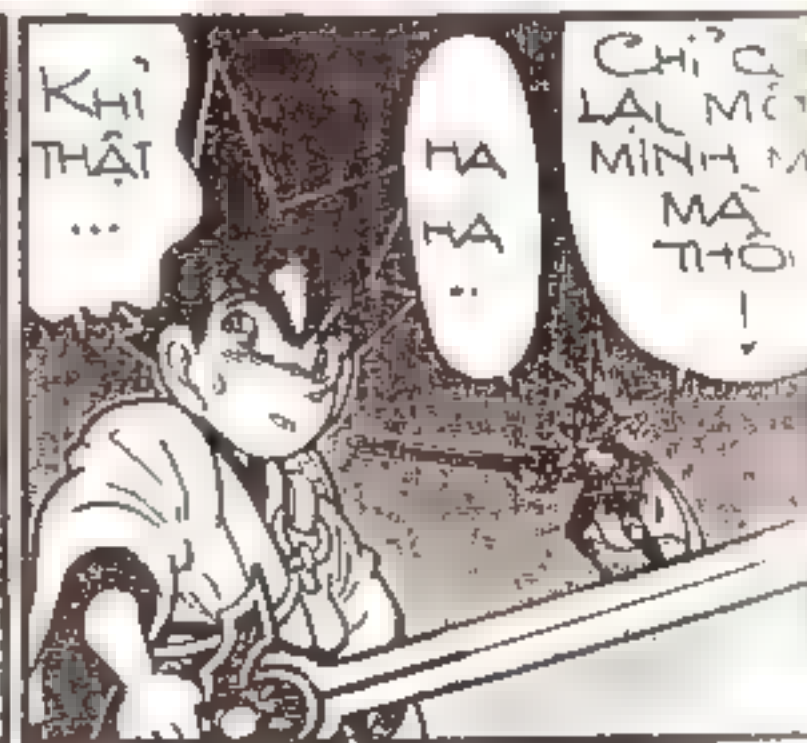
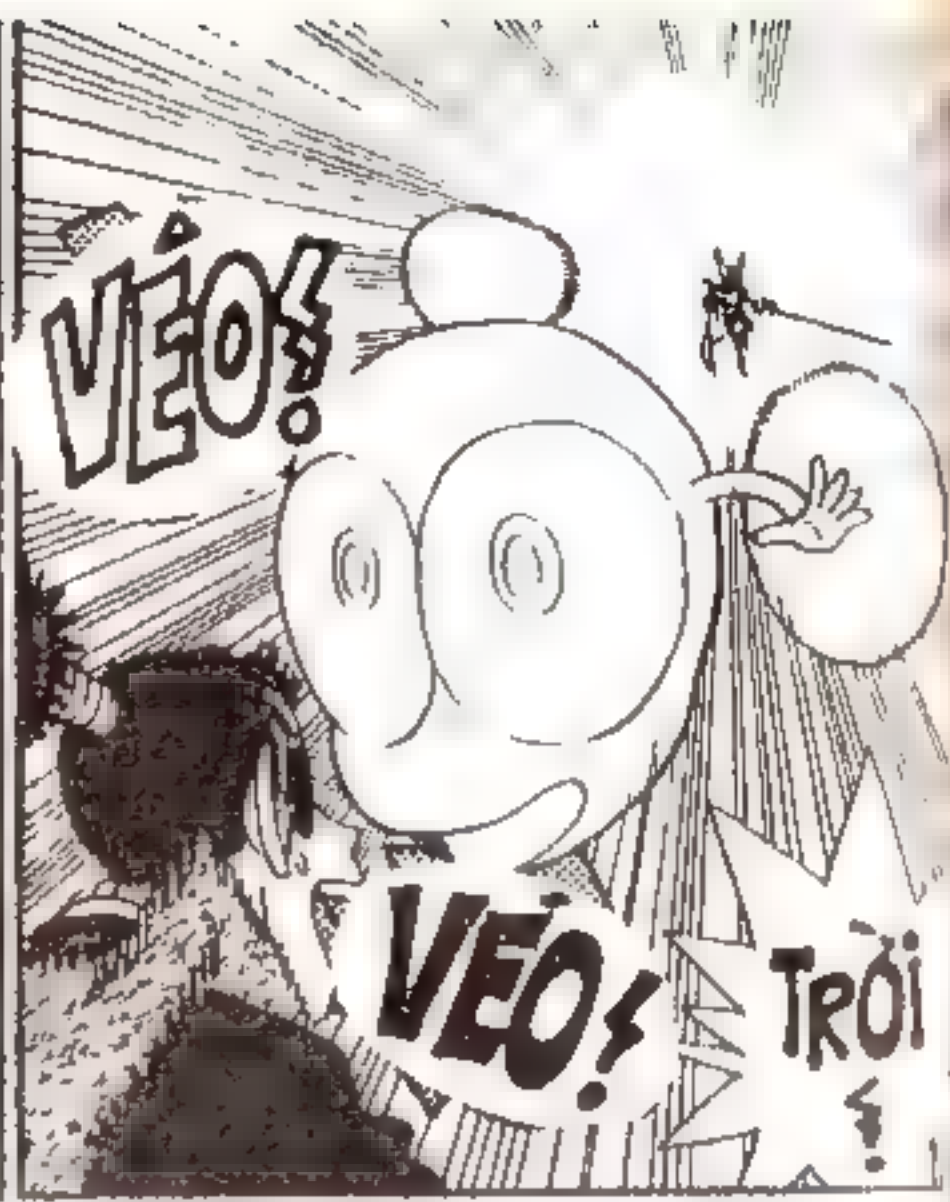
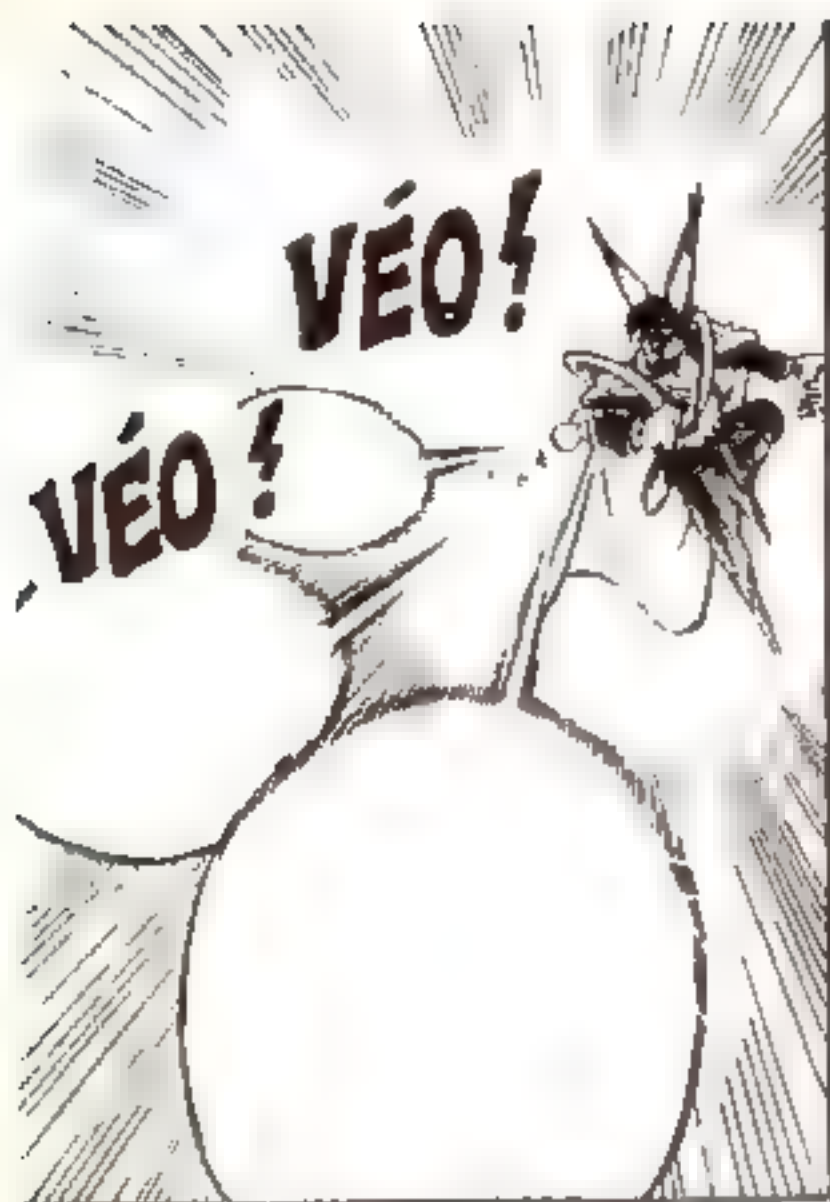
ÁNH TRĂNG
HIỀN RA LÀ
TRĂNG LỜI LIÊM
THI CHƯA SẠO,
TRĂNG BÀN NGUYỆT
VẪN CÒN CHƯA
SẠO, NHƯNG
NẾU TRĂNG
TRÒN HIỀN
RA THI ...

NƯỚC BIỂN SẼ
BỊ BỐC HƠI HẾT,
THÀNH PHỐ
BỊ HỦY DIỆT,
CẢ KHI QUÊN
CUNG BIỂN
MẤT ...

HÀNH
TÌNH
NÀY ...

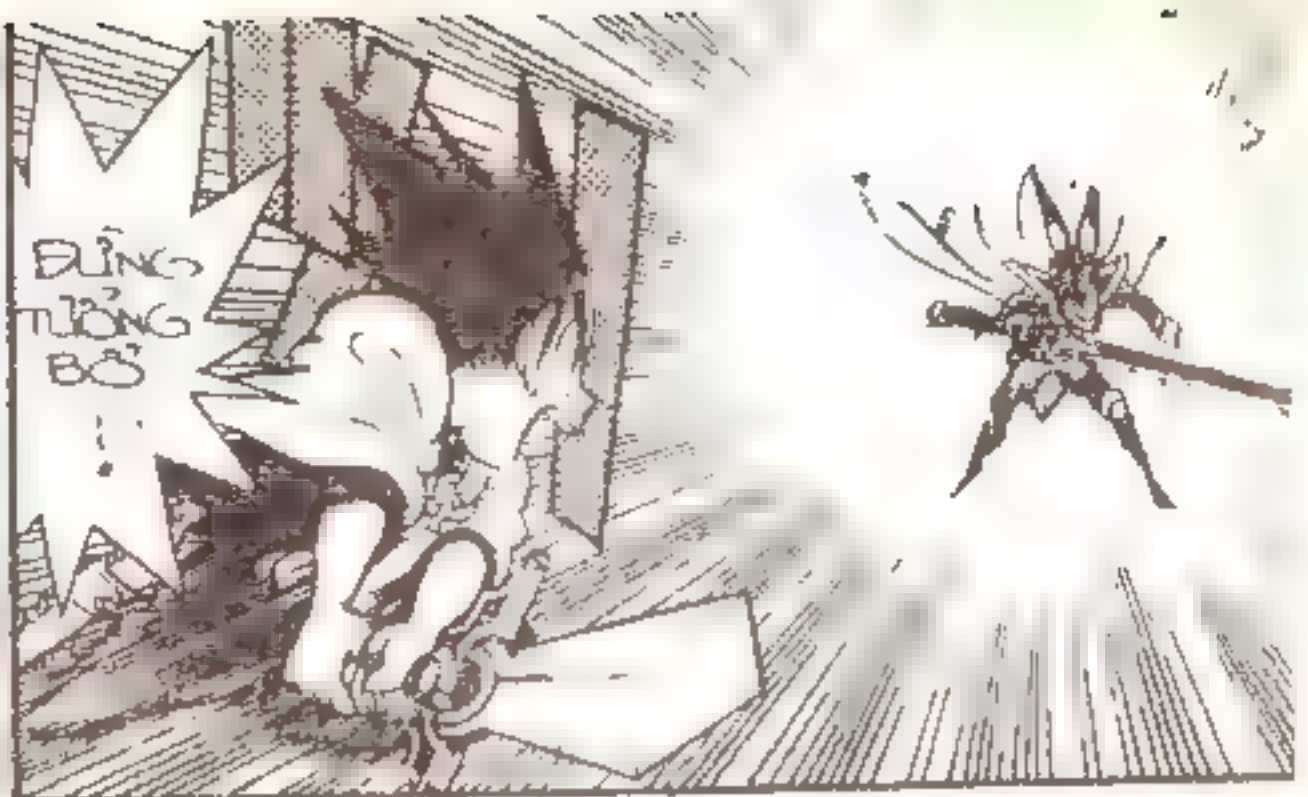








HÃY
XEM
LỰC
CỦA MA
VƯƠNG
KIÊM!



ĐỪNG
TƯỜNG
BỒ!



VỤT!

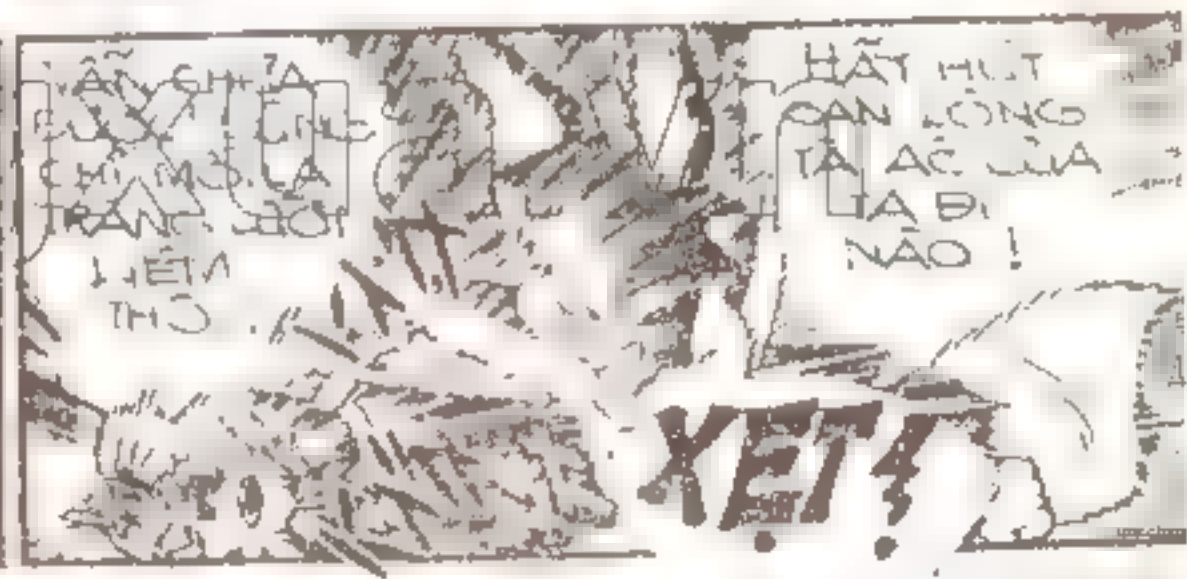
MA
VƯƠNG
KIÊM!

HÃY
HẤP THU
LÒNG
TÀ ÁC
CỦA
TA!

VŨŨŨ!



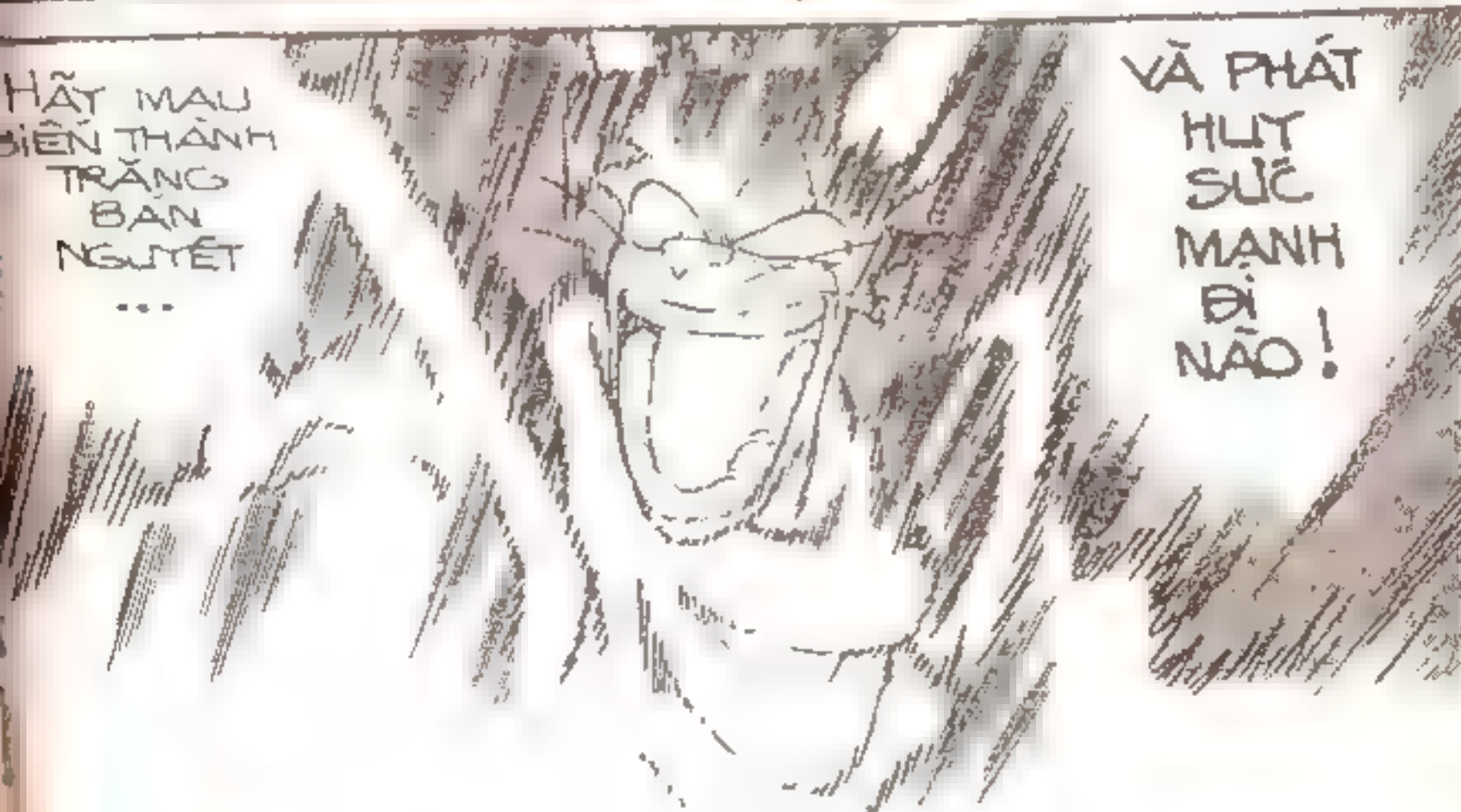
CẠCH!



VẬNH CHÀ
ĐUỖA TÊN
CHỈ MỖ LA
TRANG ĐỢT
LIỆA THO

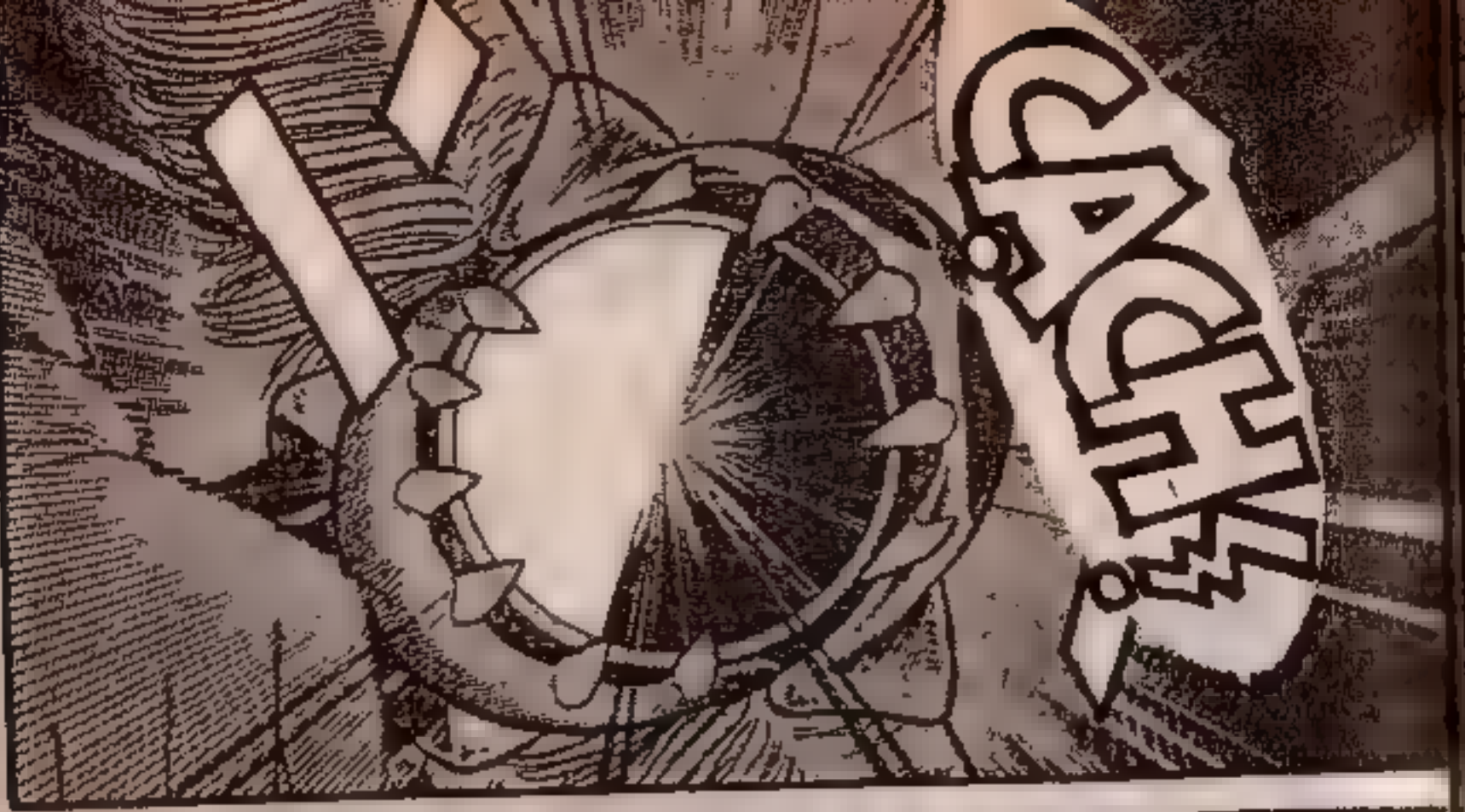
HÃY HỤT
CAN LÒNG
TÀ ÁC CỦA
LIÀ ĐÌ
NÀO!

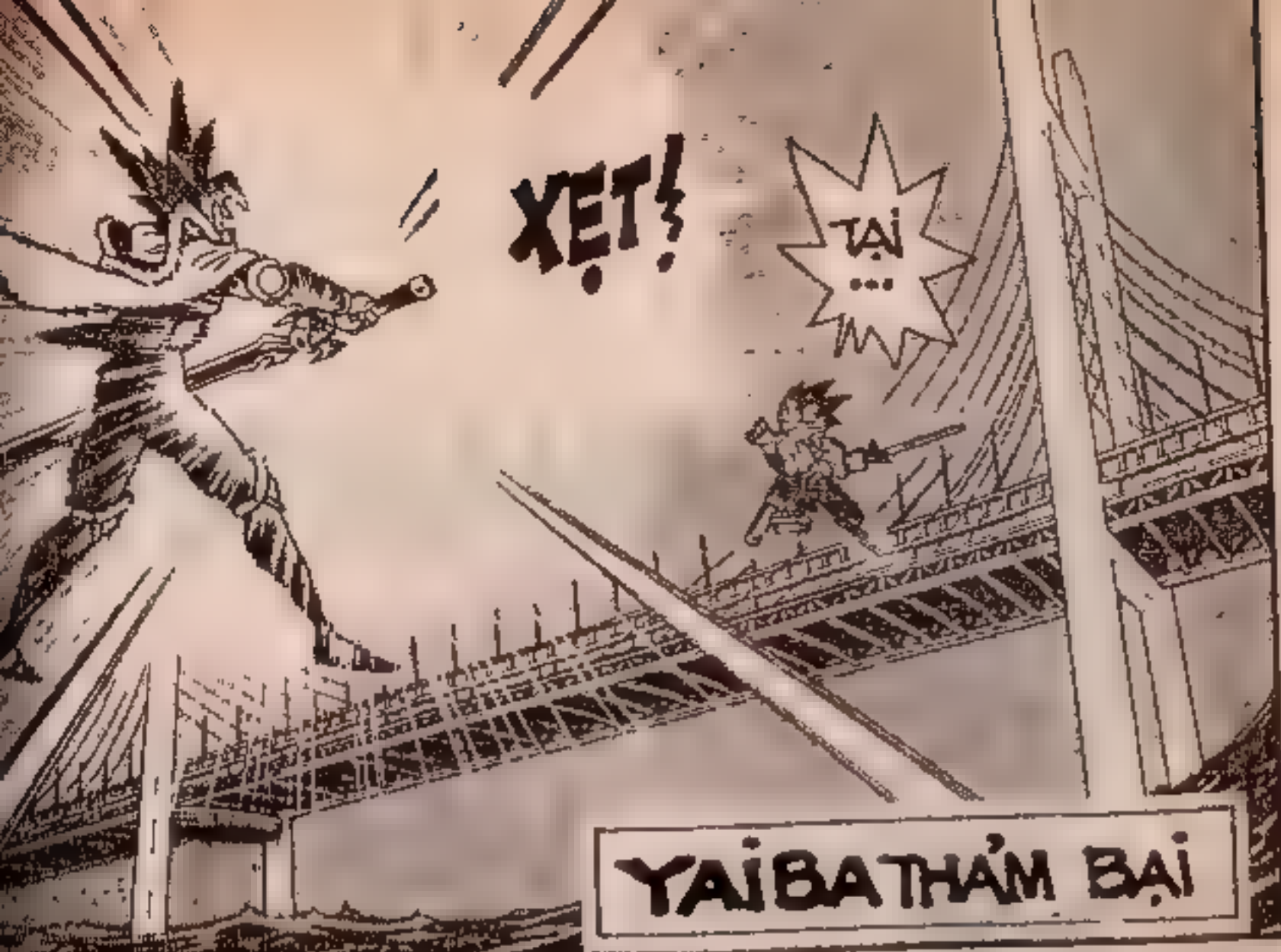
XỆT!



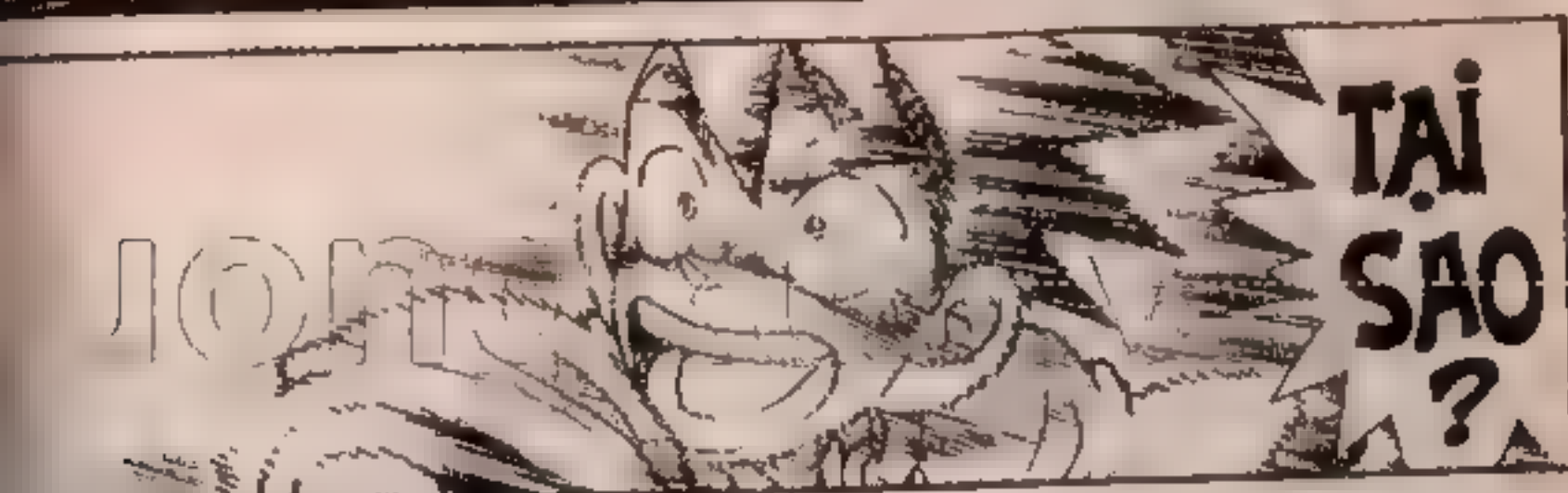
HÃY MAU
BIẾN THÀNH
TRĂNG
BÀN
NGUYỆT
...

VÀ PHÁT
HUY
SỨC
MẠNH
ĐỊ
NÀO!





YAI BATHAM BẠI



THẾ NÀO? NÉM
MŨI THAM BẠI
TRƯỚC MÀ VỪNG
KIỂM RỒI HA'
NHOC?



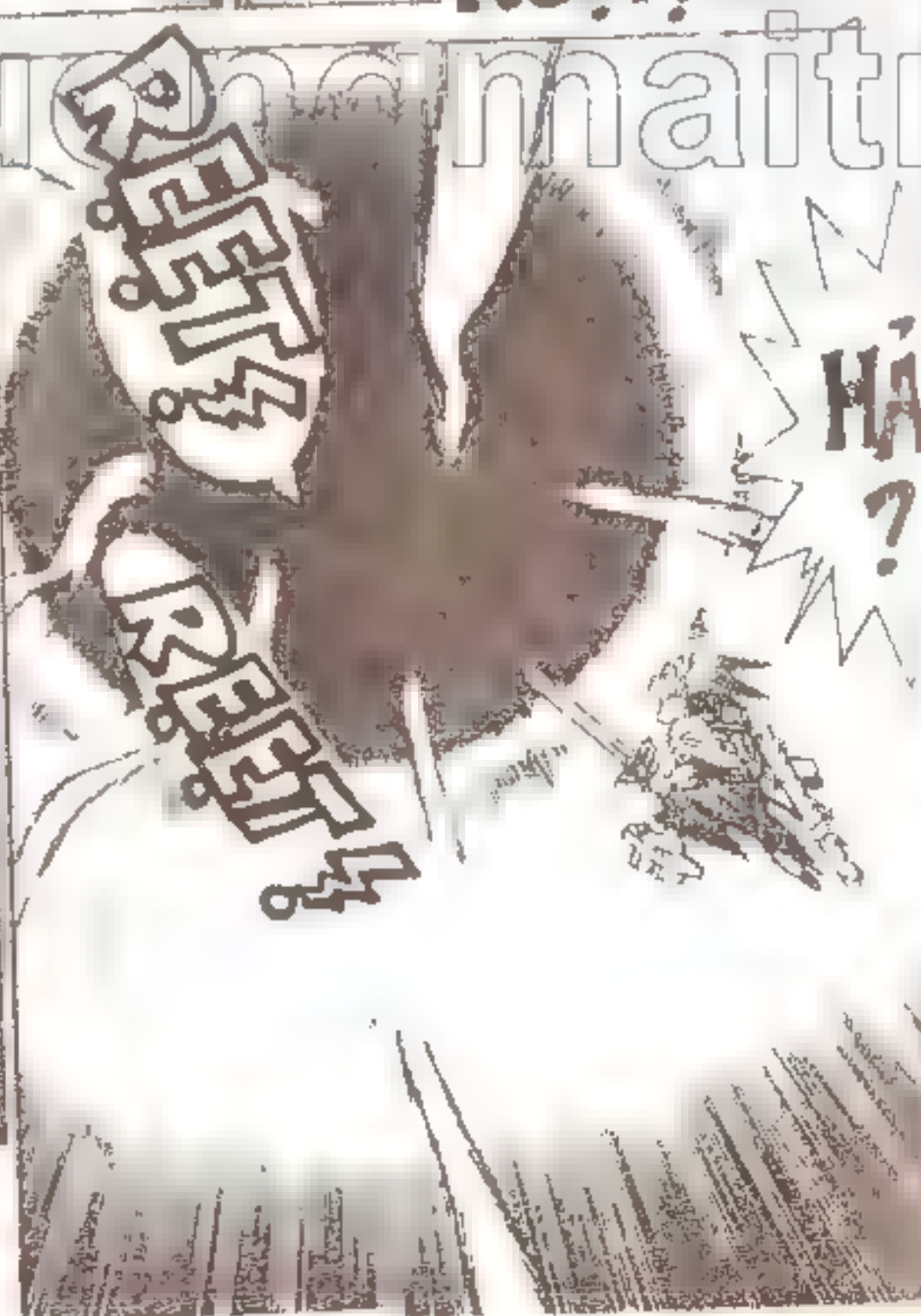
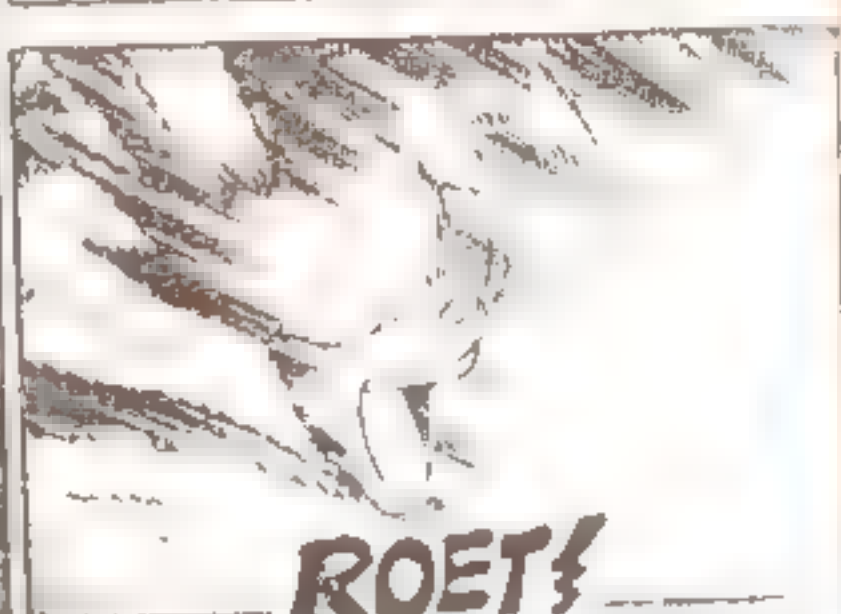
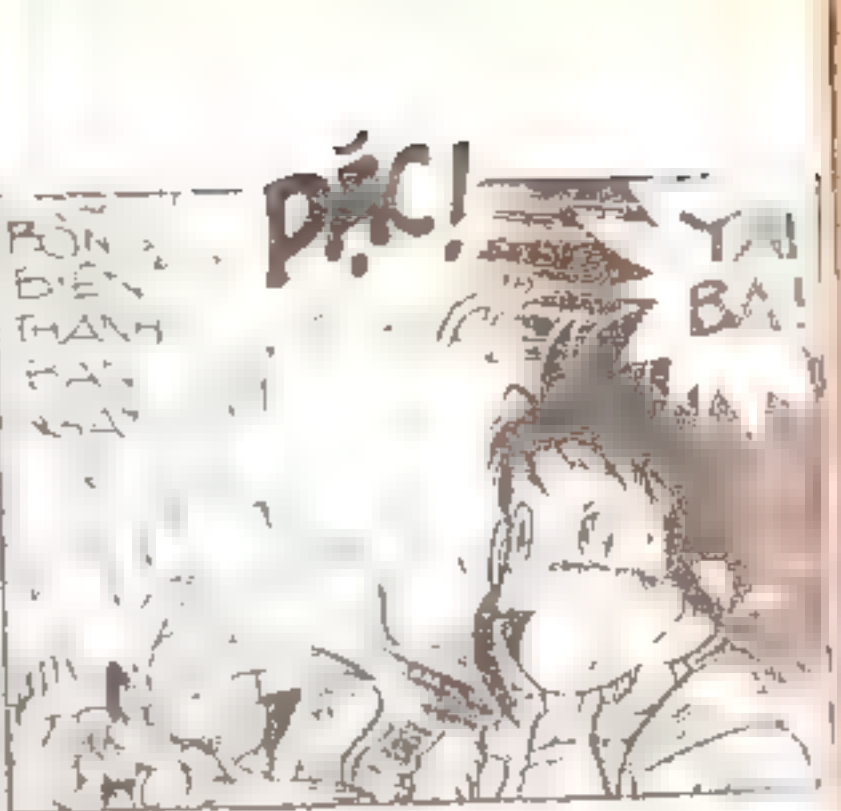
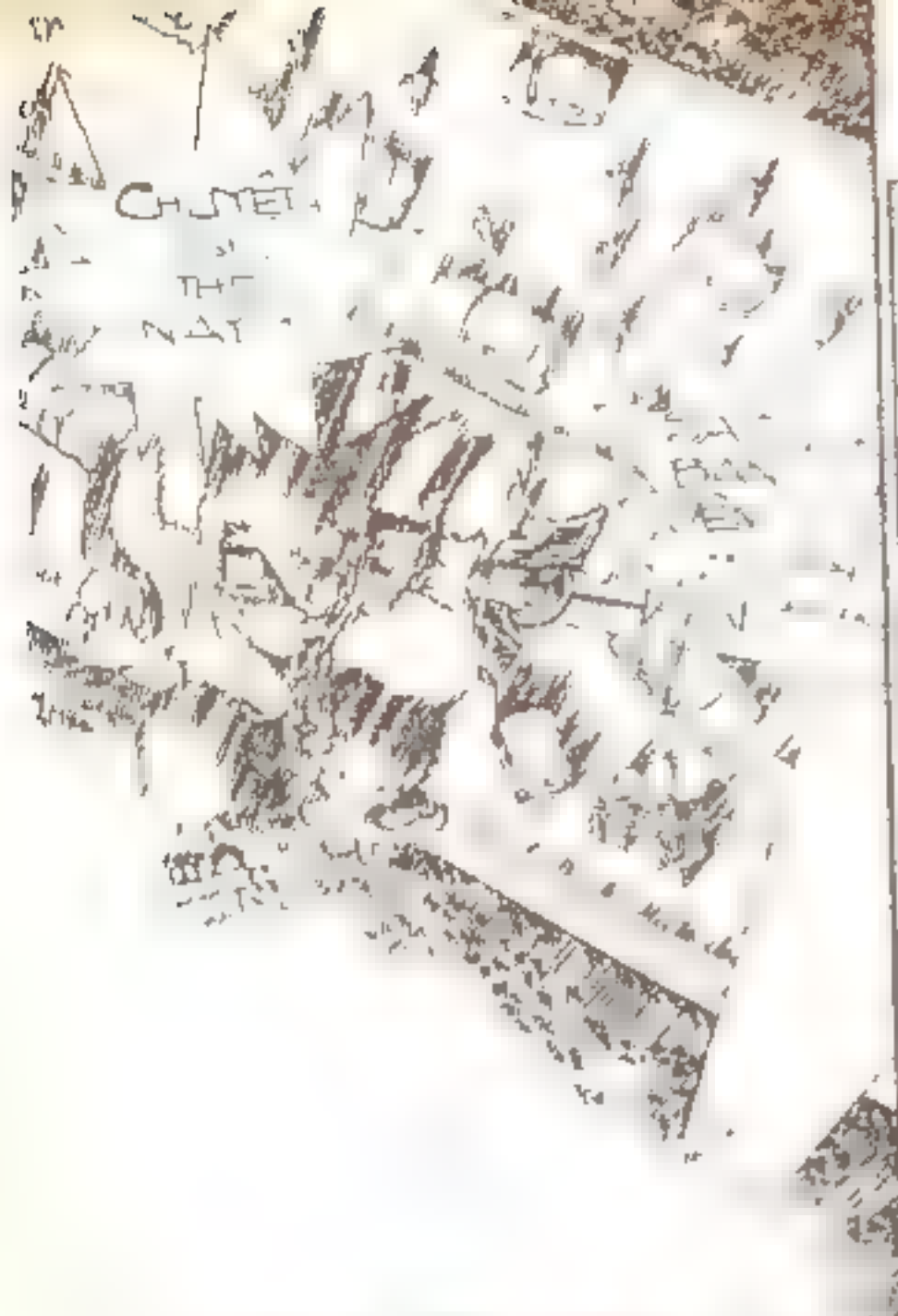
SỨC MẠNH
TRĂNG
BÀN
NGUYỆT



YAI BA THAM BAI





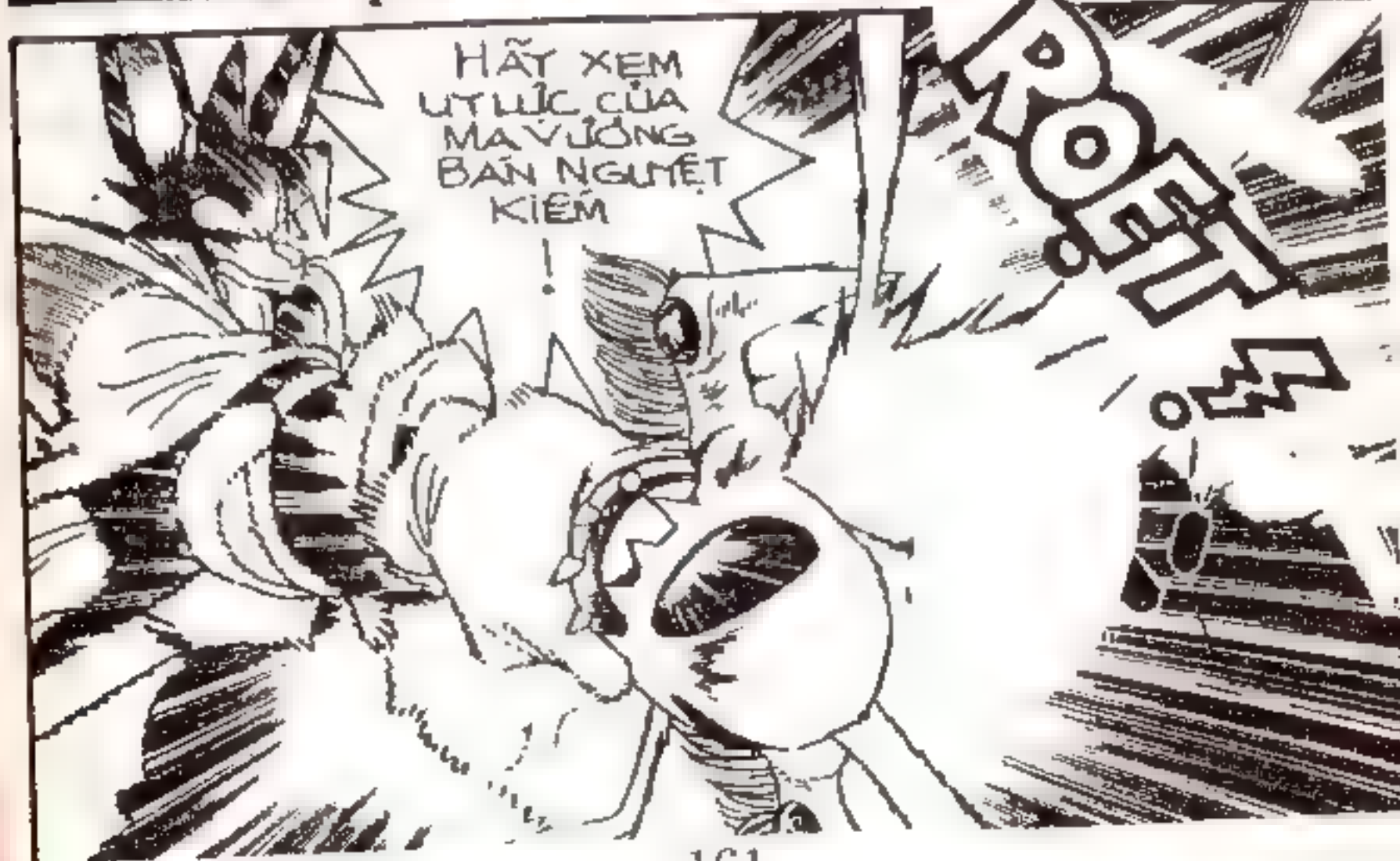




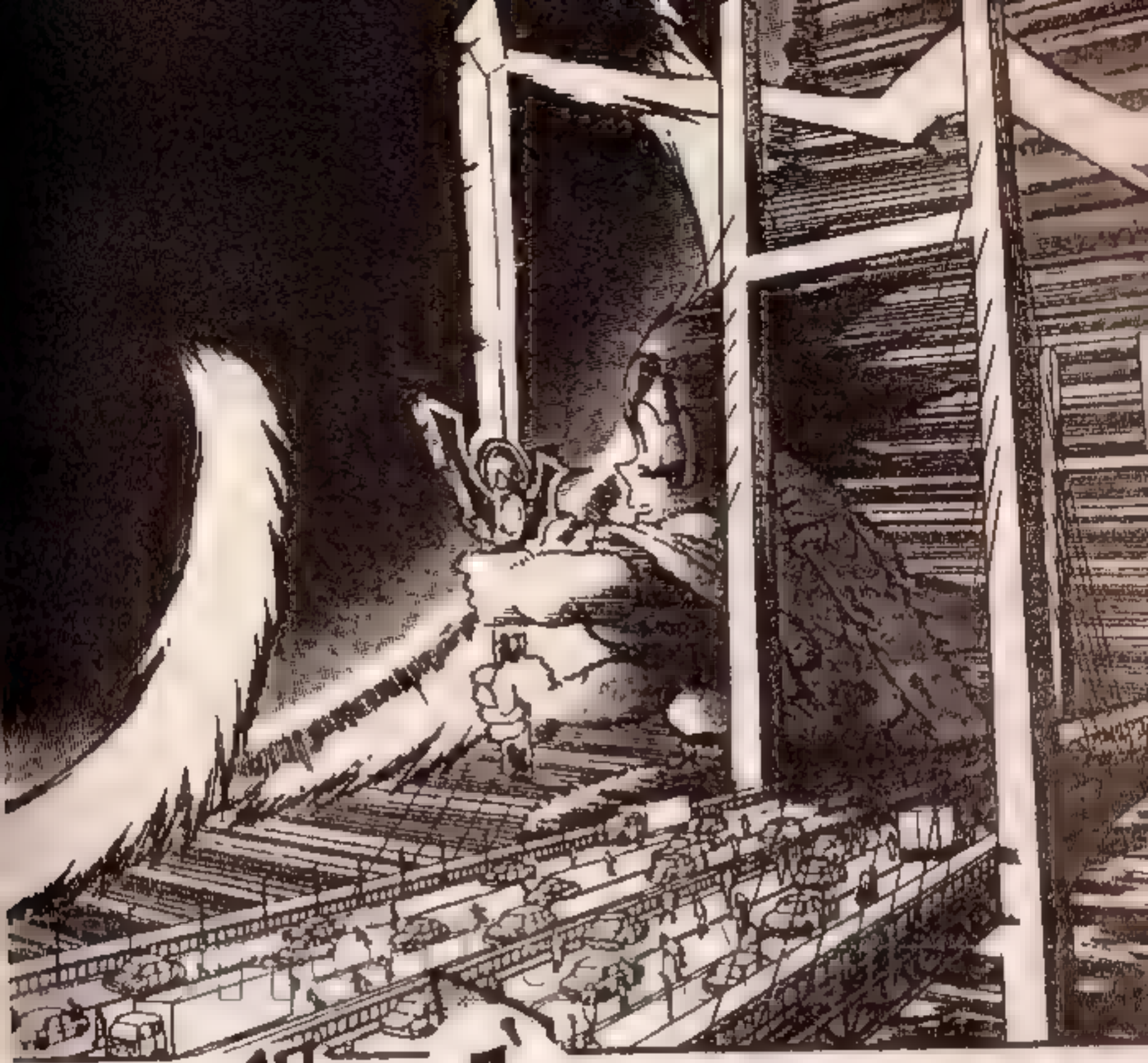
ĐẾN
NƯỚC
NÀY
BÀNH
PHAI
...

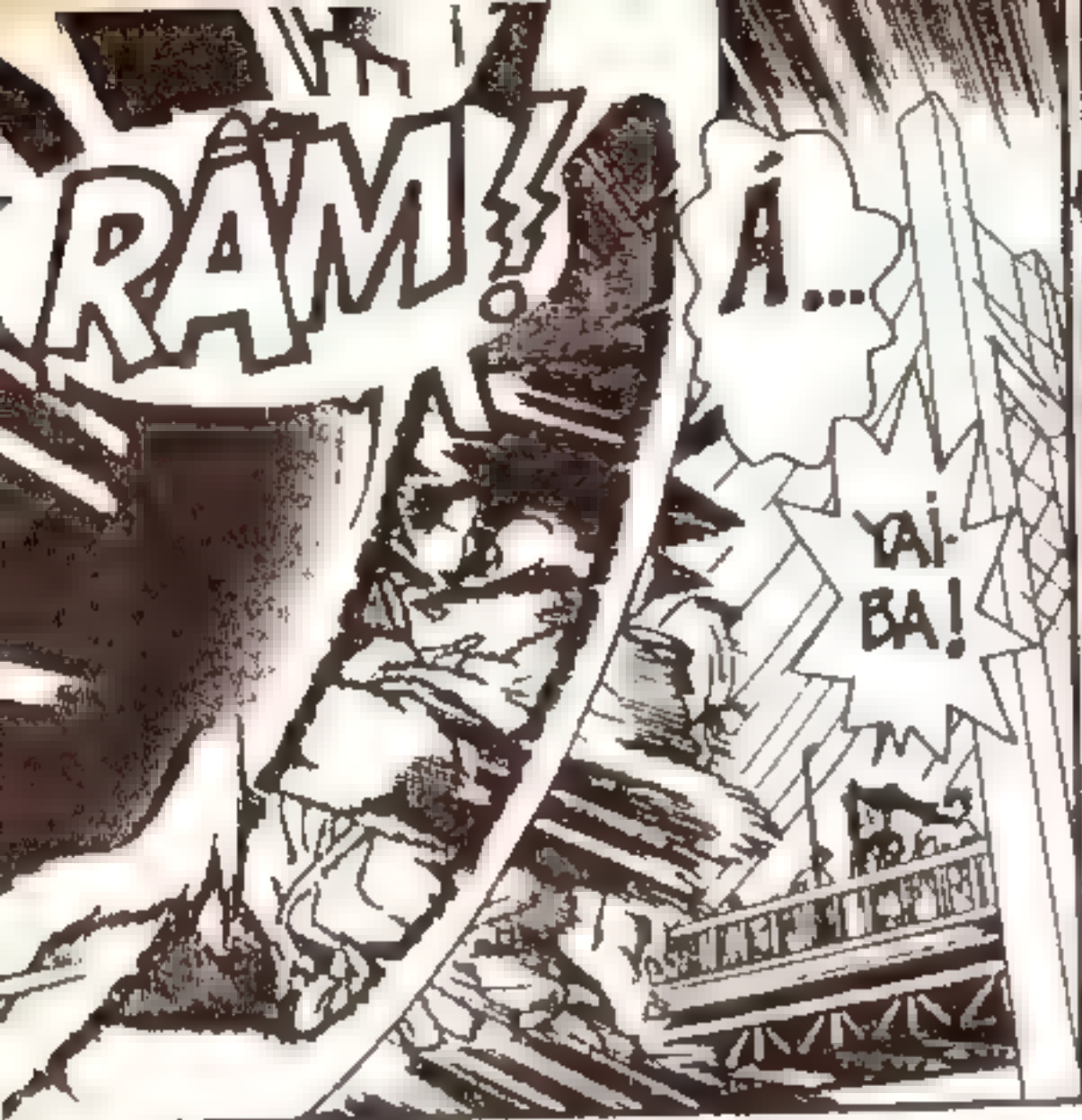


TÁ PHẢI
SỬ DỤNG
KIỂM PHÁP
BIẾN HÌNH
ĐỂ ĐỔI
PHỐ!









BẤT NGỜ - LÔI CUỐN - HẤP DẪN

BÁC SĨ KAZU

Bộ truyện tranh độc đáo dành cho các bạn và các em đọc nối tiếp sau khi "Cô bé chăm chỉ" chấm dứt.

Sau thành công lớn của bộ truyện tranh "Bác sĩ K" và những yêu cầu sôi nổi của người đọc, tác giả Kazuo Mafune đã phần chấn động tâm huyết để viết tiếp phần II mang tên "Bác sĩ Kazu". Đó là tác phẩm kết hợp tuyệt vời giữa các thể loại trinh thám - khoa học và tâm lý, từng làm say mê hàng triệu độc giả Nhật Bản, Đài Loan, Hồng Kông... vào những năm 1998-2000. Nay NXB Trẻ trân trọng giới thiệu cùng bạn đọc Việt Nam.

"Bác sĩ Kazu" sẽ đem đến cho các bạn và các em những ngày hè thú vị.

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

CÂU LAC BỘ



Những người
yêu
mến

YAIBA

DANH SÁCH HỘI VIÊN CLB "NHỮNG NGƯỜI HÂM MỘ YAIBA"

275. Lê Thúy Hoa., tổ 4 cụm 1, P. Tứ Liên, Q. Tây Hồ, Hà Nội.
276. Nguyễn Thị Xuân, lớp 7C trường THCS Tân Ninh, H. Triệu Sơn, Thanh Hóa.
277. Nguyễn Ngọc Quỳnh Anh, 750E Tô Ngọc Vân, KP3, Tam Phú, Thủ Đức, TP. HCM.
278. Mai Tín Anh, 54 Ngô Gia Tự, Long Xuyên, An Giang.
279. Phan Giang Nam, 382/4E KP1, P. An Phú Đông, Q.12, TP. HCM.
280. Vũ Hoàng Long, 268bis/E2 Lý Thường Kiệt, P.14, Q.10, TP. HCM.
281. Phan Đăng Khoa, 192 Nguyễn Công Nhân, tổ 3 K1, ấp Long Thạnh C. TT Tân Châu, H. Tân Châu, An Giang.
282. La Vũ Hiến, 10B/1 Lê Quý Đôn, hẻm 1, P.5, TP. Đà Lạt, Lâm Đồng.
283. Đinh Bảo Ngọc, 9 Nguyễn Biểu, P.1, Q.5, TP. HCM.
284. Nguyễn Trần Thanh Phương, 56/5 Bạch Vân, P.5, Q.5, TP. HCM.
285. Lê Thị Thu Quyên, 12 Bãi Sậy, P.13, Q.5, TP. HCM.
286. Lương Thu Thủy., 17 Trần Minh Quyền, P.10, Q.10, TP. HCM.
287. Nguyễn Trần Thành, số 1 lô 49 tổ 59 khu tập thể Ngân Hàng Đầu Tư - Phát Triển, Đồng Bún, Niệm Nghĩa, Lê Chân, Hải Phòng.
288. Hà Cam Quân, 860 Nguyễn Chí Thanh, P.4, Q.11, TP. HCM.
289. Đặng Huỳnh Trọng Khải, 129F/186/32B1 Bến Vân Đồn, P.4, Q.4, TP. HCM.
290. Danny, 220 Hồ Văn Huê, P.9, Q. Phú Nhuận, TP. HCM.
291. Phan Tuấn Anh, 5B/1 Lê Quý Đôn, hẻm 1, P.5, TP. Đà Lạt, Lâm Đồng.
292. Lại Thị Thu Vinh, 77 Đào Duy Từ, Buôn Ma Thuộc, Daklak.
293. Nguyễn Lê Minh Trí, 2A Hồ Tùng Mậu, Đà Lạt, Lâm Đồng.
294. Lưu Khánh Hưng, 81 Trần Văn Đang, P.9, Q.3, TP. HCM.
295. Nguyễn Minh Phương Quyên, 222/14 Lý Thái Tổ, P.1, Q.3, TP. HCM.

296. Hoàng Nguyễn Bảo Khuyên, 126/51 Hai Bà Trưng, TP. Qui Nhơn, Bình Định.
297. Trần Thị Thanh Hằng, Phát Hành Báo Chí, Bưu điện tỉnh Bến Tre.
298. Nguyễn Tuyết Trang, ngõ 140 xóm 9, thôn 3, xã Dục Hàng, An Hải, Hải Phòng.
299. Đỗ Thị Hoa (15 tuổi), xóm Sỏi II, xã Dục Hàng, An Hải, Hải Phòng.
300. Phạm Trần Toàn, 12 phố Chính Kinh, P. Nhân Chính, Q. Thanh Xuân, Hà Nội.
301. Nguyễn Thị Huyền, số 13 đường 3 phố 4, P. Vân Giang, TX Ninh Bình, tỉnh Ninh Bình.
302. Đặng Vũ Hoàng, 114/3B Điện Biên Phủ, P.25, Q. Bình Thạnh, TP. HCM.
303. Nguyễn Huỳnh Mỹ Linh, 75/4 Hải Thượng Lãn Ông, P.10, Q.5, TP. HCM.
304. Nguyễn Huỳnh Lâm Khánh Vinh, 75/4 Hải Thượng Lãn Ông, P.10, Q.5, TP. HCM.
305. Nguyễn Ngọc Lan Trinh, 402/43 Xô Viết Nghệ Tĩnh, P.25, Q. Bình Thạnh, TP. HCM.
306. Trần Thị Ngọc Trinh, 100/403 Thích Quảng Đức, P.5, Q. Phú Nhuận, TP. HCM.
307. Nguyễn Quang Minh, 63 ngõ 291, Bái Ân đường Lạc Long Quân, Nghĩa Đô, Cầu Giấy, Hà Nội.
308. Nguyễn Đức Thành, lớp 9D trường THCS Khuông Thuợng, Đống Đa, Hà Nội.
309. Nguyễn Thanh Trọng Nghĩa, 138B 11/36 Tô Hiến Thành, P.15, Q.10, TP. HCM.
310. Nguyễn Lâm Trung Tín, 24F Hùng Vương, P.1, Q.10, TP. HCM.
311. Trương Thị Minh Nữ, 180/13 Nguyễn Tất Thành, P.13, Q.4, TP. HCM.
312. Lê Thị Thanh Ngọc, 245 CMT8, P.7, Q. Tân Bình, TP. HCM.
313. Trịnh Duy Đức, 50/2 Hòa Bình, P.5, Q.11, TP. HCM.
314. Nguyễn Văn Chương, 88/21/3 Bạch Đằng, P.5, Vũng Tàu.
315. Lê Văn Cẩm Thoa, 47 I Trần Hưng Đạo, Kontum.
316. Nguyễn Hữu Tùng, 7A La Sơn Phu Tử, Đà Lạt, Lâm Đồng.
317. Nguyễn Hoàng, 24C Nguyễn An Ninh, P.14, Q. Bình Thạnh, TP. HCM.
318. Nguyễn Hoàng Vương, lớp 7A trường THCS Võ Thị Sáu, TP. Hải Dương.
319. Tô Thị Hoài, tổ 4 khu Vĩnh Thông, TT Mạo Khê, H. Đông Triều, Quảng Ninh.
320. Lê Thị Thu Hà A, lớp 7D trường THCS Trung Sơn Trán, TX Sơn Tây, Hà Tây.
321. Lê Quýy Đôn, 54 Lê Lai, P. Đông Sơn, TP. Thanh Hóa, tỉnh Thanh Hóa.
322. Trần Hoàng Đức, 12 Nguyễn Văn Cừ, Đà Lạt, Lâm Đồng.
323. Lâm Dư Thu Thủy, 012 lô C cc Ngõ Gia Tự, P.13, Q.10, TP. HCM.
324. Tôn Vĩnh Nghi, lớp 7/1 trường THCS Hoàng Văn Thụ, Q.10, TP. HCM.

ÔNG A Ở CÁCH NHÀ BẠN 10 CÂY SỐ. BẠN VÀ
ÔNG A CÙNG RỜI KHỎI NHÀ LÚC 5 GIỜ VÀ ĐI VỀ
HƯƠNG NGƯỜI KIA.



ÔNG A ĐI VỚI VẬN TỐC 7 CÂY SỐ MỘT GIỜ,
BẠN ĐI VỚI VẬN TỐC 3 CÂY SỐ MỘT GIỜ. ĐẾN
KHI NÀO THÌ ÔNG A VÀ BẠN GẶP NHAU ?



MỆT ÔI KHÔNG CHA TÔI RA KHỎI
NHÀ LÚC 5 GIỜ, NÊN TÔI KHÔNG
BIẾT LÚC NÀO TÔI MỚI GẶP
ĐƯỢC ÔNG A.



TÔI LUÔN LUÔN NHẬN RA
ĐƯỢC NHỮNG CÂU HỎI ĐÁNH LỪA
NHƯ THẾ NÀY !



NHÀ XUẤT BẢN TRẺ SẮP PHÁT HÀNH CÁC BỘ
TRUYỆN TRANH NỔI TIẾNG CỦA NHẬT BẢN

Truyện nhân
ATULA



BOGHO

Tiểu
long
thần



IORIO

thăm tử nhi



MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC